

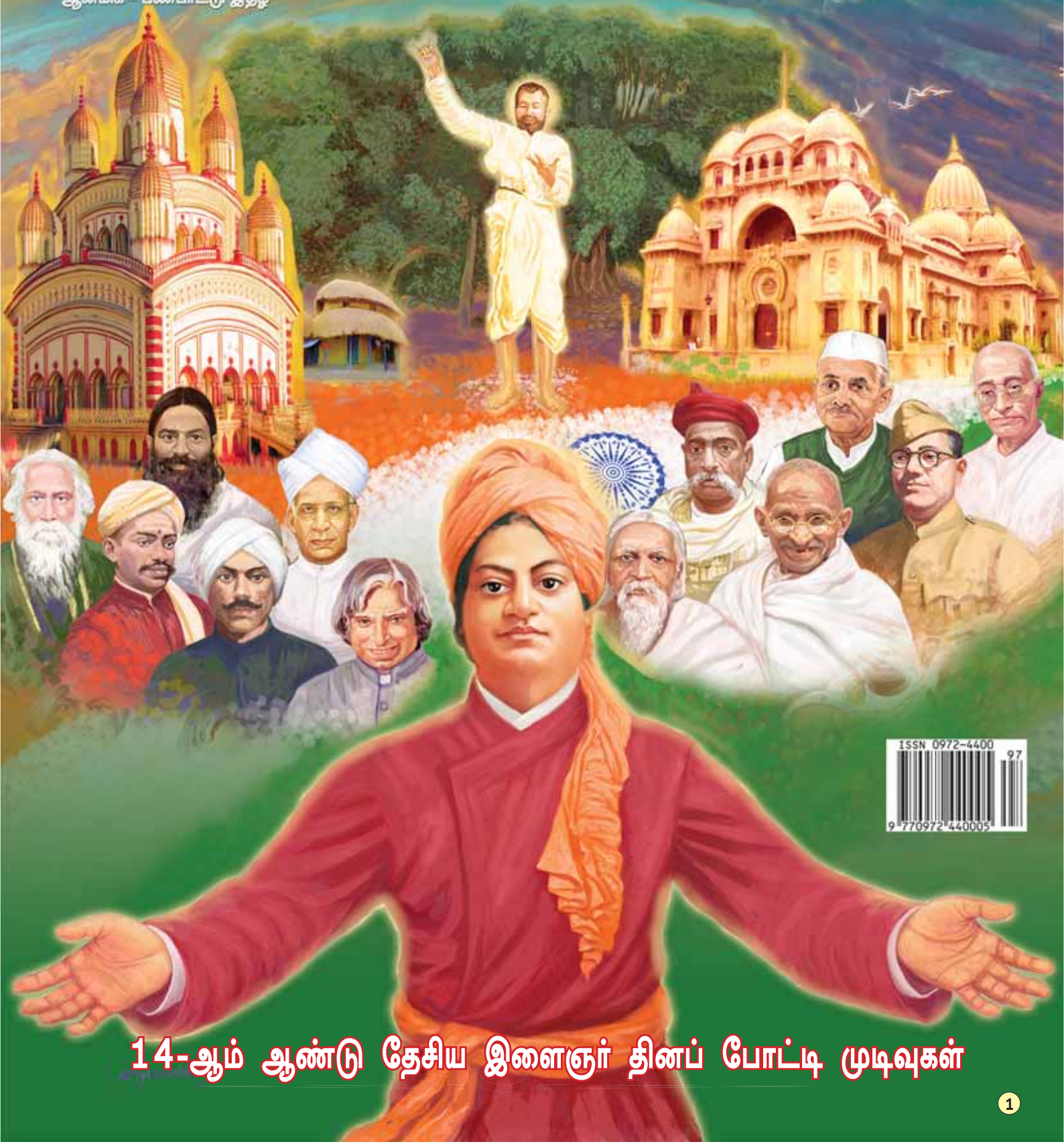


ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்குமான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு இதழ்

ஜனவரி-2017
தை
விலை ₹12



14-ஆம் ஆண்டு தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி முடிவுகள்

ஏழைப் பெண்களின் கல்விக்கு உதவுங்கள்!

பெண்களுக்குக் கல்வி அளியுங்கள்; அவர்கள் தங்கள் தேவைகளைத் தாமே தீர்மானித்துக் கொள்வார்கள்.

- சுவாமி விவேகானந்தர்



1897-ஆம் ஆண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தொடங்கப்பட்ட நாளிலிருந்து, ஆன்மிக சேவையுடன் மனித சமுதாயத்திற்குக் கல்வி, சுகாதாரம், கலாச்சார சேவைகள், வெள்ள/வறட்சி நிவாரண சேவைகள் போன்ற பல துறைகளிலும் தன்னலமற்ற சேவை புரிந்து வருகிறது.

1906-ஆம் ஆண்டு சுவாமி விவேகானந்தரின் சகோதரர் சீடரான சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் வடசென்னையில் உள்ள தங்கசாலைப் பகுதியில் ஒரு தொடக்கப்பள்ளியை நிறுவினார். இந்தப் பகுதியில் உள்ள அடித்தள மக்களின் தேவையைக் கருத்தில் கொண்டு 1962-ஆம் ஆண்டு சுவாமி விவேகானந்தரின் நூற்றாண்டின் நினைவாக, இப்பள்ளி உயர்நிலைப் பள்ளியாகத் தரம் உயர்த்தப்பட்டு, தற்போது மேல்நிலைப் பள்ளியாக இயங்கி வருகிறது.

நமது பள்ளி அனைத்து மதம் மற்றும் பல்வேறு சமூகப் பிரிவைச் சார்ந்த, தினக்கூலி, வீட்டு வேலை செய்பவர், துப்புரவுப் பணியாளர், கைவண்டி இழுப்பவர் ஆகிய அடித்தள மக்களின் பெண் குழந்தைகளுக்குக் கல்விச் சேவை அளித்து வருகிறது. தற்போது இந்தப் பள்ளியில் 900-க்கும் மேற்பட்ட மாணவிகள் கல்வி கற்கின்றனர்.



இப்பகுதியில் உள்ள அடித்தள மக்களின் தேவையைக் கருத்தில் கொண்டு, மேலும் 500 மாணவிகளுக்கு கல்விச் சேவையை வழங்கும் வகையில் இப்பள்ளியை விரிவாக்கம் செய்யத் தீர்மானித்துள்ளோம்.

இப்பள்ளியின் சுற்றுச் சுவரை ஒட்டி 5000 சதுர அடி காலிமனை உள்ளது. இந்தக் காலிமனையில் 10,000 சதுர அடி பரப்பில் 20 வகுப்பறைகள், தேவையான உபகரணங்கள், அறிவியல் ஆய்வகம், ஸ்மார்ட் வகுப்புகள், திரையரங்கம், கழிப்பறை வசதிகளுடன் 3 அடுக்குக் கட்டிடம் கட்டத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது.

இதற்காக 9 கோடி ரூபாய் செலவு ஆகும் என மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

இந்தச் செலவை மேற்கொள்ள தங்களைப் போன்ற சேவையுள்ளம் கொண்டவர்கள் மற்றும் நிறுவனங்கள் தங்களது ஆதரவினைத் தந்து நிதி உதவி அளிக்கக் கோருகிறோம். மேலும் விவரங்களை www.rkmvcs.edu.in என்ற வலைதளத்தில் காணலாம்.

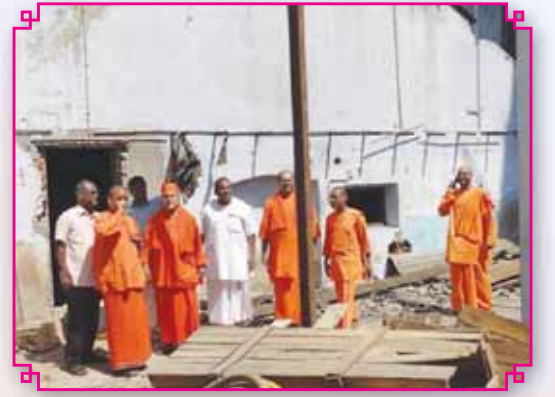
ரூ. 1 லட்சம் மற்றும் அதற்கு மேல் வழங்கும் நன்கொடையாளர்களின் பெயர் பள்ளியில் நன்கொடையாளர்கள் பட்டியலில் சேர்க்கப்படும்.

கடவுள் தொண்டில்,
சுவாமி கௌதமானந்தர்
தலைவர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், சென்னை



விவேகானந்தர் நூற்றாண்டு பெண்கள் மேல் நிலைப்பள்ளி

நன்கொடைகளுக்கு
1961-ஆம் ஆண்டு
வருமான வரிச் சட்டப்
பிரிவு 80G -யின் கீழ்
வரிவிலக்கு உண்டு.



5000 சதுர அடி காலி மனை உள்ள பகுதி

நிதி உதவியை NEFT/CTGS முறை மூலமும் உங்கள் வங்கிக் கணக்கிலிருந்து அனுப்பலாம். வங்கி விவரம்:

SRKM Vivekananda Centenary Girls' Higher Secondary School

Bank and Branch : CB. Canara Bank, Mandaveli Branch, Chennai-600028.

Account No. : 8636101036893

IFSC : CNRB0000937

காசோலை/வரைவோலைகளை
**Sri Ramakrishna Math Vivekananda Centenary
Girls' HSS** என்ற பெயரில் எடுத்து அனுப்பவும்.
PAN எண்ணைத் தவறாது குறிப்பிடவும்.

Sri Ramakrishna Math, No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai - 600 004.

Ph : 044-24621110. e-mail : mail@chennaimath.org, secretary@rkmvcs.edu.in

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

2

தை-ஜனவரி 2017

மகரசங்கராந்தி தினம்
14.01.2017 சனி



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

(formerly Madras Cements Ltd.)

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 97 இதழ் 1
ஜனவரி 2017 துன்முதி ஸ்ரீ தை மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



சிறுகதைப் போட்டியில் ஊக்கப் பரிசு பெற்ற கதை

40 சிறுகதைப் போட்டி : ஒரு குழந்தையின் குரல்

- பூதலூர் முத்து

இளைஞர்களுக்கு/மாணவர்களுக்கு...

8 நான் உருவமற்ற குரல் - சுவாமி விவேகானந்தர்

18 தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி முடிவுகள்

24 மாணவர் சக்தி : உடலில் உயிர் எங்குள்ளது? - சுவிரி

27 தானத்திற்கு எப்போது தகுதி அதிகம்?

- எம்.வி.மோகன்

30 பி.ஏ.சி.ராமசுவாமி ராஜா - வெங்கடேசன்

34 ஆசிரியர் உலகம்: சுவாமிஜி கூறும் கல்வி

-சுவாமி பிரபானந்தர்

38 சுயமுன்னேற்றப்பகுதி: பணியும் வாய்மையும்

- முனைவர் வெ.இறையன்பு இ.ஆ.ப.

39 வணக்கம் - குறுமுனி

43 அருளுக்கு நிவேதனமாய்...-யதீஸ்வரி கிருஷ்ணப்பிரியா அம்பா

46 படக்கதை: பீயி நாச்சியார் - படம்: ஆர். வெங்கட்

50 ஹால்யோகம் : பிள்ளைக்கும் அதே பெயரா?

பக்தர்களுக்கு / அன்பர்களுக்கு...

5 ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அவதார மகிமை

- சுவாமி அபவர்கானந்தர்

12 கரு உண்மை; உரு கற்பனை : பவித்ரா தேவி -பாமதிமைந்தன்

16 மகர சங்கராந்தி -பிரம்மபூர் சாமவேதம் சண்முக சர்மா

17 தீர விசாரித்து அறி! -சுவாமி சேதனானந்தர்

20 அந்த ஆன்மிகச் செல்வரோடு! - திலீப்குமார் ராய்

22 சிரத்தை -ராஜமாதா

23 ஆறு தரிசனங்களில் மீமாம்சை

- சுவாமி நீலமாதவானந்தர்

29 ஆயர்குலத்தின் அணி விளக்கு!

- சுவாமி பரமசுகானந்தர்

42 விடுதலை பெறு! -சுவாமி அதுலானந்தர்

45 ஞாயிறு - சூரிய ஸ்துதி - பாரதியார்



கல்பதரு நாள் 01.01.2017-ஞாயிற்றுக்கிழமை மற்றும்

சுவாமி விவேகானந்தரின் 155-வது ஜயந்தி விழா 19.01.2017 -
வியாழக்கிழமை ஆகிய தினங்களில் சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
மடத்தில் விமரிசையாகக் கொண்டாடப்படும்.

இருநாட்களிலும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் நூல்கள் 40% வரை
தள்ளுபடியில் கிடைக்கும்.

இந்த இதழில் இடம் பெற்றுள்ள பொன்மொழிகள் யாவும்
சுவாமி விவேகானந்தர் அருளியவை.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	இந்தியா	இதர நாடுகள்
தனிப்பிரதி	₹ 12/-	
ஒர் ஆண்டுச் சந்தா	₹ 140/-	₹ 1400/-
3 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 420/-	₹ 4200/-
5 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 700/-	₹ 7000/-
20 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 2100/-	

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில் விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா, முகவரி மாற்றம், அஞ்சல்வழி புத்தக
விவரங்களுக்கு 044 - 24621110 (Ext : 215) என்ற
தொலைபேசி அல்லது mail@chennaiamath.org என்ற
இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு கொள்ளவும்.

கட்டுரைகள், விளம்பரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 211) என்ற தொலைபேசி
அல்லது srv@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம்
தொடர்பு கொள்ளவும்.

சந்தாத் தொகையை செக் / டி.டி.யில் செலுத்த
'Sri Ramakrishna Math' என்ற பெயரில் எடுத்து முழு
முகவரி, அஞ்சல் குறியீட்டு எண், தொலைபேசி
மற்றும் இ-மெயில் இருந்தால் அதையும் தவறாது
குறிப்பிட்டு எங்களுக்கு அனுப்புமாறு கேட்டுக்
கொள்கிறோம்.

மணியார்டர் (M.O.) மூலம் அனுப்புபவர்கள்
Sri Ramakrishna Vijayam, Sri Ramakrishna Math,
No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai - 600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள்.

மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின்
இணைய தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள்
வாங்கலாம்.

www.chennaiamath.org, e-mail : mail@chennaiamath.org

நிர்வாக ஆசிரியர்: சுவாமி கௌதமானந்தர்
ஆசிரியர் : சுவாமி அபவர்கானந்தர்

Printed by B. Rajkumar, Rasi Graphics Pvt. Limited,
No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and
Published by Swami Vimurtananda on behalf of
Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna Math Road,
Mylapore, Chennai-600004 and Printed at Rasi Graphics Pvt.
Limited, No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and
Published at Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna
Math Road, Mylapore, Chennai-600004.



பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணராக
அவதரித்தார்.

அத்துடன் வேதங்களையும் சநாதன
தர்மத்தையும் பாதுகாத்துப் புத்தியிர்
அளிக்கவும், தற்காலத்திற்கு ஏற்ப
ஆன்மிக சாதகர்களுக்கான பாதையில்
மறுமலர்ச்சி ஏற்படுத்தவும், பக்தர்க
ளுக்கு வரமும், அபயமும் அளிக்கவும்
ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவதரித்தது
மற்றொரு விசேஷ அம்சம்.

குருதேவரின் அவதாரப் பணி

‘குருதேவர் மனிதகுலத்தின்
நன்மைக்காக ஒரு மனிதனாக வாழ்ந்து,

**ஸ்ரீராம
கிருஷ்ண**

அவதார மகிமை

மனிதன் தெய்வமாகின்ற வழியினைக் காட்டியுள்ள தெய்வம்
என்கிறார் சுவாமி சாரதானந்தர்.

பகவான் தமது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அவதாரத்தில் தீயோர் என்று
எவரையும் அழிக்கவில்லை. ஆனால், ‘அவர் சந்தேகம் எனும்
அரக்கனை அழித்துள்ளார்’ என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

‘இறைவன் இருக்கின்றானா?’ என்ற சந்தேகத்திற்கு
ராமகிருஷ்ணர் அளித்த பதில்களில் சில:

* கடவுளுக்கு அருவமும் உண்மை; உருவமும் உண்மை.
உனக்கு எதில் நம்பிக்கையோ அதைப் பிடித்துக்கொள்.

* உலகம், உயிர்கள், 24 தத்துவங்கள் எல்லாமே இறைவன்
இருப்பதாலேயே இருக்கின்றன. அவரை எடுத்துவிட்டால்
எதுவும் இருக்காது.

* இறைவனுக்குப் பல்வேறு வடிவங்கள் உள்ளன. ஈஸ்வர
லீலை, தேவலீலை, மனித லீலை, உலக லீலை என்று
அவருடைய லீலைகளும் பல்வேறானவை.

* வேதம், புராணம், தந்திரம் என்று எல்லா சாஸ்திரங்களும்
அந்த ஆண்டவனையே, அந்த ஒரே சச்சிதானந்தத்தையே
தேடுகின்றன. வேதம் சச்சிதானந்த பிரம்மம் என்று யாரைச்
சொல்கிறதோ அவரையே தந்திரம் சச்சிதானந்த சிவம் என்கிறது,
புராணம் சச்சிதானந்த கிருஷ்ணன் என்கிறது.

* இறைவனுடைய திருவுள்ளத்தின் பேரில் பல மதங்களும்
பலநெறிகளும் ஏற்பட்டுள்ளன. அவரவர் மனப் பக்குவத்திற்கு
ஏற்ப இவற்றை வகுத்துக் கொடுத்துள்ளார். பல பாதைகள்,
எல்லாம் இறைவனை அடைவதற்கே. ஒவ்வொரு மதமும்
ஒவ்வொரு வழி. உதாரணமாக காளி கோயிலை பல வழிகளில்
அடையலாம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தாம் நிர்க்குண பரபிரம்மம் என்றாலும்
பக்தர்கள் வணங்குகின்ற பல்வேறு இஷ்ட தெய்வங்களாக
அவர்களுக்குக் காட்சி அளித்து அருளியுள்ளார். அதனைச்
சுருக்கமாகக் காண்போம்.

இறைவனே உலகம், உயிர் மற்ற
எல்லாப் பொருள்களுமாய் விளங்கு
கிறார் என்பதை நம்மாழ்வாரின்
திருவாய்மொழி (2678) தெளிவுறக்
காட்டுகிறது.

நாம் அவன், இவன், உவன், அவள்,
இவள், உவள், எவள்,

தாம் அவர், இவர், உவர், அது, இது,
உது, எது,

ஆம் அவை, இவை, உவை, அவை,
நலம், தீங்கு, அவை,

ஆம், அவை, ஆயவை ஆய்நின்ற
அவரே!

‘நாம்’ என்ற பெயர்ப் பொருளும்,
‘அவன், இவன், உவன்’ என்னும் ஆண்
பாற் பெயர்ப் பொருள்களும், ‘தாம்,
அவர், இவர், உவர்’ என்னும் பலர்பால்
பெயர்ப்பொருள்களும், ‘அது, இது,
உது, எது’ என்னும் ஒன்றன்பால்
பெயர்ப் பொருள்களும், அழிகின்ற
அந்தப் பொருள்களும், இந்தப் பொருள்
களும், உந்தப் பொருள்களும், நல்ல
பொருள்களும், தீய பொருள்களும்,
உண்டாகும் பொருள்களும், உண்டான
பொருள்களும் ஆகி நிற்கின்ற எல்லாப்
பொருள்களும் அந்த இறைவனே
ஆவார்.

இந்த உண்மையை ஜீவாத்மாக்க
ளாகிய உயிர்கள் அனுபூதியில்
உணர்ந்துவிட்டால் அதுவே அவர்
களது முக்தி நிலையாக அமைந்து
விடுகிறது. உயிர்களின் இந்த தெய்வீக
நிலையை உணர்த்த அந்த இறைவனே

கடவுள் ஒருவர்தான் பலன்களைத் தருபவர். அதை அவரிடம் விட்டுவிட்டு எல்லா வேலைகளையும் செய்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் இறைவெளிப்பாடுகள்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பிறப்பதற்கு முன்பே அவரது பெற்றோர்களுக்குக் கிடைத்த இறை அனுபவங்கள்: அவரது தந்தை க்ஷுதிராம் சட்டர்ஜிக்கு கயா விஷ்ணு பெருமான் தாமே அவருக்குக் குழந்தையாகப் பிறப்பதாகக் கூறினார். தாய் சந்திரமணிதேவிக்கு அவரது வீட்டிற்கு அருகிலுள்ள சிவன் கோயிலின் லிங்கத்திலிருந்து ஜோதி வெளிப்பட்டு அவரது வயிற்றில் குழந்தையாய்த் தங்கியது.

இங்கு சிவ - விஷ்ணு ஐக்கியத்தைக் காண்கிறோம். இது பிற்காலத்தில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் போதித்த மதநல்லிணக்கத்திற்கு ஒரு பிள்ளையார் சுழிபோல் உள்ளது.

மதுர்பாபு அவரை சிவபெருமானாகவும் காளி தேவியாகவும் தரிசித்தார். பைரவி பிராம்மணி முதலானோர் அவரை ஸ்ரீசைதன்ய மகாபிரபுவாகக் கண்டனர். கோபாலேர்மா அவரை கோபாலனாகக் கண்டார். சுவாமி விவேகானந்தர் அவரை ராதையாகக் கண்டார்.

சுவாமி துரியானந்தர் குருதேவரை புரியில் எழுந்தருளும் ஜகந்நாதராகக் கண்டார். சுவாமி சிவானந்தர் அவரை வாராணசியில் சிவபெருமானாகத் தரிசித்தார். சுவாமி அபேதானந்தர் அவரிடத்தில் முன்பு தோன்றிய எல்லா அவதாரங்களும் தெய்வங்களும் ஒன்றாக இணைவதைக் கண்டார். அன்னை ஸ்ரீ சாரதாதேவி, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் எல்லா தேவதேவியரின் வடிவம் என்று பல தருணங்களில் அருளியுள்ளார். புரியில் சுவாமி பிரேமானந்தருக்குத் தாம் ஏசு கிறிஸ்து என்பதை உணர்த்தியுள்ளார். பல இஸ்லாமிய அன்பர்கள் அவரை அல்லாவின் தூதர் என்று போற்றியுள்ளனர்.

மேலும், குருதேவர் தாமே எல்லா உயிர்களும் உலகங்களாக ஆகியிருக்கும் நிலையைத் தமது நேரடிச் சீடர்களுக்கும் ஒரு சில பக்தர்களுக்கும் அருளியுள்ளார். அதை விஸ்வரூப தரிசனம் என்பார்கள். 'பார்க்கும் இடமெங்கும் நீக்கமற நிறைந்து நிற்பது நீயன்றோ பராபரமே' என்று தாயுமானவர் பாடிய நிலை அது.

1886 ஜனவரி முதல் நாள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பல பக்தர்களுக்குத் தெய்வீகக் காட்சிகளை அருளி அபயம் அளித்தார். அப்போது அவர் வைகுந்தர் என்ற பக்தரின் மார்பைத் தொட்டு அருள் புரிந்தார். அப்போது நிகழ்ந்ததை அந்த பக்தர் விவரிக்கிறார்:

'அந்த ஸ்பரிசும் என் மனதில் ஒரு புரட்சியையே உண்டாக்கியது. ஆம். ஆகாயம், வீடு, மரங்கள்,

பேலூர், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துக் கோயில்களின் அழகிய தோற்றம்



செடிகொடிகள், மனிதர்கள் என்று என் பார்வை சென்ற இடமெல்லாம் தெய்வீகப் புன்னகையுடனும் மலர்ந்த முகத்துடனும் கூடிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவுருவைக் கண்டேன். என்னால் ஆனந்தத்தைக் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை. 'எல்லோரும் எங்கிருந்தாலும் ஓடி வாருங்கள்' என்று கூவினேன். அந்த நிலையும் காட்சியும் நான் விழித்திருக்கும் போதுகூட சில நாட்களுக்குத் தொடர்ந்தன. அனைத்திலும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைக் கண்டு நான் பிரமித்துப் போய்விட்டேன்....'



குருதேவரின் நேரடிச் சீடரான சுவாமி சிவானந்தர் ஊட்டியிலிருந்த போது தமக்கு வாய்த்த ஓர் அனுபவத்தைக் கூறுகிறார். 'எனது உடலை விட்டு ஒளிமயமான உருவம் ஒன்று வெளிவந்து பெரியதாக வளர ஆரம்பித்தது. கடைசியில் அது இந்தப் பிரபஞ்சத்தையே நிறைக்கும் அளவிற்குப் பெரிதானது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே எனது பரமாத்மா.

அவரே இந்த உலகம் முழுவதும் நிறைந்துள்ளார்'.

சுவாமி அத்வைதானந்தரும், 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே அனைத்துமாக ஆகியுள்ளார் என்பதை அவரே எனக்குக் காண்பித்து அருளினார்' என்று கூறியுள்ளார்.

மேற்கண்ட சம்பவங்களைப் பலரும் படித்திருக்கலாம்; அறிந்திருக்கலாம். ஆனால் தாங்கள் நேரடியாக இந்த இறை அனுபவத்தைப் பெறாதவரை அது வெறும் ஏட்டறிவாகவே இருக்கும்.

'கடவுள் என்று ஒருவர் இருந்தால் அவரைக் காண வேண்டும்; அவரோடு பேச வேண்டும்; அவரோடு வாழ வேண்டும். இதுவே மதம்' என்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர். அந்தக் கடவுளை எப்படி அறிவது? அதற்கு குருதேவர் காட்டும் வழி என்ன?

இறைவனை அடையும் முறை

குருதேவர் கடவுளை அடைய சாதகர்கள் மேற்கொள்ளும் எல்லா சாதனைகளுக்கும் நெறிகளுக்கும் அடித்தளமாக காம, காஞ்சனத் துறவுடன் இரண்டு விஷயங்களைக் கூறியுள்ளார். அவை: மனஏக்கம் மற்றும் பிரார்த்தனை.



இருக்கும். உன் காலடியில் இருக்கும். இரும்பைப் போன்ற நரம்புகளும், சற்றுக் கூர்ந்த அறிவும் இருந்தால் உலகமே உன் காலடியில் இருக்கும்.

அவர்கூறுகிறார்: 'மனஏக்கம் இல்லாமல் எதுவும் நடக்காது. எனியோர் துணைவனான எம்பெருமானே, நான் சாதனைகளோ தவமோ இல்லாதவன். எனினும் நீ எனக்குக் காட்சி தந்தே ஆக வேண்டும் என்று அழுது அரற்றி நான் பிரார்த்திப்பது உண்டு.

'மனிதனின் கடமை என்ன? இறைவனிடம் சரண்புகுவதும், எதனால் அவரைப் பெற முடியுமோ, அவரது காட்சியைப் பெற முடியுமோ அதற்காக மன ஏக்கத்துடன் அவரிடம் பிரார்த்திப்பதும் தான். வேறு என்ன?'

ஆனால் எடுத்த எடுப்பிலேயே மனிதர்கள் கடவுளை அடைய வேண்டும் என்ற முனைப்போடு அவரை நாடுவதில்லை. பல காரணங்களுக்காக கடவுளை நாடுகின்றார்கள்.

குருதேவரின் இருவகை பக்தர்கள்

ஸ்ரீகிருஷ்ணர் கீதையில் இறைவனாகிய தம்மை நாளும் பக்தர்களை நான்காகப் பிரிக்கிறார். 1. துன்பத்தில் வாடுபவன் 2. உலகப் பொருளைத் தேடுபவன் 3. ஆன்ம ஞானத்தை நாடுபவன் 4. ஆன்மிக உண்மையை அறிந்த ஞானி.

குருதேவரோ தம்மை நாடிய பக்தர்களை இரண்டு வகையாகப் பிரித்தார். 1. தம்மிடம் விரும்பியதை வேண்டுபவர்கள் 2. தங்களையே அர்ப்பிப்பவர்கள்.

முதல் வகையினர் குருதேவரிடம் தங்களது வாழ்க்கைக்குத் தேவையான வரங்களைப் பெற்று வாழ்பவர்கள். அத்துடன் முக்தியை வேண்டுபவர்கள்.

இரண்டாவது வகையினரை குருதேவர் அந்தரங்க பக்தர்கள் என்பார். இவர்கள் அறிய வேண்டியது இரண்டு விஷயங்கள் மட்டுமே என்பார் அவர். 'ஒன்று உண்மையில் தாம் (அதாவது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்) யார்? இரண்டாவது தமக்கும் அவர்களுக்கு மான உறவு எப்படிப்பட்டது என அறிவது'.

இந்த இரண்டாவது வகையினர் கீதையில் வருவதுபோல் பகவானை மட்டும் சார்ந்து வாழ்பவர்கள். அதாவது: 'நானே (இறைவனே) எல்லாவற்றின் பிறப்பிடம். என்னிலிருந்தே அனைத்தும் செயல்படத் தொடங்குகின்றன. இவ்வாறு அறிந்து மகான்கள் பக்தியுடன் என்னை வழிபடுகிறார்கள்.' (10.8)



'அவர்கள் என்னிடம் மனதை வைத்து, உயிரை எனக்குரியதாக்கி ஒருவருக்கொருவர் என்னைப் பற்றி விளக்கம் தந்தும், எப்போதும் மனநிறைவும் மகிழ்ச்சியும் கொள்கிறார்கள்.' (10.9)

குருதேவர்தமது அவதாரத்தில் இந்த அந்தரங்க பக்தர்களுக்குத் தனது நிஜ சொருபத்தையும் தமக்கும் அவர்களுக்கும் உள்ள நீங்காத உறவையும் உணர்த்தி முக்திநிலையை அருள்வதற்குமுன் அவர்கள் மூலமாக ஆரம்பத்தில் நாம் கண்டவாறு எல்லா உயிர்களும் உலகங்களுமாக ஆகி இருக்கும் தம்மைக் கண்டு சேவையாற்றும் யோகத்தை நடைமுறைப்படுத்தும்படி செய்துள்ளார்.

இது ராமகிருஷ்ண அவதாரத்தின் விசேஷ அம்சங்களுள் ஒன்று. தற்காலத்திற்குத் தேவையானதும்கூட.

இந்தச் சேவா யோகத்தைத் தமது பிரதம சீடரான சுவாமி விவேகானந்தரின் மூலம் உலகிற்கு அருளியுள்ளார் குருதேவர்.

சேவா யோகம்

சேவா யோகத்தைப் பற்றி ஸ்ரீமத் சுவாமி ரங்கநாதானந்தஜி மகராஜ் விளக்குகிறார்: 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண இயக்கத்தைச் சார்ந்த எந்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் திருக்கோயிலை எடுத்துக் கொண்டாலும் அதன் மூலம் எத்தனையோ சேவைப் பணிகள் நடைபெறுவதை நாம் காணலாம்.

'பள்ளிகள், கல்லூரிகள், மருத்துவமனைகள், கிராமப்புற முன்னேற்றத் திட்டங்கள், நிவாரணப் பணிகள் என்று பல்வேறு பணிகள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வழிபாட்டுடன் இணைந்திருக்கும். இந்தச் சேவைப் பணிகள் யாவும் குருதேவரின் வழிபாட்டுடன் இணைந்தவை.

'இத்தகைய கோயில் வழிபாடு எதிர்கால இந்தியாவை உருவாக்குவதில் மிக முக்கியமான பங்கு வகிக்கும் - கோயிலின் உள்ளே தெய்வத்திற்குச் சேவை, கோயிலின் வெளியே மனிதர்களுக்குச் சேவை.'

அதாவது ஜீவ சேவையின் மூலம் சிவ சேவை செய்து இறையருளால் முக்தி நிலை எய்துவதே லட்சியம். உலகின் நன்மைக்காக, சமநிலை குலைந்த தர்மத்தை மீண்டும் நிலைநாட்ட அவதரித்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மேற்கண்ட செய்தியை, மார்க்கத்தை முன்னிலைப்படுத்தியிருக்கிறார். இது அவரது அவதார மகிமைகளில் ஒன்று. ❖

நான்

உருவமற்ற குரல்



சில தருணங்களில் சுவாமி விவேகானந்தர் தம்மைப் பற்றியும் இந்தியா மற்றும் மேலைநாடுகளுக்கான தமது வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்க பங்களிப்பைப் பற்றியும் பேசியும் எழுதியும் இருக்கிறார். அவற்றில் சிலவற்றை இப்போது காண்போம்.

பெருமையடைகிறேன்

* 'பிற மதக் கொள்கைகளை வெறுக்காமல் மதித்தல், அவற்றை எதிர்ப்பின்றி ஏற்றுக்கொள்ளுதல்' ஆகிய இரு பண்புகளை உலகிற்குப் புகட்டிய மதத்தைச் சார்ந்தவன் நான் என்பதில் பெருமையடைகிறேன்.

ரோமானியரின் கொடுமையால் தங்கள் திருக்கோயில் சிதைந்து சீரழிந்த அதே வருடம் தென்னிந்தியாவிற்கு வந்து எங்களிடம் தஞ்சம் அடைந்த அந்தக் கலப்பற்ற இஸ்ரேல் மரபினர்களுள் எஞ்சி நின்றவர்களை மனமாரத் தழுவி நின்றவர்கள் நாங்கள் என்று கூறிக் கொள்வதில் பெருமைப்படுகிறேன்.

பெருமைமிக்க ஜொராஸ்டிரிய மதத் தினருள் எஞ்சியிருந்தோருக்கு அடைக்கலம் கொடுத்து இன்றும் பேணிக்காத்து வருகின்ற மதத்தைச் சார்ந்தவன் என்பதில் பெருமை கொள்கிறேன்.

* இதுவரை பிறந்துள்ள கர்வமிக்கவர்களுள் நான் ஒருவன், உங்களிடம்

உண்மையைச் சொல்கிறேன் - இந்த கர்வம் என் பெருமையின் காரணமாக அல்ல, எனது பாரம்பரியத்தின் பெருமையினாலேயே ஆகும். நான் பின்னோக்கிப் பார்க்கும்போதும் இந்தக் கர்வம் என்னிடம் மேலோங்குகிறது. அது எனக்கு வலிமையைத் தருகிறது; ஆழ்ந்த நம்பிக்கை நிறைந்த தைரியத்தைத் தருகிறது; பூமியின் தூசியிலிருந்து என்னை உயர்த்துகிறது; நமது அந்த மகத்தான முன்னோர்கள் வகுத்துச் சென்றுள்ள சீரிய திட்டங்களைச் செயல்படுத்த வைத்திருக்கிறது.

* அந்தப் புராதன ஆரியர்களின் குழந்தைகளே! நீங்களும் அத்தகைய கர்வம் கொள்ளுங்கள்! உங்கள் முன்னோர்களிடம் இருந்த அத்தகைய நம்பிக்கை உங்கள் ரத்தத்தில் பொங்கட்டும். அது உங்கள் வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு அம்சத்திலும் கலந்து பரவட்டும், உலகின் கதி மோட்சத்திற்காக அது செயல்படட்டும்.

* எனக்குப் பெயர் தேவையில்லை. உருவமில்லாத குரலாகவே இருக்க நான் விரும்புகிறேன்.

* புத்தரிடம் கிழக்கு நாடுகளுக்குத் தர வேண்டிய செய்தி இருந்தது போல் மேலைநாடுகளுக்குத் தர வேண்டிய செய்தி என்னிடம் உள்ளது.

* என்ன! ஆன்மாவை அறிந்துள்ள நான், இந்த உலகின் உள்ளிடற்ற தன்மையை உணர்ந்துள்ள நான், குழந்தைகளின் பொருளற்ற பிதற்றதலுக்காக எனது போக்கிலிருந்து மாறுபடுவதா!

இந்தியாவிடம் உள்ள என் அன்பு

* இந்தியாவை விட்டு வந்தபோது நான் அதை நேசித்தேன். ஆனால் இப்போது அதன் தூசி கூட எனக்குப் புனிதமானதாகிவிட்டது, அங்கு வீசும் காற்று எனக்குப் புனிதமானது, அது இப்போது எனது புண்ணிய பூமி, புண்ணியத் தலம்,



தீர்த்தத்தலம்.

* நான் சொல்வதை இந்தியா கவனித்துக் கேட்டே ஆக வேண்டும். நான் அவளது அஸ்திவாரத்தையே அசைத்துவிடுவேன். அவளது தேசிய ரத்த நாளங்களில் மின்சார அதிர்வலைகளை அனுப்புவேன். பொறு! இந்தியா என்னை எப்படி ஏற்றுக்கொள்ளப் போகிறது என்பதை இங்கே காண்பாய். அதுதான் இந்தியா. எனது சொந்த இந்தியா. எனது வாழ்க்கையின் ரத்தத்தைச் செலவிட்டு மேலைநாடுகளில் நான் அளித்த ஆன்மிகச் செய்திகளை எப்படிப் போற்றுவது என்பதை இந்தியா மட்டுமே உண்மையாக அறியும். மாபெரும் ஆரவாரத்துடன் என்னை வரவேற்கும்.

* இந்த என் பாதங்கள் மன்னர்களின் சந்ததியினரால் கழுவித் துடைக்கப்பட்டு வழிபடப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் இந்தியாவில் யாருக்கும் என்றும் கிடைக்காத வகையில் ஒரு வெற்றி விழாவை இந்த நாடு நடத்தியுள்ளது.

* இந்தியா ஏற்கனவே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருடையது ஆகி விட்டது. தூய்மையாக்கப்பட்ட ஓர் இந்து மதத்தைக் கருத்தில் கொண்டு நான் இங்கே சிறு பணியையும் ஆரம்பித்துவிட்டேன்.

* மலைகளிலும் பள்ளங்களிலும் பாலையவன்களிலும் காடுகளிலும் என்னுடன் இருந்து வந்துள்ள இறைவன் என்றும் என்னுடன் இருப்பார் என்று நம்புகிறேன்... ஆனால் நான் அடியாழம் வரை நேர்மையானவன், எனது மிகப் பெரிய குற்றம் எனது நாட்டை நேசிப்பது, அளவுக்கு மீறி நேசிப்பதுதான்.

* வாழ்க்கையில் நான் செய்ய வேண்டிய பணி என்ன வென்று எனக்குத் தெரியும். மேலும் ஒரு குறிப்பிட்ட ஜாதி யினரிடம் தீவிரமான வெறுப்பு என்பது என்னிடமில்லை. நான் இந்தியாவிற்கு எந்த அளவிற்குச் சொந்தமானவனோ, அந்த அளவிற்கு உலகிற்கும் சொந்தமானவன்.

எனது மதம்

* எனக்கு முக்தி வேண்டாம், பக்தி வேண்டாம்; வசந்தவல்லோக ஹிதம் சரந்த: (வசந்த காலம்போல் உலகிற்கு நன்மை செய்வதற்காக); லட்சம் நரகங்களுக்கு வேண்டுமானாலும் நான் போவேன். இதுவே எனது மதம்.

* மனிதனை விட, தெய்வத்தைவிட, சாத்தானை விட, ஒரு மாபெரும் சக்தியை என் பின்னால் நிஜமாகவே காண்கிறேன். எனக்கு யாருடைய உதவியும் தேவையில்லை. வாழ்நாள் முழுவதும் நான் பிறருக்கு உதவி செய்து வந்துள்ளேன்... கோழைத்தனத்தை நான் வெறுக்கிறேன். கோழைகளுடனோ அரசியல் அபத்தத்துடனோ எனக்கு எந்தத் தொடர்பும் இல்லை. எந்த அரசியலிலும் எனக்கு நம்பிக்கை இல்லை. இறைவனும் சத்தியமுமே உலகிலுள்ள ஒரே

அரசியல். மற்றவை வெறும் குப்பை.

* நான் நெடுங்காலமாக வீரனாக இருந்து வந்துள்ளேன். எனது செயல்கள் மின்னல்போல் துரிதமாகவும், வஜ்ரம்போல் உறுதியாகவும் இருக்க வேண்டும் என்று விரும்புகிறேன்.

* இப்போது தேவையெல்லாம் கீதையில் பகவான் கூறியிருப்பதுபோல் தீவிர கர்மயோகம், எல்லையற்ற தைரியம், அளவற்ற பலம் இவையே.

* என் வாழ்க்கையில் நான் எந்த சொகுசான மதத்தையும் கற்றுக்கொள்ளவில்லை. சொகுசாக இருக்கிறதோ கலப்பமாக இருக்கிறதோ, என் மதத்திற்கு வேண்டுவது உண்மையே.

* ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் புறத்தே பக்தியில் தோய்ந்திருந்தார். ஆனால் அகத்தில் அவர் ஞானியாக விளங்கினார். நான் புறத்தில்



ஞானியாக உள்ளேன். ஆனால் அகத்தில் முழுவதும் பக்தியே நிறைந்துள்ளது.

* நான் ஒரு வகையான இறையுணர்வாளன். இறைவனின் கட்டளையின்றி நான் எதுவும் செய்ய முடியாது. அந்தக் கட்டளை இன்னும் வரவில்லை.

எனது லட்சியமும் அனுபவமும்.

* எனது லட்சியத்தை ஒரு சில வார்த்தைகளில் கூறிவிடலாம். அது இதுதான்: மனித இனத்திற்கு அவர்களின் தெய்வீகத் தன்மையைப் போதிப்பதும் வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு அசைவிலும் அந்தத் தன்மை வெளிப்படுமாறு செய்வது எப்படி என்பதைச் சொல்வதும் தான்.

* நல்ல நோக்கம், கபடமற்ற தன்மை, எல்லையற்ற அன்பு ஆகியவை உலகத்தையே வென்றுவிடக்

ஆன்மிகத்தில் ஒரு நாட்டினர் அல்லது சமுதாயத்தினர் முன்னேறியிருக்கும் அளவிற்கு அவர்களது உயர்ந்ததாக உள்ளது.

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

வடமாநில புனித யாத்திரை

47 ஆண்டுகளுக்கு
மேலான அனுபவம்

30.01.2017
03.02.2017

கீது 7 நாட்கள் கொண்ட குதூகலமான கேரளா தீவ்ய தேச யாத்திரை. -கட்டணம் ரூ.9,500/-
கீது 8 நாட்கள் கொண்ட மும்பை சீரடி யாத்திரை. பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாதம், நாகநாதம், க்ருஸ்னேஸ்வர், எல்லோராகுகை, பீமாசங்கரம், சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், மும்பை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,000/-

03.02.2017

கீது 11 நாட்கள் கொண்ட மும்பை சீரடி யாத்திரை. பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாதம், நாகநாதம், க்ருஸ்னேஸ்வர், எல்லோராகுகை, பீமாசங்கரம், சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், மும்பை, உஜ்ஜயினி மஹா காளேஸ்வர், ஒங்காரேஸ்வர் - நபர் கட்டணம் ரூ. 13,000/-

09.02.2017

கீது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை. அஹமதாபாத், அக்ஷர்தாம், டாக்ஸ்துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூல துவாரகை, ஹரிசித்திமாதா, கோமதி துவாரகை, கோபீதனம், நாகேசம், பேட் துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தருகயா, மவுண்ட் அபு, உதய்ப்பூர், ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புல்கரதீர்த்தம், ஜெய்ப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,000/-

16.02.2017

கீது 6 நாட்கள் கொண்ட மலேசியா - சிங்கப்பூர் சுற்றுலா. கட்டணம் ரூ. 62,000/-

01.03.2017

கீது 14 நாட்கள் கொண்ட ஸ்ரீமத் ராமாயண உபன்யாச யாத்திரை. அயோத்தியாவில் 7 நாட்கள் ஸ்ரீமத் ராமாயண உபன்யாசம் நடைபெறும். அலகாபாத், சித்ரகூடம், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,500/-

01.03.2017

கீது 17 நாட்கள் கொண்ட ஸ்ரீமத் ராமாயண உபன்யாச யாத்திரை. அயோத்தியாவில் 7 நாட்கள் ஸ்ரீமத் ராமாயண உபன்யாசம் நடைபெறும். அலகாபாத், சித்ரகூடம், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,000/-

15.03.2017

கீது 12 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் - ஜனக்பூர் யாத்திரை. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,500/-

20.03.2017

கீது 13 நாட்கள் கொண்ட சிச்சிம் - பார்ஜிலிங் - காமாக்யா யாத்திரை. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கொல்கத்தா, கௌஹாத்தி, மேகாலயா, சில்லாங், சிரபுஞ்சி, சிச்சிம், பார்ஜிலிங் - ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,800/-

02.04.2017

கீது 14 நாட்கள் கொண்ட மும்பை 7 ஜோதிர்லிங்க யாத்திரை. மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, த்ரியம்பகேஸ்வர், சிரிடி, சனி சிங்கனாபூர், க்ருஸ்னேஸ்வர், எல்லோரா குகை, நாகநாதம், பரலிவைத்தியநாதம், கைக்கடி மகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பீமாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகா காளேஸ்வர், ஒங்காரேஸ்வர் - நபர் கட்டணம் ரூ. 16,000/-

03.04.2017

கீது 17 நாட்கள் கொண்ட காசி ஹரித்துவார் யாத்திரை. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் கட்டணம் ரூ. 17,500/-

03.04.2017

கீது 12 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - கட்டணம் ரூ. 12,800/-

30.04.2017

கீது 19 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் - காசி யாத்திரை. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி, அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் கட்டணம் ரூ. 20,000/-

30.04.2017

கீது 12 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில், ஜனக்பூர், தனுஷாதாம், லும்பினி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,500/-

30.04.2017

கீது 28 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 30,000/-

12.05.2017

கீது 17 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை. கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 19,000/-

ஒரே குழுவாக வருபவர்களுக்கு நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்கற்றிப் பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலக்ஷ்மி ஸ்ரீராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்ல தம்பி தெரு கார்னர்)
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : 28440144 உரிமையாளர் : S. ஜெயராமன்
E-mail:sreevijayalakshmitravels@gmail.com + www.sreevijayalakshmitravels.com





கூடியவை என்பதை இந்தச் சிறிய வாழ்வில் நேராகக் கண்டுள்ளேன். இந்த நற்குணங்கள் கொண்ட ஒருவர் கோடிக்கணக்கான கபடர்கள், மற்றும் அயோக்கியர்களின் தீய எண்ணங்களை நாசம் செய்துவிட முடியும்.

* நான் மீண்டும் மீண்டும் பிறவி எடுப்பேனாக; ஆயிரக்கணக்கான துயரங்களை அனுபவிப்பேனாக; உண்மையில் உள்ளதான ஒரே தெய்வத்தை, நான் நம்பிக்கை கொண்டுள்ள ஒரே தெய்வத்தை அதாவது எல்லா உயிர்களின் தொகுப்பான அந்தத் தெய்வத்தை, அனைத்திற்கும் மேலாக, தீயவர்களான என் தெய்வம், துயரப்படுகின்றவர்களான என் தெய்வம், ஏழையரான என் தெய்வம் என்று நான் சிறப்பாகப் போற்றுகின்ற தெய்வத்தை வழிபடுவதற்காகப் பிறப்பேனாக!

* அனைத்து ஆற்றலுக்கும் வலிமைக்கும் உறைவிடமான அம்பிகையின் பிள்ளை நான். கெஞ்சுவதும், தாழ்ந்து வேண்டுவதும், அழுவதும், அரற்றுவதும், தன்னைக் கீழ்மைப்படுத்தும் தமோகுணமும், நரகக்குழியும் என் பார்வைக்கு ஒன்றே.

* விதவையின் கண்ணீரைத் துடைக்கவும், அநாதையின் வாய்க்குப் பிடிசோறு கொண்டு வந்து கொடுக்கவும் முடியாத ஒரு மதத்திலோ, தெய்வத்திடமோ எனக்கு நம்பிக்கையில்லை. ஒரு மதத்தின் கோட்பாடுகள் எவ்வளவு சிறப்புடையவையாக இருந்தாலும் சரி, அதன் தத்துவக் கருத்துகள் எவ்வளவு நன்றாக அமைக்கப்பட்டிருந்தாலும் சரி, சாஸ்திரங்களிலும் கொள்கைகளிலும் அடைபட்டிருக்கும் அதை நான் மதம் என்று கூற மாட்டேன்.

* சுயநலத்தை ஒழிக்க மிகவும் முயற்சிக்க வேண்டும். எப்போதெல்லாம் நான் ஒரு தவறு செய்தேனோ அப்போதெல்லாம் சுயநலமே அதற்குக் காரணமாக இருந்ததைக் கண்டேன். சுயநலமற்ற எனது முயற்சிகள் எல்லாமே சரியான இலக்கை அடைந்திருக்கின்றன.

நான் மனிதரை எழுச்சியுறச் செய்து கொண்டே இருப்பேன்!

* என் பின்னால் இருக்கின்ற சக்தி விவேகானந்தன் அல்ல, இறைவனே. எது நல்லது என்பது அவருக்குத்

தெரியும். சாகும்வரை வேலை செய்யுங்கள். நான் உங்களுடன் உள்ளேன், நான் போன பிறகு என் ஆன்மா உங்களுடன் வேலை செய்யும்.

* வேறொரு விவேகானந்தன் இருந்திருந்தால் இந்த விவேகானந்தன் என்ன செய்தான் என்பதை அறிந்திருப்பான். அதனாலென்ன! காலப்போக்கில் எத்தனையோ விவேகானந்தர்கள் தோன்றத்தான் போகிறார்கள்.

* துருப்பிடித்துத் தேய்ந்து போவதைவிட உழைத்துத் தேய்வதே நல்லது. நான் இறக்கும் போதும் கவலைப்படாதே. என் அஸ்திகளே அற்புதங்களைச் செய்யும்.

* இதை மட்டும் சொல்லிவிட விரும்புகிறேன். இந்தக் கடிதத்தை யார் யார் படிக்கிறார்களோ, அவர்களிடம் எல்லாம் எனது சக்தி வரும். நம்பிக்கை வையுங்கள். முன்னேறிச் செல்லுங்கள். ஹரே, ஹரே! யாரோ என் கையைப் பிடித்து இவ்வாறெல்லாம் எழுதச் செய்கிறார்கள் என்பதை உணர்கிறேன்.

* ‘எனது வார்த்தைகள் உணர்வுமிக் கவை. அவை உயிரோட்டமுடையவை’ என்று ஏசு கிறிஸ்து கூறியதாக நீ கேள்விப்பட்டிருப்பாய். அதைப் போன்றே எனது வார்த்தைகளும் உணர்வும் உயிரோட்டமும் உடையவை; அவை தன் போக்கிலேயே சென்று உனது மூளைக்குள் புகுந்துவிடும். மேலும் அதிலிருந்து நீ விடுபடவும் முடியாது.

* பழைய துணிகளைக் களைவது போல் இந்த எனது உடலைவிட்டு வெளியேறுவதை நான் விரும்பலாம். ஆனாலும் என் பணி ஓயாது. உலகெங்கும் வாழும் மனிதர்களைத் தட்டி எழுப்பிக் கொண்டே இருப்பேன். தான் இறைவனுடன் ஒன்றுபட்டு இருப்பதை உலகம் உணரும்வரை என் பணி தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கும். ❖

இந்து மதம் என்பது விற்கும் பொருள் அல்ல!

வங்காளத்தில் மால்தா மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த ஒரு சிற்றூர் கேந்தபுர்கர். அங்கு நிமாய் என்பவர் வாழ்ந்து வந்தார். அவர் தன் காலில் ஏற்பட்ட புண்ணிற்கு மால்தாவில் பலவித சிகிச்சை மேற்கொண்டும் புண் ஆறவில்லை. ஆகவே அவர் ராஹுதாவில் உள்ள கிறிஸ்தவப் பாதிரியாரின் ஆலோசனைப்படி பாகஸ்பூரிலிருந்த பெரிய கிறிஸ்தவ மிஷன் ஆஸ்பத்திரிக்கு அனுப்பப்பட்டார்.

ஒருநாள் அப்பாதிரியார் நிமாயின் தந்தையிடம், மருத்துவச் செலவு ரூ.6000 ஆகியுள்ளது. நிமாய் கிறிஸ்தவராக மதம் மாறினால் நீங்கள் பணம் எதுவும் தர வேண்டாம் என்று கூறினார்.

நிமாயின் தந்தை ஏழை. அவரிடம் 12 சென்ட் நிலம்தான் இருந்தது. அதைக் கொண்டுதான் அவர் ஒன்பது பேர் கொண்ட குடும்பத்தை காப்பாற்றி வந்தார் என்றாலும் அவர் நிலத்தை விற்று, ரூ. 6000 கொடுத்து விட்டுக் கூறினார், “இந்து மதம் என்பது விற்கும் பொருள் அல்ல”

- ‘கோபி’ ஜி.கே.எஸ். மூர்த்தி



“ஆனால் அக்கா, நல்லவர்கள் பெருமைப்படும்படி உன்னவர்கள் யாராவது உள்ளார்களா? எங்காவது உனக்குப் பூஜை நடக்கிறதா? கூறு.” அபவித்ரா மௌனமானாள்.

“மனித மனங்களை விகாரமாக்குவாய். நல்லவர்களை நாசம் செய்வாய். பொல்லாதவனைப் போற்ற வைப்பாய்.

இவற்றால்தானே உலகில் இவ்வளவு துன்பங்கள்...!”

“ஆனாலும் எனக்குத்தான் மக்கள் அடிபணிகிறார்கள். எவ்வளவோ நீ பாடுபட்டும் ஓரிருவர்தான் உன் பின்னே நிற்கிறார்கள்.” மீண்டும் அதே அகங்காரக் குரல் அவளிடமிருந்து. அபவித்ராவை உதாரணத்தால் உத்தாரணம் செய்ய நினைத்தாள் பவித்ரா தேவி.

“அக்கா, மகானான கபீர்தாசரை உனக்குத் தெரியுமில்லையா?”

“ஆமாம், ஓர் இஸ்லாமியரான அவர் ராமபக்தர். இந்து - முஸ்லீம் தகராறை கபீரின் சீடர்கள் மூலம் மூட்ட நானும் முயற்சித்தேன்” என்றாள் அபவித்ரா.

“முடிந்திருக்காதே உன்னால்! கபீரின் புனிதம், பக்தி, இறைமை எல்லாம் இந்து - முஸ்லீம் வேற்றுமையைக் கடக்க வைத்து விட்டது. கபீரின் பெருமையை நான் நாடறியச் செய்தேன். ஆனால் அவரது மனைவி ஜிஜ்ஜா பற்றிப் பலருக்கும் தெரியாது” பவித்ரா தேவி கண்களை மெல்ல மூடிக் கூறினாள்.

“எனக்கே அவளைப் பற்றிச் சரியாகத் தெரியாது.”

“அப்படியா! உன் பார்வை அவள் மீது படாததால் ஜிஜ்ஜா உண்மையிலேயே மிக உத்தமிதான்.”

“அவளை ஏன் உத்தமி என்று கொண்டாடுகிறாய்?” ஒரு நல்லவனைப் பாராட்டுவது அபவித்ராவிற்கு எரிச்சலூட்டியது.

“ஜிஜ்ஜா நல்ல அழகி, பண்புள்ளவள். கபீரைக் கட்டாயப்படுத்தி அவளை மணமுடித்து வைத்துவிட்டனர் அவரது பெற்றோர். ஆனால், தேக ஸ்பரிசுத்தை விட தெய்வ ஸ்பரிசம் அந்தத் தம்பதிக்கு இயல்பாயிருந்தது.

“அழகியான அவளை என் ஆட்கள் சீண்டியிருப்பார்களே?” அபவித்ரா சிரித்தாள்.

“ஆம். பணக்காரர் ஒருவர் அவளை அடையத் துடித்தார். அந்த அற்புதச் சம்பவம் இப்போது நடந்தது போல் என் நெஞ்சில் நிற்கிறது” என்று கூறி மனக்கண்ணால் அதைப் பார்த்தாள்.

பவித்ரா தேவி

மங்களகரமான பவித்ரா தேவி கள்ளங்கபடமற்ற குழந்தைகளைப் பார்த்தாள். மனிதனின் வயது ஏற ஏற ஏன் இந்தக் குழந்தைத்தனம் அவளிடம் குறைகிறது அல்லது காணாமலே போய்விடுகிறது என்று வருந்தினாள்.

‘உன் விதியே அப்படித்தானடி’ என்று கை கொட்டி கேலி செய்தது ஒரு கர்வமான குரல். திரும்பிப் பார்த்தாள் பவித்ரா தேவி.

‘சே..., இவள்தானா, இந்த ஆட்கொல்லிதான் இப்படிப் பேசுவாள்’ - அவள் அபவித்ரா தேவி. மனிதன் தவறு செய்வதற்கும் செய்த பாவத்தை மறைப்பதற்கும் மூல காரணமே - பாவத்தைத் தூண்டும் சக்தியே இந்த அபவித்ராதான்.

பவித்ரா தேவி - மனிதனின் பக்திக்கும் மனத் தூய்மைக்கும், புண்ணியத்திற்கும் புனிதத்திற்கும் ஆதாரம் இந்த தேவியின் அருளே.

இரண்டு சக்திகளும் சகோதரிகள்! ஸ்ரீதேவி, மூ.... போல; ஐஸ்வர்யம் - அநைஸ்வர்யம்; புனிதம் - மலினம் போல....

“அக்கா, நீ உள்ள இடத்தில் நல்லவர்கள் இருப்பார்களா? நீ இருந்தால் நான் அங்கிருப்பேனா?”

“ம்..., அப்படிப் பணிந்து விலகி ஓடு. நான் சர்வ வல்லமை உடையவன். எவனையும் என் காலடியில் விழச் செய்வேன்” கொக்கரித்தாள் அபவித்ரா.

“நீ மக்களிடம் தூண்டும் பாவமும் அதன் பிரபாவமும் உலகறியும். ஆனால் நல்ல மனம் படைத்தவர்கள் இருப்பதால் தான் உலகம் இயங்குகிறது, தெரியாதா உனக்கு?”

“அடியே, தீய மனம், வக்கிர சிந்தனை, மலின நோக்கம் - இவற்றையெல்லாம் மக்களிடம் தூண்டிவிடுவது என் ஆட்சியின் அலங்காரங்கள். அதனால்தான் என் பின்னே இந்த உலகம் நாயாக, பேயாக ஓடி வருகிறது.”

பாமதிமைந்தன்



உயிர்களுக்குச் செய்யகின்ற சேவையை விடப் பெரிய தர்மம் எதுவும் இல்லை.

‘ஜிஜ்ஜா, உன்னை அடையாமல் விட மாட்டேன் என்றான். அவன் பலசாலி. நாமோ ஏழை. எப்படியும் அவன் என்னை நிம்மதியாய் வாழ விட மாட்டான்.’

ஜிஜ்ஜாவின் மனம் துடித்தது. ‘ராமா, என்னைக் காத்திடு.’

லக்ஷ்மி போன்றவளிடம் அவன் சில்லரையாக நடந்து கொண்டான்.

“ஜிஜ்ஜா, கவலைப்படாதே. அந்த சௌகார் ஏதோ உன்னிடம் தவறாகப் பேசிவிட்டான். நான் என் ராமரிடம் வேண்டிக் கொண்டேன், அவன் திருந்த வேண்டும் என்று.” கபீர்தாஸ் கபடமின்றிக் குழந்தை போல் கூறினார்.

ராமர் அருள ஆரம்பித்தார். வந்தார்கள் சாதுக்கள் அந்தக் கிராமத்திற்கு. கபீர் கூத்தாட ஆரம்பித்தார். ஆடல், பாடல், பூஜை, தியானம், ஒரே ராமமயம்.

பிறகு பரம ஏழையான கபீரிடம், “ஓ மகாத்மா, நாம் சங்கீர்த்தன விருந்து படைத்தீர்கள். எங்கள் நூறு பேருக்கும் நீங்களே பிஷையும் படைத்திடுங்கள்” என்றனர் சாதுக்கள்.

அப்போதுதான் கபீர் சுயநினைவுக்கு வந்தார். ‘கிருஷ்ணா, காட்டில் தனியாகத் தவித்த பாண்டவர்களிடம் துவ்வாசரை அனுப்பியதுபோல் என்னிடம் இவர்களை அனுப்பிவிட்டாயே...’ கபீர் தவித்தார்.

ஜிஜ்ஜா யோசித்தான். ‘கிராமத்தில் நாம் கடன் வாங்காத வீடு எதுவுமில்லை. ஓரிருவர் வந்திருந்தால் ஓரிரு நாட்கள் நாயிருவரும் பட்டினி கிடந்து அதிதி போஜனம் செய்வித்திருக்கலாம். வந்துள்ளதோ நூறு பேர், அதுவும் மகாத்மாக்கள். என்ன செய்வது?’

அபவித்ரா தேவி அப்போது அவளுக்கு யோசனை கூறினாள் போலும்.

‘ஆம், அப்படிச் செய்தால் என்ன? அந்த சௌகார் தன்னிடம் கேட்பதைத் தருவதாகக் கூறி சாது மகாத்மாக்களைப் பசியாற்றலாம். பாவம், நேற்றிலிருந்து அவர்கள் பட்டினியாய் இருக்கிறார்கள்.’

ஜிஜ்ஜா கூறியதைக் கேட்டு கபீர் அதிர்ந்தார். பிறகு அந்தக் கள்ளமில்லாத உள்ளத்தில் சாது சேவை நடக்குமே என்ற மகிழ்ச்சி. ராமரிடம் உள்ள அனுராகத்தால் அவரது மனதில் சௌகாரின் விகாரம் வீழ்ந்தது.

ஜிஜ்ஜா சௌகார் வீட்டிற்குச் சென்றான். பர்தா போடாத முஸ்லீம் பெண்ணான ஜிஜ்ஜாவைப் பார்த்ததும் சௌகாரின் கண்ணில் காமம். வாயால் கூற முடியாததைக் கண்ணால்

உமிழ்ந்தான் வக்கிரமாக.

“ஜி, எங்களை நாடி சாதுக்கள் வந்துள்ளனர். நீங்கள் பணம் தந்தால், அவர்கள் பசியாறுவார்கள்” என்றான் ஜிஜ்ஜா தலைகுனிந்து.

“நிச்சயம் பணம் தருகிறேன். ஆனால் நீ என்னோடு இருக்க...?” நாக் குழறக் கேட்டான் சௌகார்.

“சாது போஜனத்தை முடித்துவிட்டு வருகிறேன்” நா வறண்டு போகக் கூறினான். சௌகார் பணத்தைத் தந்தான்.

காய்கறி வாங்கிச் சமைத்தது, பரிமாறியது என்று எல்லா வேலைகளிலும் ஜிஜ்ஜா தன் பக்தியை வெளிப்படுத்தினான். துறவிகளின் போஜனம் நன்கு நடந்தது.

சாதுக்கள் கிளம்பினார்கள். கிளம்பியது கபீருக்குப் பயம் என்ற பூதம். ஆனால் ஜிஜ்ஜா தெளிவாக இருந்தான். “ஜி, சௌகாரிடம் தந்த வாக்கைக் காப்பாற்ற வேண்டும்.”

“ஜிஜ்ஜா, உனக்குப் பயமில்லையா?

“ஜி, நான் இந்தக் கொடூர யோசனைக்குச் சம்மதித்தது, என் கண்கண்ட தெய்வமான உங்களது சிரமத்தைக் குறைக்கவும், சாதுக்களின் பசியாற்றுவதற்கும், ஸ்ரீராமபெருமானை மகிழ்விப்பதற்கும்தான். ஆனால் ஒன்று ஜி. சௌகாரின் விரல் என் மீது படும் நொடியில் என் உயிர் உடலை விடும்...” என்றான் திடமாக.

கபீர் உடனே, “சரி, நானே உன்னை சௌகாரிடம் கொண்டு செல்கிறேன்” என்றார்.

இரவு. ஜிஜ்ஜாவைத் துணியால் மூடி ஒரு குழந்தை போல், பிறர் பார்க்காதபடி தோளில் வைத்துத் தூக்கிச் சென்றார் கபீர். வழியெல்லாம், ‘என் கற்பைக் காப்பாற்று ராமா’ என்று ஜிஜ்ஜா மன்றாடினாள். ‘ராமா, பாவத்திலிருந்து சௌகாரைக் காப்பாற்று. உன் ஜிஜ்ஜாவைக் காப்பாற்று’ என வேண்டிக் கொண்டே சென்றார் கபீர்.

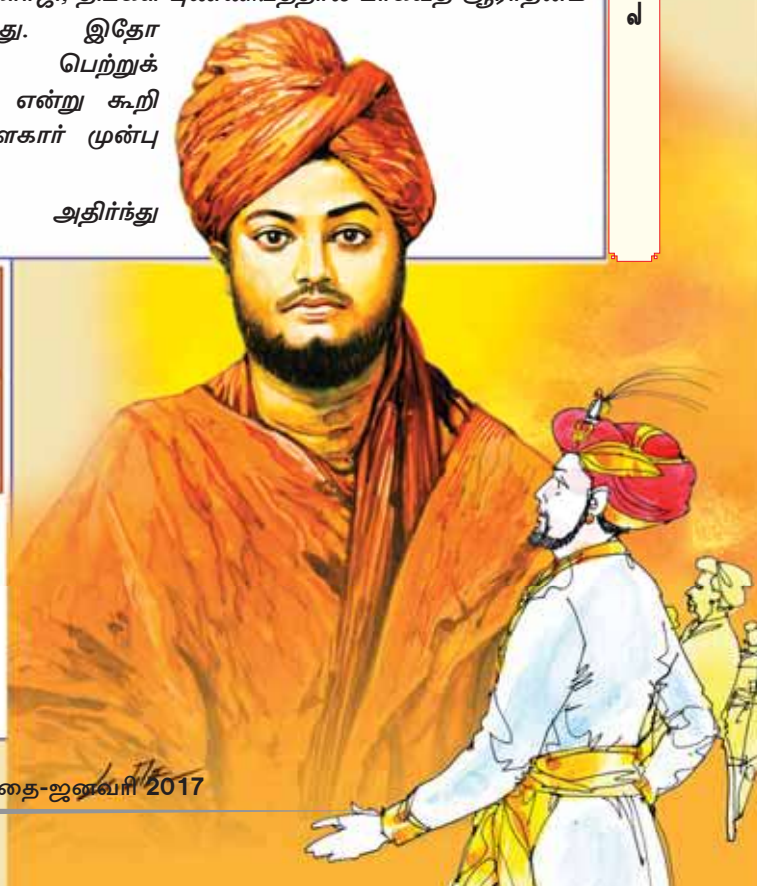
சௌகார் பரிதவித்துக் கொண்டிருந்தான். கபீரைப் பார்த்ததும் உயிரில் அவருக்கு ஊசி குத்தியது.

இவர் ஏன் இங்கே இப்போது? அவள் எங்கே?

கபீர், “சௌகார்ஜி, தங்கள் புண்ணியத்தால் பாகவத ஆராதனம் நன்கு நடந்தது. இதோ பிரசாதத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்” என்று கூறி ஜிஜ்ஜாவை சௌகார் முன்பு நிறுத்தினார்.

சௌகார் அதிர்ந்து

கரு உண்மை;
உரு கற்பனை!





சின்மயா மிஷன்
குருகுல
வேதாந்த பயிற்சி
2017 - 2019
(தமிழ் - ஆங்கிலம்)

சாந்தீபனி வித்யாமந்திர், கோயம்புத்தூர்

தவத்திரு. ஸ்வாமி தேஜோமயானந்தா
(தலைவர், அகில உலக சின்மயா மிஷன்)

வேதாந்தப் பயிற்சிக்கான விண்ணப்பங்களை வரவேற்கிறார்
(உபநிடதங்கள், பகவத்கீதை, ஆதிசங்கரரின் அத்வைத நூல்கள், பாகவதம், இராமாயணம், திருக்குறள் மற்றும் தமிழ் பக்தி, வேதாந்த நூல்கள், சமஸ்கிருத பயிற்சியும் அளிக்கப்படும்)

தகுதி

வேதாந்த கோட்பாடுகளில் ஆழ்ந்த ஈடுபாடுள்ள
பட்டதாரிகள், திருமணமாகாத ஆண்கள் மற்றும் பெண்கள்
வயது வரம்பு : 20 முதல் 30 வரை
(ஆர்வமுள்ளவர்களுக்கு விதிவிலக்கு உண்டு)

பயிற்சிக் காலம்

இரண்டு வருடகால குருகுல பயிற்சி
வியாழன் 31 ஆகஸ்ட் 2017 முதல்
ஞாயிறு 1 செப்டம்பர் 2019 வரை

இலவசம்

தங்குமிடம், உணவு மற்றும் பயிற்சிக்கு
தேவையான அனைத்தும் வழங்கப்படும்

ஆச்சார்யர் : ஸ்வாமினி ஸம்பிரதிஷ்டானந்தா
(ப்ரஹ்மசாரினி ஸ்கூல் சைதன்யா)

வழி நடத்துபவர் : ஸ்வாமி ஸ்வரூபானந்தா

விண்ணப்பங்களை அனுப்ப வேண்டிய கடைசிநாள் : மே 31, 2017

விண்ணப்பங்களுக்கு :



சாந்தீபனி வித்யாமந்திர்

சின்மயா கார்டன்ஸ்

நல்லூர் வயல் அஞ்சல், சிறுவாணி ரோடு, கோயம்புத்தூர் - 641 114

தொலைபேசி : +91 422 2615637, 93604 61566

மின்னஞ்சல்: chinmayagarden@gmail.com



மேலும் விண்ணப்பங்களை பெற www.chinmayagardens.com (or) <http://sandeepany.chinmayamission.com>



புயலாக வந்தவர், புறப்பட்டார் அதுவாகவே. தியாகத்தை மதித்து எழுந்தவரிடத்தில் தானமோ, வேறு எதுவோ கேட்க மனமில்லை சுவாமிஜிக்கு.

சபை கலைந்தது. நிஜாமின் மனம் கலையவில்லை. துறவியின் கண்கள் மனதைத் துளைத்தெடுத்தன. சுவாமிஜியின் சிந்தனையிலேயே இருந்தார். திவான் மெல்லக் கேட்டார்.

“வணங்காமுடியான நிஜாம் அவர்களே, தாங்களே அந்தத் துறவி முன்பு எழுந்தது ஏனோ?” நிஜாம் புன்னகைத்தார்.

“திவான்ஜி, அந்தத் துறவியின் ஒளிமிக்க கண்கள், உயர் அறிவை உமிழும் நெற்றி, துயர் வென்ற உதடுகள், ஆ! என்னவொரு சுதந்திரமான, உலகை வென்ற முகம், அவற்றோடு என்னை நான் ஒப்பிட்டுக் கொண்டதும் என்னை அறியாமல் எழுந்து நின்றேன்.”

திவான் மௌனம் காத்தார்.

“அந்தத் துறவியைப் பார்த்த பின், என் கையில் பிறருக்குத் தெரியாத ஒரு பிச்சைப் பாத்திரம் இருப்பதாகத் தோன்றியது. அன்புக்காக, மெய்யான மரியாதைக்காக, புகழுக்காக, நிம்மதிக்காக, பிறர் என்னை நம்புவதற்காக சதா சர்வ காலமும் நான் ஒரு பிச்சைக்காரனாகவே இருக்கிறேன் என்பது புரிந்தது.”

நிஜாமின் கண்களிலும் அறையிலும் இருள் கசிந்தது.

அட, இந்த வரலாற்றைக் கேட்கும்வரை அபவித்ரா தேவி மௌனமாகிவிட்டாளே! பொதுவாக, புனிதம், மனத்தூய்மை என யாராவது பேசக் கேட்டால், ஓடிவிடுவாளே!

இன்று அவள் ஓடவில்லையே! அவள் நிதானமாக, “தங்கையே, நீ சரியாகவே சொன்னாய். உன் அருள் பெற்ற மக்களால் உலகம் நெறிப்படுகிறது. என் பார்வை பட்ட மாக்களால் உலகம் கூறுபடுகிறது” என்றாள்.

“அக்கா, புனிதர்கள் அதிகம் பேர் இல்லாவிட்டாலும் அவர்களது சக்தி வலிமையானது. அவர்கள் தரும் நம்பிக்கை சிறந்தது. இந்த உலகம் எண்ணிக்கையால் அல்ல, நம்பிக்கையால்தான் நடக்கிறது.”

இவ்வாறு பவித்ரா தேவி கூறியதைக் கேட்டபின், சுவாமி விவேகானந்தரின் சிந்தனைகள் உள்ள இடத்தில் அபவித்ராதேவி இருப்பதில்லை என்பதால் புறப்பட்டுவிட்டாள். ❖

போனார். நா வறண்டது. தேவனும் தேவியுமாக கபீரும் ஜிஜ்ஜாவும் நிற்பதாக சௌகார் கண்டார். அவர்கள் முன்பு ஓர் அற்பப் புழுவாக, தான் நெளிவதையும் உணர்ந்தார்.

கபீரைப் பார்க்கவும் ஜிஜ்ஜாவின் தாய்மைக் கண்களைக் காணவும் சக்தியற்ற ஜடமாக சௌகார் அவர்களின் பாதங்களில் வீழ்ந்தார்.

காமத்தின் பிடியிலிருந்து விடுபட்டுக் கிடந்த சௌகாரை கபீர்தாசர் மேலே எழுப்பினார். அதன் பிறகு சௌகார் சிறந்த பக்தராக மாறியது பவித்ரா தேவியின் அருள்தான்.

“பார்த்தாயா அக்கா. புனிதமான ஒருவரால் போகியும் திருந்தி வாழ்ந்ததை?” என்றாள் பவித்ரா தேவி ஈரக் கண்களுடன்.

அபவித்ரா வெறுமையாகப் பார்த்தாள். சட்டென, “உன் புனித சக்தியை எல்லாம் ஏதோ ஒரு சில பக்தர்கள்தான் உணர்வார்கள். என் பார்வை பெற்ற எவனும் உன் அருள் பெற்றவனை மதிக்க மாட்டான்” கூறிவிட்டுப் ‘பழைய குருட’ ஆனாள்.

“அக்கா, உன்னால் உன் அல்ப சக்தியை மீறி யோசிக்க முடியாதா? சரி, உன் அறியாமையை விலக்க, என் அருள் பெற்ற ஒரு துறவியின் வரலாற்றை உணரும்படி செய்கிறேன். அதுவாவது, உன் அகங்காரத்தைக் குறைக்கிறதா, பார்க்கலாம்.”

பவித்ரா தேவி உணர்த்திய காட்சி விரிந்தது.

1893, பிப்ரவரி 13 அன்று சுவாமி விவேகானந்தர் ஹைதராபாத் சென்றார். அவரது ஒளி பொருந்திய முகம் பலரை ஈர்த்தது. அவர்களுள் ஒருவர், ஹைதராபாத் நிஜாமின் நிதியமைச்சரான பாபு மதுசூதன் சட்டர்ஜி. அவர் சுவாமிஜி, நிஜாமைச் சந்திக்க ஏற்பாடு செய்தார்.

நிஜமான மகிழ்ச்சியை அதிகம் அறியாதவர் நிஜாம். போகும், மோகம் என்று வாழ்ந்துவிட்ட அவரது வாழ்வில் அவை இரண்டின் முதல் எழுத்து ‘சோ’ என்று மாறிக் கொண்டிருந்தது.

‘இந்த இந்து சாமியார்களுக்கு சமஸ்கிருதமும், பிராந்திய மொழியும் தவிர வேறொன்றும் தெரியாது! எப்படி இந்த நபர் இங்கிலீஷ் பேசுகிறார்... சரி, வரச் சொல்’ என நிஜாம் சம்மதித்தார் வேடிக்கையாக.

வந்தார் விவேகானந்தர் புயலாக. துரும்பாக இருந்த இதயங்கள் எல்லாம் துள்ளி எழுந்தன. சில வெளியே ஓடிவிட்டன. பிரமுகர்கள் எழுந்து நின்றனர், புனிதரை மதிக்கும் விதமாக.

நிஜாம் நிமிர்ந்து சுவாமி விவேகானந்தரின் திருமுகத்தை ஒரு கணம் பார்த்தார். தாடி மீசையின் மேலே ஓடித் திரியாத யோகிக் கண்கள் என்று ஒவ்வொன்றாக உற்றுப் பார்த்தார் அந்த அரசன்.

ஆண்டியானாலும் அவனியை அன்பால் ஆளும் அந்தத் துறவறச் சக்கரவர்த்தியின் முன்பு தான் ஓர் அடிமைச் சிற்றரசாக உணர்ந்தார். உடனே அவரது கால்களும் நிமிர்ந்து நின்றன.

ஆச்சரியம்! துறவி முன்பு நிஜாமா எழுந்தார்!

விவேகானந்தர் கை கூப்பினார். அனைவரும் அமர்ந்தனர். சிறப்பான ஆட்சி பற்றி சுவாமிஜி பேசினார். தர்பார் புனிதம் பெற்றது.



பிரம்மபூர் சாமவேதம் சண்முக சர்மா

ஆதித்ய தெய்வம் நம் பூமிக்கு ஞானத்தை அளிப்பவர், உயிரினங்களைப் படைப்பவரும் அவரே. அவரிடமிருந்து பூமியின் மேல் விழும் கிரணக் கற்றைகள் பருவத்திற்கேற்றபடி மாறி மாறி வரும்.

ஓர் ஆண்டில் 12 ராசிகளில் சஞ்சாரம் செய்தபடி 12 மாதங்களை ஒரு சுற்றாக ஏற்பாடு செய்பவன் பாஸ்கரன்.

சூரியனின் கிரணக் கற்றைகள் பரவுதலே 'சூர்யக் ரமணம்' - சூரியனின் நகர்வு.

இக்கிரணங்கள் நாமிருக்கும் பூகோளத்தின் தன்மையை ஒட்டி உத்தராயனத்திலும்,

எனவேதான் இக்கிரணங்கள் போஷிக்கும் சகல ஜீவராசிகளும் அக்னி, ஜல தன்மைகள் இணைந்த வையாக உள்ளன.

இந்த ரகசியத்தை, 'அக்னி ஸோமாத்மகம் ஜகத்' என்று வேதம் போற்றுகிறது. அக்னியை சிவ தத்துவமாகவும் ஜலத்தை (ஸோமாத்மகம்) சக்தி தத்துவமாகவும் தரிசித்து வழிபடுவதே யக்ஞமாக, பூஜையாக நம் சம்பிரதாயங்களில் இடம் பெற்றுள்ளது.

பகல் அக்னி (சிவ) ஸ்வரூபம், இரவு சக்தி (ஜகதம்பாள்) ஸ்வரூபம். ஓர் ஆண்டுக்குப் பகல் போன்றது உத்தராயணம். தினங்களுள் பகல் தொடங்கும்போது தெய்வ பூஜை செய்து பின் நம் வேலைகளைத் தொடங்குகிறோம். அதன் மூலம் வேலை செய்யத் தேவையான சங்கல்பம், செயல், சித்தி (வெற்றி) -

பருவ காலத்தில் பளிச்சென்று தென்பட்டு அனுபவத்திற்கு வருகின்ற தெய்வீகமான ஒரு மாற்றம் 'மகர சங்க்ரமணம்' (மகரச் சேர்க்கை). ஒளியின் பயணத்தில் ஏற்படும் மாற்றத்தை நேரடியாக அனுபவிக்கும் இந்த பருவ காலத்தின்போதுதான், இந்த மாற்றத்தில் அதாவது 'க்ராந்தி' யில் நன்மையே நிகழ வேண்டும் என்று 'ஒளிக் கடவுளான்' சூரியனை வேண்டிக் கொள்கிறோம்.

இந்தப் புண்ணிய தினத்தில் சக்திகளை எளிதாகப் பெற முடியும் என்பார்கள். எனவே தான் இந்த நாளில் தியானம், தானம், ஜபம் போன்ற நற்காரியங்களும் பித்ரு தர்ப்பணம் போன்ற அனுஷ்டானங்களும், அமோக பலனளிக்கும் என்பது சாஸ்திர வாக்கு.

அந்நாளில் புது அரிசியில்

மகர சங்க்ரமணம்

இம்மூன்றும் திவ்ய சக்தியால் பவித்திரமாகி காரிய சித்தியை அளிக்கின்றன.

அதே போல் 'உத்தராயணம்' எனப்படும் ஆண்டின் பகல் பாகம் 'மகர சங்க்ரமண'த்துடன் தான் (மாதப்பிறப்பு) தொடங்குகிறது. ஒளியை வழிபடும் பாரத மக்கள் பூரண பிரகாசத்தைய லிக்கும் உத்தராயண ஆரம்பத்தை (மகர சங்க்ரமணியை) புண்ணிய தினமாகக் கொண்டாடுகிறார்கள்.

இது ஆண்டின் 'ப்ராத: சந்தியா காலம்' அதாவது காலை சந்தி வேளை. அதே போல் ஆடி மாதத்தில் பிரவேசிக்கும் 'கடக சங்க்ரமணம்' (கடகச் சேர்க்கை) ஆண்டின் 'மாலை சந்தியா காலம்' அதாவது மாலை சந்தி வேளை. எனவே தான் அதனையும் புண்ணிய காலமாகப் போற்றுகிறோம்.

பொங்கலிட்டு, பண்டிகை கொண்டாடும் வழக்கம் மக்களிடையே பிரபலமாக உள்ளது.

சூரிய கிரணங்களே ஒளி உருவம் படைத்த தேவதைகளுக்கு ராஜவீதிகள். ஆதித்யனிடமிருந்து நம்மிடம் வரும் திவ்ய அனுக்ரஹமும் சரி, நம்மிடமிருந்து சூரிய மண்டலத்திலிருக்கும் பரமேஸ்வரனுக்கு சமர்ப்பிக்கப்படும் பக்தி நமஸ்காரங்களும் சரி, இந்தக் கிரணங்களின் மூலமாகவே பயணிக்கின்றன.

அதாவது சூரிய கிரணங்கள் நமக்கும் தெய்வத்திற்கும் நடுவில் உள்ள தொடர்பு என்று ஆகிறது. இவ்வொளிக் கிரணக் கற்றையே யக்ஞத்தில் எழும்பும் அக்னி ஜ்வாலை. சங்க்ரமணியை சரிவரக் கொண்டாடுவதே மனிதன் செய்யக்கூடிய மிகப் பெரிய யக்ஞம்.



தக்ஷிணாயனத்திலும் மாறி மாறி இருக்கும். ஜல தத்துவத்திற்கு முக்கியத்துவமளிக்கும் தக்ஷிணாயணம் 'சோம தத்துவம்' எனப்படுகிறது.

அக்னி (உஷ்ணம்) தத்துவத்திற்கு முக்கியத்துவம் அளிப்பது உத்தராயணம். இவ்விரண்டும் சேர்ந்ததே ஓராண்டு. ஆண்டு என்பதே காலக் கணிப்பிற்கு ஆதாரம். இதனைப் பிரதானமாகக் கொண்டே யுகங்களைக் கணக்கிடுகிறோம்.

சூரிய கிரணங்களிலேயே அக்னி, ஜல சக்திகள் இரண்டும் இருக்கின்றன. சுத்த வெள்ளப்பான சூரிய ஒளி, ஜல சக்தியாலேயே பல வர்ணங்களாக ஒளி வீசுகிறது.

பூர்வாமிருஷ்ணின் சமரச் போதனைகள், உலகம் முழுவதும் பரவுமானால் அதனால் மனிதகுலத்திற்குப் பெரும் பலன்கள் விளையும்.



தீர விசாரித்து அறி!

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நேரடி சீடரான சுவாமி திரிகுணாதீதானந்தர் எதையும் பகுத்து ஆராயும் மனம் படைத்தவர். யாராவது, “அற்புதம் பாருங்கள்! அதிசயம் பாருங்கள்!” என்று மாயாஜால, மந்திரஜாலக் கதை சொன்னால் அப்படியே நம்பிவிட மாட்டார். உண்மையில் விஷயம் என்ன என்பதை புத்திக்கூர்மையுடன் கவனிக்கத் தொடங்கிவிடுவார்.

ஒருமுறை அவர் பயணம் செய்து கொண்டிருந்தபோது பாறை ஒன்றிலிருந்து நீர்ச்சுனை ஒன்று பொங்கி வழிந்து கொண்டிருந்தது. இயற்கைக்கு மாறான நிகழ்ச்சி இது. அந்தப் பகுதியில் வசித்த முஸ்லீம் துறவி ஒருவர், தாம் ஆணையிட்டால் மட்டுமே அப்பாறையிலிருந்து நீர் ஊற்றெடுக்கும் என்று கூறி, வருவோர் போவோரிடம் பணம் வசூல் செய்து அதில் பிழைப்பு நடத்திக் கொண்டிருந்தார்.

அந்த அதிசயமான நிகழ்ச்சியைக் காண வந்த மக்களும் அவர் கேட்ட பணத்தை எந்த மறுப்பும் சொல்லாமல் கொடுத்துவிட்டுச் சென்றனர். இதை சுவாமிகளும் பார்த்தார்.

ஆனால் அவருக்கு என்னவோ அந்தத் துறவியின் வார்த்தையில் நம்பிக்கை ஏற்படவில்லை.

மக்கள் அனைவரும் சென்ற பிறகு சுவாமிகள் பாறை மீது ஏறினார். இயற்கைக்கு மாறான அந்த நிகழ்ச்சிக்கு என்ன காரணம் என்று அறியும் ஆவலுடன் பார்வையைச் சுழலவிட்டார். கடைசியில் அதைக் கண்டறிந்துவிட்டார்.

விஷயம் என்னவென்றால் அந்தப் பாறைக்கு மிகச் சமீபத்தில் நீர்ச்சுனை ஒன்று அமைந்திருந்தது. அதிலிருந்து குறிப்பிட்ட கால இடைவெளியில் நீர் வெளியே பீறிட்டுக் கிளம்பிய வண்ணம் இருந்தது. ஆனால் கீழிருந்து பார்ப்பவர்களுக்கு அந்தச் சுனை தெரியாது.

இதைச் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொண்டு அந்த முஸ்லீம் துறவி பாறையிலிருந்து நீர் வருவதாகச் சொல்லி, வித்தை காட்டிப் பிழைத்து வந்தார். இதை அறிந்த பிறகு தான் சுவாமிகளுக்கு நிம்மதி வந்தது. இயற்கைக்கு மாறான நிகழ்ச்சி ஒன்று நடந்தது என்று யாராவது கூறினால், அதைத் தீர விசாரிக்க அவர் எப்போதும் தயங்கியதில்லை.

-சுவாமி சேதனானந்தர்



பலவீனங்களுக்கு உன் மனத்தில் இடம்
கொடுக்காதே. சிரத்தையுடன் விளங்கு!
வீரியசாலியாக இரு! ஆன்ம ஞானத்தைப் பெறு!
பிறர் நலத்துக்காக உன் வாழ்வைத் தியாகம் செய்!
இதுவே நான் விரும்புவது,
இதுவே என் ஆசீர்வாதம்.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

SVIS LABS
LIMITED

(Manufacturers of Active Pharmaceutical
Ingredients and Intermediates)

Regd. Off. & Fact. : Plot No.88 & 89, Phase - II,
Sipcot Industrial Complex, Ranipet - 632 403, Tamil Nadu.

Phone : 04172 - 244820, 651507,
Tele Fax : 04172 - 244820 E-mail : rao@svisslabss.net
Web Site : www.svisslabss.net





தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி

பிரம்மா முதல் புல் வரையில் எல்லாமே தங்கள் உண்மை இயல்பை அறியவே முன்னேறிக் கொண்டிருக்கின்றன.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் தனது 14-ஆம் ஆண்டு தேசிய இளைஞர் தினப் போட்டி (2017)யைச் 'சிறந்ததைச் செய்து காட்டு' என்ற தலைப்பில் நடத்தியது. தமிழகம் மற்றும் இலங்கையிலிருந்து 410 பள்ளிகள், 30 கல்லூரி மற்றும் 389 தனி நபர்கள் பங்கேற்றனர். பங்கேற்ற மாணவர்களது எண்ணிக்கை 42000.

மாணவர்கள் எழுதியவற்றின் சாரம்சம்:

* நாங்கள் அம்மா, அப்பாவுக்கு எல்லாவித வீட்டு வேலைகளிலும் உதவி செய்கிறோம்; செய்வோம். அதற்கு இந்தக் கேள்வி தூண்டுதலாக அமைந்துள்ளது.

* போட்டி மற்றும் தாழ்வு மனப் பான்மையை ஒழிக்க தங்களிடமுள்ள குறைகளை மட்டும் மாற்றம் செய்து, பொறாமையை உதிர்த்து நல்லெண்ணங்களை வளர்க்கலாம்.

* சக மாணவர்களிடம் ஏதேனும் நோயின் அறிகுறி தோன்றினால், பெற்றோர் மற்றும் ஆசிரியரிடம் கூறி அவர்கள் நோய் தீர்க்க வழி தேடுவோம். சத்துள்ள உணவை உட்கொள்ள வழிகாட்டுவோம்.

எங்களைப் பொருத்தவரை, 'மனதில் குடிகொண்டுள்ள தீய எண்ணங்களை விட தொழுநோய் கொடியதல்ல'.

* தேர்வின்போது ஏற்படும் பதற்றத்தைத் தவிர்க்க, முன்னதாக நேரப்பட்டியல் போட்டு அதன்படி தயார் செய்து கொள்வது சிறப்பு. மன அழுத்தத்திலிருந்து விடுபட இசை, நாட்டியம் போன்ற பயிற்சிகள், நடைப்பயிற்சி, தியானம் போன்றவை சிறந்தது.

'நாங்கள் பெற்றோர்கள் செய்யும் தியாகங்களை நன்கு உணர்ந்துள்ளோம். அவர்களது உடல்நலம் எங்களது பொறுப்பும்கூட, அவர்களை முதியோர்

பிரிவு 1



பி.ஹரிகிருஷ்ணன்,
பி.எஸ்.பி.பி.
மில்லினியம் பள்ளி,
சென்னை



வி.அருள் கவரி
மாடல் ஜவஹர்
மெட்ரிக். பள்ளி,
கடலூர்.



வி.பிரியதர்ஷினி,
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
வித்யாலயா,
விழுப்புரம் மாவட்டம்.



கே.பி.செளமயஸ்ரீ
யு.ஆர்.சி. மெட்ரிக்
மேல்நிலைப் பள்ளி,
ஈரோடு.

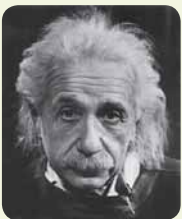


கே.எஸ்.மூத்தலட்சுமி
அரசு பெண்கள்
மேல்நிலைப் பள்ளி,
ஓரிக்கை, காஞ்சிபுரம்.

இல்லத்தில் ஒருநாளும் சேர்க்கமாட்டோம்.

* நாங்கள் எங்களுள் அடங்கியிருக்கும் ஆற்றலைக் கண்டுபிடித்து விடாமுயற்சியுடன் முன்னேறவே விரும்புகிறோம். நிறம், அழகு இவற்றில் எந்தவித முக்கியத்துவமில்லை. திறமையும் விடாமுயற்சியுமே வெல்லும். அதற்கு உதாரணம் மகாத்மா காந்தி, அமெரிக்க

கற்றது கைமண் அளவு!



படித்தவர்களுக்கு பெரும்பாலும் எல்லாம் தெரியும் என்ற தற்பெருமை இருக்கிறது. இதற்கு விதிவிலக்கான உரையாடல் இது.

இந்த நூற்றாண்டின் மிகப்பெரிய அறிவியல் மேதை ஆல்பர்ட் ஐன்ஸ்டீனிடம், அவரது மாணவர், "ஐயா! இதுவரை நாம் நமது துறையில் மொத்த உண்மையில் எத்தனை சதவிகிதம் தெரிந்து கொண்டு விட்டோம் என்று நினைக்கிறீர்கள்?" என்று கேட்டான்.

ஐன்ஸ்டீன் நீண்ட நேரம் யோசித்து விட்டுத் தயங்கியபடி சொன்னாராம். "அதிகம் போனால் இரண்டு சதவிகிதம் இருக்கலாம். அதுவும் நமது துறையில் மட்டும் தான்" என்றாராம் அடக்கமாக.

- டி.பூபதிராவ்



2017 முடிவுகள்

பிரிவு 2



எஸ்.வி.சுபரஞ்சனா
அமிர்தா வித்யாலயம்,
திருச்சி.



கே.கௌதமன்
ஞானசம்பந்தர் மேட்ரிக்,
பள்ளி, திண்டுக்கல்
மாவட்டம்.



என்.மதுமிதா
சுதந்திரா மேட்ரிக்,
பள்ளி, திருத்தணி.



எம்.அரவிந்த் சுப்ரமணி
கார்த்திக் வித்யா
மந்திரி, பழனி.



வி.கவியரசு
விவேகானந்த வித்யாலயா,
ஸ்ரீபெரும்புதூர்

அதிபர் ஓபாமா போன்றோர்.

*

தொழிற்துறையில், குறிப்பாக மின்னணுவியல் துறையில் உலகில் ஏற்பட்டுள்ள மாற்றங்களை நல்லமுறையில் பயன்படுத்தினால் அவை வாழ்க்கைக்குப் பெரும் உதவியாக இருக்கும். மாணவர்கள் படிக்கும் காலத்தில் அரசியலில் ஈடுபடுவதும், முறையற்ற முறையில் திடீர் சம்பாத்தியம் போன்ற தீய

பிரச்சனைக்குத் தீர்வு என்றும் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளனர்.

பொதுவாக மாணவர்களின் விடைகள் அவர்களின் மதிநுட்பத்தையும் நாட்டுப்பற்றையும் வெளிப்படுத்துவதாக அமைந்திருந்தன. பலரது எழுத்தில் சுவாமி விவேகானந்தரின் தாக்கம் பிரதிபலித்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

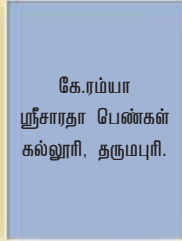
சிறந்த கட்டுரைகளின் பகுதிகள் ஸ்ரீராம கிருஷ்ண விஜயம் இதழ் மற்றும் வலைப்பூவில் (blog) அவர்களது பள்ளி, பெயர்களுடன் வெளியிடப்படும்.

இப்போட்டியில் மாணவர்களைப் பங்கேற்க

பிரிவு 3



பி.நதியா
ஜெய்ராம் கல்வியியல்
கல்லூரி, கரூர் மாவட்டம்.



கே.ரம்பா
ஸ்ரீசாரதா பெண்கள்
கல்லூரி, தருமபுரி.



ஆர்.சாற்குமார்
விவேகானந்தா கல்லூரி,
சேன்னை.



ஆர்.அம்மு
ஸ்ரீசாரதா கல்வியியல்
கல்லூரி, உளுத்தூர்-பேட்டை



என்.உமாமகேஷ்வரி
பாரதி கல்வியியல்
கல்லூரி, சேலம் மாவட்டம்.

வழிகளில் வாழ்க்கையை இழப்பதும் முறையல்ல. அது அவர்களது வாழ்விற்கே தீங்கு விளைவிக்கும்.

* நதிநீர் நாட்டின் பொதுச் சொத்து. நதிநீர் பகிர்வில் எல்லாத் தரப்பினருக்கும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டுணர்வும் நல்ல புரிதலும் இருக்க வேண்டியது அவசியம். மழைக்காலங்களில் வெள்ள நீரைச் சேமித்து வைத்தால், வறண்ட காலங்களில் விவசாயத்திற்கு பயன்படும்.

ஏரி, குளங்களைத் தூர்வாரி கொள்ளளவை மிகைப்படுத்துதல், ஆற்றுப்படுகை ஆக்கிரமிப்பை அகற்றித் தூய்மைப்படுத்துதல், தொழில்நுட்பத் திறனைப் பயன்படுத்தி, புதிய உத்திகளைக் கையாண்டு

ஊக்குவித்த பள்ளி மற்றும் கல்லூரிகளுக்கு நன்றி. போட்டிக்கானப் படிவங்களை இலவசமாக அச்சடித்துக் கொடுத்த Rasi Graphics Pvt.Ltd., மற்றும் Sornam Grapiks ஆகிய நிறுவனங்களுக்கு நன்றி. இப்பெரும் பணியில் உதவிய தன்னார்வத் தொண்டர்கள் அனைவருக்கும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்வதோடு திருமுவரின் திருவருள் பெருகப் பிரார்த்திக்கிறது.

-ஆசிரியர்



எனது கருத்துகள் சிலவற்றையாவது உங்கள் உள்ளத்தில் பதித்திருந்தேனானால் என் பிறவி வீணாகவில்லை.



அந்த ஆன்மிகச் செல்வரோடு...

திலீப்குமார் ராய்

பிறகு நன்மைக்காக வேலை செய்து நீங்கள் இறந்து போவதையே விரும்புகிறேன்.

ஒரு நாள், என் தாத்தா என்னிடம், “வா, சுவாமி பிரம்மானந்தரைக் (ராக்கால் மகராஜ்) கண்டு வருவோம்” என்றார்.

“சுவாமி பிரம்மானந்தரையா!” என்று ஆச்சரியத்துடன் கேட்டேன்.

“பின் யார்?” என்ற தாத்தா, “நீயோ முரட்டுப் பிடிவாதக்காரன். முட்டாள்தன மாக நடந்து ஆபத்துகளில் நீ சிக்கிக் கொள்ளாதிருக்க சுவாமிகளிடம் ஆசிர்வாதம் பெற வேண்டும்.

“அவர் மாபெரும் சக்தியுடையவர். நீ என்னோடு வா. நாம் அவரிடம் வேண்டிக் கொள்வோம்” என்று கெஞ்சினார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கடைசிக் காலத்தில் புற்றுநோயால் துன்பப்பட்டபோது அவருக்கு மருத்துவம் பார்த்தவர் எனது தாத்தா. எனவே அவர் பிரம்மானந்தரை நன்கு அறிவார்.

எனக்கோ மகிழ்ச்சியால் தலைகால் புரியவில்லை. சுவாமி பிரம்மானந்தரைப் பற்றி ஏற்கனவே நான் படித்தும் அறிந்தும் உள்ளேன்.

சுவாமிகள் ஆயிரக்கணக்கான பக்தர்களால் போற்றப் படுபவர். ஒரு யோகி எப்படி இருக்க வேண்டும் என்பதற்கு எடுத்துக்காட்டாகத் திகழ்பவர். நான் சந்திக்கப் போவது அப்படிப்பட்ட மகானை அன்றோ! கண்களில் நீர் பெருகுவதைக் கட்டுப்படுத்தினேன்.

(இந்த அளவிற்கு சுவாமி பிரம்மானந்தரைச் சந்திப்பதை ஒரு பெரும்பேறாகக் கருதி பரவசப்பட்ட இளைஞர் திலீப்குமார் ராய் (1897 - 1980) மேற்கு வங்கத்தில் புகழ்பெற்ற இசை வல்லுநர், கவிஞர், எழுத்தாளராக விளங்கியவர். அவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆன்மிகப் புதல் வரும், நேரடிச் சீடரும், ஸ்ரீராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் முதல் தலைவருமான பிரம்மானந்தருடனான தனது முதல் சந்திப்பைப் பற்றி இவ்வாறு எழுதியுள்ளார். அவரது நினைவுகளை இங்கே காண்போம்.)

முதல் மாடி. சுவாமிகளின் அறையில் தாத்தாவும் நானும் நுழைந்தோம். புன்னகையுடன் எங்களை வரவேற்றார் அம்மாபெரும் யோகி.

“ஓ பிரதாப் பாபு, உங்களைக் காண எவ்வளவு மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறது!” என்று குதூகலத்துடன் கூறினார் சுவாமிகள்.

சுவாமிகளும் தாத்தாவும் மகிழ்ச்சியாக பேசிக் கொண்டனர். அதன்பின் எனது அறிமுகப்படலம். ஆனந்தத்தில் என் உடம்பு சிலிர்த்தது. ஆனால், முதலில் தாத்தா என் குறைகளையெல்லாம்

பட்டியலிட்டுக் கூறி குற்றம் சாட்டினார். பிறகு கோபத்தில் அதிகம் கூறிவிட்டோமோ என நினைத்தார் போலும்...

“இருப்பினும் என் பேரன் கெட்டவனல்ல, அவன் படிப்பில் கெட்டி. கணிதத்தில் முதல் வகுப்பு ஹானார்ஸில் பால் செய்துள்ளான். என் கவலையெல்லாம் இவனது தந்தை பெருஞ்செல்வத்தை விட்டுச் சென்றுள்ளார்.

“வாலிபனான இவனின் அழகுக்குக் குறைவில்லை, ஆனால் மனதிற்குப் பட்டதைச் செய்வது இவனது குணம். என்ன செய்வான் என்றே சொல்ல முடியாது.

“இவனை மணக்க எத்தனையோ பெண்கள் சீதனங்களுடன் காத்திருக்கின்றனர். ஆனால் இவன் திருமணமே வேண்டாம் என்கிறான்” என்று தாத்தா வருந்தியபடி கூறினார். அப்போது மகாயோகியின் உதடுகளில் புன்னகை தவழ்ந்தது.

“ஆனால், அதற்கு நான் என்ன செய்ய வேண்டுமென நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள்? நானோ சந்தியாசி. நிச்சயமாக நான் அவனை மணம் செய்து கொள்ள வற்புறுத்த மாட்டேன் என்பதை அறிவீர்கள்” என்ற சுவாமிகள், தாத்தாவைத் தேற்றுவது போல், “அதனை அவனிடமே விட்டு விடலாமே?” என்றார்.

“நிச்சயம் அதைச் செய்வேன் சுவாமி, ஒரே ஒரு பிரச்னை. உடனே இங்கிலாந்து போக அடம் பிடிக்கிறான். எனக்குப் பயமாக இருக்கிறது. இவனிடம் எக்கச்சக்கமாகப் பணம் உள்ளது. அங்குள்ள பெண்களின் வலைகளில் சிக்கி இவன் யாரோ ஒரு பெண்ணுடன் திரும்பி வரலாம்! அதன் விளைவு, அழிவுதான்.

“ஆகவே இவனிடம், ‘மண்டைக்கனம் பிடித்தவன் நீ. என்னுடன் உங்களைக் காண வா. அவரது ஆசியைப் பெறுவோம். அது நம்மைக் காக்கும்’ என்றேன்.

“மகராஜ், ஒன்றைக் கூற மறந்துவிட்டேன்” என்று தாத்தா தொடர்ந்தார். “இவன் இசைத் திறனோடு நன்கு பாடுவான். அதில் இளம் பெண்கள் மயங்கி இவனுக்கு வலைவீசலாம்...”

இதனைத் தொடரவிடவில்லை சுவாமிகள். என்னைப் பார்த்து, “குழந்தாய்! அம்பாளைப் பற்றி ஏதாவது பாட்டுத் தெரிந்தால் பாடு” என்றார்.

மகிழ்ச்சியுடன் மகான் கமலா காந்தரின் பிரபல காளி கீர்த்தனை ஒன்றைப் பாடினேன். ஸ்ரீராம கிருஷ்ணருக்கு மிகவும் பிடித்தது இது. இதனைப் பைரவி ராகத்தில் மெட்டமைத்துப் பாடினேன்.

அன்னை சியாமாவின் அருள்நீல





வண்ண அரும்பதக் கமலத்தே ஆழ்ந்ததென் மன வண்டு!...

நான் பாடியபோது சுவாமிகளின் முக பாவம் மாறியது. அது ஒளியோடு பிரகாசித்தது. அவர் சமாதியில் ஆழ்ந்தார். நான் கண்ணீர் வழிய, பாடினேன். ஆழ்ந்த அமைதி என் உடலெல்லாம் பரவியது. நான் பாடிக்கொண்டிருந்தபோது சுவாமிகள் என்னை ஆசிர்வதிப்பதை உணர்ந்தேன். தாத்தாவும் மெய்மறந்திருந்தார்.

அந்த மகாயோகி அழகு நகை முகத்தில் தவழ, அசையாமல் அமர்ந்திருந்தார். அந்த நேரத்தில் இறையணர்வும், புனிதமும், தூய்மையும், அன்பும் எங்கும் மிளிர்ந்தது. எனக்குப் பெருமிதமாக இருந்தது.

எங்கோ படித்த ஏதோ ஒரு வரி என் நினைவில் வந்தது. ‘ஒரு யுகத்தை ஒரு மணி நேரத்திற்குள் அடக்கிய நிலை!’ அது எனக்களித்தது என்ன? ஒன்று மட்டும் தெரியும். அது ஓர் இனந்தெரியாத அனுபவத்தைத் தந்தது.

சுவாமிகளிடமிருந்து நான் பெற்ற அனுபவத்தை என்னால் நிரூபிக்க முடியாது, நிரூபிக்கவும் விரும்பவில்லை. சுவாமிகளிடமிருந்து என்னுள் பாய்ந்த அந்த அனுபவம் எனக்கே உரியதாக இருந்தது! என்னைப் புனிதப்படுத்தியது!

சுவாமிகள் புறஉணர்வுக்கு வரும்வரை நாங்கள் மௌனமாய் இருந்தோம். சற்று நேரம் கழிந்த பிறகு அவர் அமைதியாக என்னைப் பார்த்தார். நான் குனிந்தேன்.

பிறகு புன்னகையுடன் என் தாத்தாவிடம், “பிரதாப் பாபு, கவலை ஏன்? வெளிநாட்டில் அவனுக்கு ஒரு குறையும் வராது?” என்றார்.

தாத்தாவுக்கு ஒன்றும் புரியவில்லை. புன்னகைத்தபடியே சுவாமிகள், “அவன் பாடும்போது ஓர் ஒளித்திரன் அவனுக்கு அரணாக இருப்பதைக் கண்டேன். ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஒளித்திரனே அவனது அக்கவசம் என்று நான் சொல்கிறேன்.

“அவன் விரும்பியபடி செல்லட்டும். எவ்விதக் குறைவுமின்றி திரும்பி வருவான். சில நேரங்களில் அவன் உண்மையாகவே ஆட்டம் கண்டாலும் விழ மாட்டான் என உறுதி அளிக்கிறேன்” என்றார்.

பின் என் பக்கம் திரும்பி, “குழந்தாய், இங்கே வா” என்றார் சுவாமிகள்.

என் உணர்வுகளைக் கட்டுப்படுத்த முடியவில்லை. ஒரு நல்வழி கண்டதில் நன்றிப் பெருக்குடன் அன்புக் கண்ணீர் வழிய, அவரது திருப்பாதங்களில் என் இமைகளைப் படிய வைத்து வணங்கினேன்.

என் தலையை மெதுவாக வருடினார் சுவாமிகள். அவரது கைகள் பட்டவுடன் ஆழ்ந்த அமைதி என்ற ஒரு குளிர் ஓட்டம் என் உச்சந்தலையிலிருந்து முதுகெலும்பின் அடிவரை உடம்பெல்லாம் பரவியது.

அன்பொழுக என்னையே பார்த்தார் சுவாமிகள். அவரிடம், “எனக்கு நீங்கள்.. சிறிதளவு.. சிறிதளவாவது உபதேசம் கொடுக்க மாட்டீர்களா?” என நா தழுதழுக்க வேண்டினேன்.

உதடுகளில் புன்னகை தவழ, சில நிமிடங்கள் என்னையே நோக்கினார் சுவாமிகள்.

மிக மெல்லிய குரலில், “ஒன்றை மட்டும் என்றும் நினைவில் கொள்” என்றார் சுவாமிகள்.

“நினைவிற கொள்வதா?” என்றேன்.

தலையை அசைத்தபடியே, “ஆம், அப்படித்தான். எங்கள் குருதேவர் அடிக்கடி சொல்வார். ‘ஸ்மரன் மனனா- மனதால் எப்போதும் நினைத்துக் கொண்டிரு.’ இதுவே யோகத்தின் முக்கிய அம்சம். குருதேவரின் அருளை நினைவிற்கொள். ‘அவரது அருளைப் பெற்றவன் நான். அதற்குத் தகுதியுடையவனாய் இருந்தாக வேண்டும்’ என்று எண்ணு. அதன்பின் எல்லாம் நலமாய் முடியும்” என்றார் சுவாமிகள்.

சுவாமிகளது உபதேசம் என் உள்ளம் என்ற பலகையில் நிரந்தரமாக எழுதப்பட்டுவிட்டது. எனது வெகுநாளைய விருப்பமாகிய சுவாமிகளின் ஆசிகளைப் பெறுவதும் நிறைவேறியது.

மேலைநாடுகளில் நான் கெட்ட வழிகளில் செல்ல வாய்ப்பிருந்தபோதெல்லாம் என் நினைவிற்கு வந்த எண்ணம் ஒன்று மட்டுமே.

‘ராக்கால் மகராஜை நினைவிற்கொள்! திரும்பத் திரும்ப ஜபம் செய். குருதேவரின் அருளைப் பெற்ற நான் அதற்கேற்ப நடக்க வேண்டும்’ என்பதே அது.

இந்த விலைமதிப்பற்ற உபதேசம் நான் வழிதவறிப் போகாமல் உறுதியாக நிற்கவும், அப்படிப்பட்ட நேரங்களில் எதிர்த்து நிற்க வேண்டிய வலிமையைப் பெறவும் உறுதுணையாக இருந்தது. தமிழில்: க.அழகராஜா

ஒரே ஒரு மனிதனை உருவாக்குவதற்காக லட்சம் பிறவிகள் எடுக்கவும் நான் தயாராக இருக்கிறேன்.



தியாகம், தியாகம், தியாகம் - இதுவே உங்கள் வாழ்க்கையின் மூல மந்திரமாகட்டும்.

வாழ்க்கையின் மேலான ரகசியத்தைத் தியாகத்தின் மூலமாக மட்டுமே அறிந்து கொள்ள முடியும்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நேரடிச் சீடரான சுவாமி சாரதானந்தரின் அடக்க சபாவத்துடன் ஹாஸ்ய மும் பின்னியிருக்கும். ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரின் அமுதமொழி களைத் தம் நினைவிலும் செயலிலும் எப்போதும் கொண்டிருப்பார்!

ஸ்ரீ ராம கிருஷ்ணர் கூறுவதுண்டு: 'மழை பெய்த அந்த நேரத்தில் கங்கையில் பிறந்த குட்டி நண்டுகளைப்

பார்த்திருக்கிறாயா? மிகப் பெரிய இந்த உலகத்தில், நாம் அம்மாதிரி மிக மிகச் சிறிய ஜந்துக்கள்! உலகத்துக்கு உதவுவது பற்றிப் பேச நமக்கு என்ன தைரியம்! கடவுளிடமிருந்து ஆணை வந்து, அவரிடமிருந்து சிறிது சக்தி கிடைக்கட்டும். அதன் பிறகு மட்டுமே, பிறருக்கு நல்லது செய்வது பற்றி யோசிக்கலாம்'.

மேற்கண்ட உபதேசத்தை மனதில் கொண்டு சுவாமி சாரதானந்தர் தாம் உன்னதமான ஆன்மிக அனுபவங்கள் பெற்று மதிப்புமிக்க நிலையிலிருந்தபோதும், பெருமைமிக்கவர்கள் என்று கருதியது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், தூய அன்னையார் மற்றும் நேரடிச் சீடர்களை மட்டுமே.

சிரத்தை

தீகைப் பெற்ற அன்பர்கள் சரிவர ஆன்மிக சாதனைகள் செய்யாமல் பொறுமை இழந்து அவரிடம் முறையிட்ட போது சுவாமிகள் கூறினார்:

'உன் குரு சொன்னபடி செய். கடவுளை உணர்வதற்கு எந்த வழியை உன் குரு கூறியுள்ளாரோ, அதைச் சரியாகக் கடைப் பிடி. இதுதான் சிரத்தை. இது இருந்தால் இறுதியில் எல்லாம் சுலபமாக அமைந்துவிடும்.

'தியானம் என்பது பிறகுதான் வரும். தியானம் சரிவர கைகூடவில்லை என்றால், ஆர்வத்துடன் மந்திரத்தை ஜபித்து வா. குரு சொன்னதைக் கடைப்பிடித்தால், நிச்சயம் உனக்குப் பரிசு கிடைக்கும்

'தகுந்த மனநிலையோடு, மந்திரத்தை ஒருமுறை கூறினாலே மனம் தூய்மையடையும். உடனேயே மனம் ஆனந்தமும் அமைதியும் பெறும்'.

- ராஜமாதா

சுவாமி சாரதானந்த ஜயந்தி, 04.01.2017, புதன்



ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர் : வி.சுப்பாராவ்

50 வருட புன்த யாத்திரை

உரிமையாளர் : சு.பத்ரி

போன் : 044-28442850

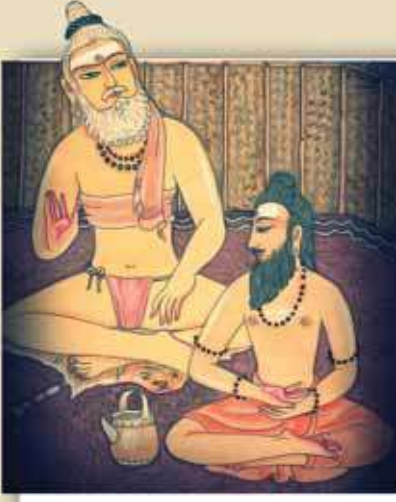
044-28444538

செல் : 9444019151

- 09.02.16 14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத், வீர்பூர், பாலக் டாக்ஸர் துவாரகா, பேட் துவாரகா, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி துவாரகா, கோமதி துவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், சித்பூர் மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட்அபு. கட்டணம் ரூ. 14,500/-
- 15.02.17 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்த்ராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் (2x2) புஸ்பேக் கட்டணம் ரூ.5,500/-
- 23.02.17 8 நாட்கள் கொண்டது: காசி, கயா, அலகாபாத் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.8,000/-
- 23.02.17 8 நாட்கள் கொண்டது: சோழ நாடு-40, தொண்டை நாடு - 22, நடுநாடு - 2 மொத்தம் 64 திவ்யதேசங்கள் ஆகியன. நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ.10,000/-
- 01.03.17 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனாராக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.12,500/-

- 16.03.17 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்த்ராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் (2x2) புஸ்பேக் கட்டணம் ரூ.5,500/-
- 23.03.17 14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை: பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, ஒளண்டாநாகநாதம், திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், எல்லோரா குகை பண்டபூரிபுர், பரளி வைத்திய நாதம், கைகாட்டி மகாராஜா பீமாசங்கர், உஜ்ஜெயின், மகாகாளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், குஸ்னேஸ்வர், 8 அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ.14,500/-
- 26.03.17 14 நாட்கள் பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத், வீர்பூர் பாலக், டாக்ஸர் துவாரகா, பேட் துவாரகா, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி துவாரகா, கோமதி துவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், சித்பூர் மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு ஆகியன. கட்டணம் ரூ.14,500/-
- 09.04.17 15 நாட்கள் கொண்ட காசி, டில்லி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனாராக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், டில்லி, ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. கட்டணம் ரூ.15,000/-

குறிப்பு : பெயர், வயது, இத்துடன் அட்வான்ஸ் செலுத்தி முன் பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, 1 வேளை டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.



வேதங்களை அறிவுபூர்வமாக ஆராய்ந்து ஏற்றல் வைசேஷிக, நியாய சாத்திரங்களின் கொள்கை. ஆனால் வேதங்களை முழுமுதற் பிரமாணமாக ஏற்றுக் கொண்டு, கடவுளை விடவும் மதிப்பளிப்பதால், மீமாம்சை தரிசனம் தனியிடம் வகிக்கின்றது.

ஆராய்ச்சி: மீமாம்சை என்றால் விசாரித்தல், ஆராய்ச்சி செய்தல் என்பது பொருள். ஆயினும் இதற்கு மாறாக வேதங்களை ஆராய்ச்சி செய்வதை விடுத்து அதன் கருத்துக்களுக்கு ஏற்ற சரியான விளக்கங்களைக் கொடுக்க வேண்டும் என்பதே மீமாம்சையின் கருத்து. சொல்லும் அதன் பொருளும் பிரிக்க முடியாதவை எனும் தத்துவக் கொள்கையை எடுத்துக் கொண்டு வேதங்களின் சொற்களை ஆராய்ச்சி செய்யப் புறப்பட்ட மீமாம்சகர்கள் வேத வசனங்களுக்குப் பொருள் கண்டதோடு அல்லாமல், மொழி ஆராய்ச்சியின் அடி ஆழம் வரை சென்றனர்.

சொல் ஆராய்ச்சி : சொல், எழுத்து - ஒலி - ஒலி எழுப்புவோன் என்று வகைப்படுகின்றது. ஒலி ஒன்றே நித்தியமானது. எனவே அது கூறுபவனைச் சார்ந்து இயங்கவில்லை. 'அ' என்னும் ஒலியைப் பத்துமுறை ஒருவன் கூறினாலும், பத்து பேர் ஒருமுறை கூறினாலும் 'அ'-வில் மாற்றம் ஏற்படுவதில்லை. ஒலி என்பது நித்தியமானது. ஆகவே வேதங்கள் நித்தியமானவை. வேதங்கள் மனிதனால் இயற்றப்படாதவை. ஆகவே அது 'அபௌருஷேயம்' என்று அழைக்கப்பட்டது. ஆனாலும் அவை இறைவனாலும் ஆக்கப்படவில்லை.

பூர்வ மீமாம்சை: வேதத்தின் முதற்பகுதியாகிய பிராம்மணங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டது பூர்வ மீமாம்சை எனவும், உபநிடதங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டது உத்தர மீமாம்சை எனவும் வழங்கப்பட்டன. நாளடைவில் பூர்வ மீமாம்சை, மீமாம்சை எனவும், உத்தர மீமாம்சை வேதாந்தம் எனவும் வழக்கில் மாறி அமைந்தன.

கர்ம மார்க்கம்: மீமாம்சகர்கள், நல்லது கிடைக்கவும் தீயவை விலகவும் யாக, யக்ஞம் போன்ற கிரியைகளைச் செய்தனர். சுவர்க்கம் வேண்டி ஆரம்பித்த கிரியைகள் நாளடைவில் முக்தி பெறும் லட்சியமாக உருவெடுத்தன.

நூல்கள் : கல்ப சூத்திரம் என்னும் நூலே மீமாம்சைத் தத்துவத்தின் அடிப்படை. அதன் பின் மீமாம்ச சூத்திரமும் எழுந்தது. மீமாம்ச சூத்திரத்திற்கு பாஷ்யம் (விளக்க உரை) செய்தவர் சபர முனிவர். அந்த நூலுக்கு வழி நூல் செய்தவர் குமரிலபட்டர். குமரிலருக்கும், அவருடைய சீடராகிய பிரபாகரருக்கும் ஏற்பட்ட தத்துவ வேறுபாட்டில் இருவரும் இரு வேறு மதங்களை ஸ்தாபித்தனர்.

தத்துவங்கள்: மீமாம்சையில் உயிர்கள் பல, மூலப் பொருட்களும் பல, உலகம் மாயை அல்ல, அது மனதின் கற்பனையும் அல்ல என்பது முதன்மைவாதம்.

ஆன்மா: இது என்றும் உள்ளது. எங்கும் நிறைந்தது. மனதினால் நேராக அறியக்கூடியது.

குணம்-குணி (அறிவு அறிபவன்): அறிபவன். ஆன்மாவுக்கு

சுவாமி நீலமாதவானந்தர்

ஐ அறிந்து கொள்வோம்
சநாதன தர்மத்தை!

அறிவு ஒரு குணமல்ல; ஒரு தொழில். அது அறிபவனையும் அறியப்படும் பொருளையும் ஒரு சேர தொழிற்படுத்துகிறது.

கடவுள்: இவர்கள் கடவுள் இல்லை என்று வாதிடவில்லை. ஆயினும் கடவுளின் இருப்பைப் பற்றிப் பேசுவதும் இல்லை. கடவுளை அதிகம் மதியாமைக்குக் காரணம், அவர்கள் வேதங்களைக் கடவுளுக்கும் மேலான, தலை சிறந்த இடத்தில் வைத்துப் போற்றியமையே காரணமாகும்.

கர்ம வாதம்: செயல்களால் வந்த வினைப்பயன் மிகுந்த வல்லமை உடையது. இறைவன் என்னும் கருத்து இல்லாததால் மீமாம்சகர்கள் தங்களுடைய கர்மவினைக்கு அஞ்சி ஒழுக்கத்திலும், தவத்திலும், சீலத்திலும் சிறந்து

ஆறு தரிசனங்களில் மீமாம்சை

இருந்தனர்.

யாகங்களை ஏற்றுப் பலன் தரும் சிறு தெய்வங்கள் பல இருப்பதை இவர்கள் ஏற்றாலும், முழு முதற் பரம்பொருளாக ஒன்றை இவர்கள் ஏற்கவில்லை. வேதங்களும், யாக யக்ஞமுமே அவர்களுக்குத் தலையானதாக இருந்தது.

தத்துவ முடிவு: இந்த ஆன்மா உலகம், உடல், பொருள், ஆசை ஆகியவற்றுடன் தொடர்பு கொண்டு பந்தப்படுகிறது. இந்தத் தொடர்பு அவசியமற்றது என்பதை அறிந்து அதிலிருந்து விடுபடுவதே முக்தி என்பது இந்த தரிசனத்தின் முடிவு. முக்தியை வேண்டுவவன் செயல்களிலிருந்து விடுபட்டு, புண்ணிய பாவ பந்தத்தை விட வேண்டும். ஆனாலும் புதுவினைகள் தொடாதிருக்க நித்தியமான வேதகர்மங்கள் செய்யப்பட வேண்டும்.

எண்ணமும் செயலும் ஒன்றாக இருக்க வேண்டும். அது வாழ்க்கையில் கடைப்பிடிக்கப்பட வேண்டும்.



கல்வி பரவாமல், அறிவு உதிக்காமல் நாட்டில் முன்னேற்றம் எப்படி ஏற்பட முடியும்?

கேள்வி : நான் ஒரு விடுதி மாணவி. படிக்கும்போது திடீரென வீட்டு ஞாபகம் வந்து விடுகிறது. நான் என்ன செய்வது?

-செல்வி மாலினி, குன்றத்தூர்.

பதில்: படிக்கும்போது வீட்டு ஞாபகம் வருவது நல்லதுதான். நீ நன்கு படிப்பதற்காக உன் அம்மாவும் அப்பாவும் தங்கள் வசதிகளைக் குறைத்துக் கொண்டு படிக்க வைக்கிறார்கள் என்ற வீட்டு ஞாபகம் வந்தால் தவறில்லையே? அதைத் தவிர்க்க வேண்டிய அவசியமுமில்லை.

உன் அம்மா, அப்பாவிடம் கைபேசியிலோ, நேரிலோ, பேசும் வாய்ப்பு கிடைக்கும்போது பள்ளியிலும் விடுதியிலும் நடந்த நல்லது கெட்டதையெல்லாம் சொல்லிவிடு.

அவர்கள் உனக்குப் படி, படி என அறிவுரை கூறும்படி வைத்துக்கொள்ளாமல் நீயாகவே எவ்வளவு படித்தாய் என்பதையும் கூறு. அதனால் வீட்டைப் பற்றிய வீண் நினைவு உன் வெற்றிக்குத் தடையாகாது.

கேள்வி : நண்பர்களிடம் பாராட்டு பெறுவது எப்படி?

- செல்வன் சிவநேசன், அரும்பாக்கம், சென்னை.

பதில் : பிறரது நல்ல குணங்களை எடுத்துப் பாராட்டு.

நேரில் பார்த்தால் அவர்களை உற்சாகப்படுத்து.

குற்றவுணர்வு வருகிறது.

இதை எவ்வாறு தவிர்க்கலாம்?

- எஸ்.உதீஷ்குமார், திருத்தணி.

பதில் : ஆம் உதீஷ், நீ கூறுவது உண்மையே. இதற்காக அந்த கம்பெனியிலிருந்து விலகி வந்து வேறு இந்திய கம்பெனியில் சேர் என்றெல்லாம் உன்னிடம் யோசிக்காமல் கூற மாட்டேன்.

மேலைநாட்டவர்கள், நம் நாட்டில் தங்களது தொழிலில் முதலீடு செய்கிறார்கள் என்றால் அவர்கள் நம்மை நம்புகிறார்கள்; நம் வளங்களை நம்புகிறார்கள் என்று அர்த்தம்.

அவர்கள் நம்மை நம்பும்போது, நாம் ஏன் நம்மை நம்பாதிருக்கிறோம்?

ஆனால் காலம் மாறி வருகிறது தம்பி. இந்தியப் பொருளாதாரம் விரைவில் முன்னேறப் போகிறது. அப்போது இன்று அமெரிக்க கம்பெனிகளைத் தலையில் வைத்துக் கொண்டாடி வரும், அந்த நிறுவனங்களுக்காக உயிரையே தந்து கொண்டிருக்கும், திறமையான நம் இளைஞர்கள் நாடு திரும்பலாம்.

இந்தியா திரும்பி அதே வேகத்தில் தொழிலில் முனையும்போது உன்னைப் போன்று ஆதங்கப்படும் இளைஞர்கள் உத்வேகம் பெறுவார்கள்.



உடலில் உயிர் எங்குள்ளது?

அவர்களைப் பற்றி மனதில் என்றும் உயர்வான எண்ணங்களை வைத்திரு.

உன் நண்பர்கள் கூட்டத்தில் நீ உன்னைப் பற்றிய வீண் ஜம்பம் பேசினால் உனக்கு நண்பர்கள் குறைந்து விடுவார்கள். உன்னை நீ அதிகமாகக் காட்டிக் கொள்ளக் கூடாது.

முக்கியமாக நீ உன் சுய நலத்தை விட்டுக் கொடுக்க வேண்டும்.

கேள்வி : இன்றைய பல இளைஞர்கள் பன்னாட்டு நிறுவனங்களில் அந்நியர்களின் புராஜெக்டிற்கு வேலை செய்கிறார்கள். என்ன தான் நம் இளைஞர்களை நம்பி, பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் தகவல் தொழில்நுட்பத்தில் சிறந்திருந்தாலும் அவர்களைத் தங்கள் சுயநலத்திற்காகப் பயன்படுத்திக் கொள்கிறார்கள்.

இதனால் அந்நியர்களுக்காக நம் வாழ்வை அர்ப்பணிக்கிறோமே என்ற

அதுவரை நீ செய்ய வேண்டிய ஒன்று உண்டு.

‘மேலைநாட்டு நிறுவனங்களில் வேலை செய், இந்திய நலனை நினைவில் வை’. கஹோ ராம், கரோ காம் - ராமநாமத் தைக் கூறு, கடமையைச் செய் என்பதுபோல் செயல்படு.

கேள்விக்குறியாக வளைந்து வேலை செய்ய வேண்டிய உன் தற்போதைய நிலையை உனது இந்தக் கேள்வியே நிமிர்த்தி ஆச்சரியக் குறியாக்கிவிடும்!

கேள்வி : நம் உடலின் எந்த பகுதியில் உயிர் உள்ளது?

- மா. இசக்கியம்மாள், கோவை.

பதில்: ஒரு குட்டிக்கதையைக் கேள்.

ஒருவன் டாக்டரிடம் சென்று, “டாக்டர், நான் உடலில் எங்கு தொடுகிறேனோ அங்கெல்லாம் எனக்கு வலிக்கிறது” என்று பல இடங்களில் தொட்டுக் காண்பித்தான். அழுதான். அவன் எங்கு தொட்டானோ, அங்கு அவனுக்கு வலித்தது.

டாக்டர் அவனது கை விரல்களைக் கவனித்துப் பார்த்தார். அவனது விரலில் ஒரு காயம். அந்தக் காயத்தைக் கொண்டு அவன் உடலில் தொட்டுக்



கொள்ளும்போது அந்தக் காயம் வலியைத் தந்தது. அதைக் கவனிக்காமல் அவன், உடலெல்லாம் வலிக்கிறது என்று உளறினான்.

பலரும் பெயர், புகழ், அதிக சம்பாத்தியம் மட்டுமே தரும் பதவி, வீண் பந்தா, அநாகரீக அரசியல், கேளிக்கைகள் போன்றவற்றிற்காகத் தங்களது உயிரையே மாய்த்துக்கொள்கிறார்கள். புண்ணுள்ள கையுடன் உடலைத் தொட்டுக் கொள்வது போல் இது உள்ளது.

உயிர் எங்கே இருக்கிறது என்று கேட்டாய்?

எப்போதெல்லாம் நீ துன்பப்படுபவர்களின் பரிதாப நிலையைக் கண்டு 'இவர்களின் நலனுக்காக நான் ஏதாவது செய்ய முடியுமா?' என துடிக்கிறாயோ, அப்போது உனக்குள் உயிரோட்டம் வந்து விட்டது என்று பொருள்.

எல்லோரும் படித்துவிட்டுச் சம்பாதிப்பதற்காக வேலைக்குப் போகும்போது, நீ மட்டும் சமுதாய வளர்ச்சிக்காக என்ன செய்யலாம் என்று சிந்தித்தால் உனக்குள் உயிரோட்டம் வந்து உயிரின் ஸ்தானம் உனக்கு விளங்கிவிட்டது.

உடலாலும் மனதாலும் அறிவாலும் அடுத்தவர் நலனுக்காகவும், உன் உயரிய நன்மைக்காகவும் நீ உழைத்தால் அங்கெல்லாம் உன் உயிர் இருக்கிறது என்று அர்த்தம்.

கேள்வி : இன்று சுவாமி விவேகானந்தரை வாசிப்பவர்களுள் சிலர் சமுதாயச் சேவையில் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். மாறாக, இளைஞர்களுள் பலரும் மொபைல், ஆப்ஸ், கிரிடிட், டெபிட் கார்டு என நுகர்வு கலாச்சாரத்திலேயே நுழைந்து வெளிவர முடியாமல் தவிக்கிறார்கள்.

விவேகானந்தரின் சேவையில் ஏன் வெகு சிலரே ஈடுபடுகிறார்கள்?

- செல்வி அனிதா, சூளைமேடு

பதில் : பால் விற்கும் கடையில் கூட்டம் குறைவு தான். டாஸ்மாக் கடைகளில் மக்கள் பலரும் நெளிகிறார்கள். இந்த இரண்டிலும் எந்தக் கடை சிறந்தது என்று நினைக்கிறாய்?

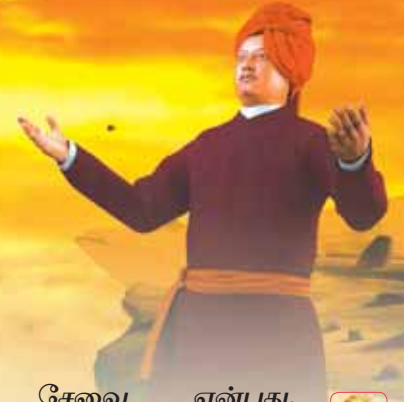
நீ உன் தோழிகளைக் கேட்டுப் பார். அவர்களால் பாண்டவர்களின் பெயர்களைச் சரியாகச் சொல்ல முடியும். ஆனால் கௌரவர்களின் பெயர்களில் ஒன்றோ, இரண்டோ மட்டுமே சொல்ல முடியும்.

எந்தக் காலத்திலும் நல்லவர்களின் எண்ணிக்கை கைவிரல் அளவில்தான் உள்ளது, பாண்டவர்களைப் போல.

பயனற்றவர்களின் எண்ணிக்கையோ அளவற்றது. அவர்களின் தரமோ அழகற்றது, கௌரவர்களைப் போல.

ஏன் விவேகானந்தரின் சேவையில் வெகு சிலரே ஈடுபடுகின்றனர் என்று கேட்டாய். கோவில் கட்டும்போது சிற்பிகள் சிலரே இருப்பார்கள். கல் உடைக்கும் சித்தாள்கள் நிறையப் பேர்கள் இருப்பார்கள்.

சுவாமி விவேகானந்தர்



உங்களிடம் போதுமான கிரத்தையும் தன்னம்பிக்கையும் இல்லையெனில் உங்களால் என்ன சாதிக்க முடியும்?

கூறிய சேவை என்பது, சமுதாயக் கோயிலில் ஒருவர் செய்யும் சிற்பி மற்றும் கட்டுமானத் தொழிலாளிகள் போன்றவர்கள். குறைவாக இருந்தாலும் அவர்களது பங்களிப்பால்தான் இன்று நீயும் நானும் நிம்மதியாக வாழ முடிகிறது.

அனிதா, அதிக எண்ணிக்கை இருப்பதாலேயே ஆட்டு மந்தைகள் சிங்கத்தைச் சீண்டி விடுவதில்லை.

நீ உன் மீது வைத்துள்ள நம்பிக்கையை வளர்க்க வந்தவர் விவேகானந்தர் என்பதை மறவாதே.

கேள்வி : சுவாமி விவேகானந்தர் படித்த படிப்பு என்ன?

-செல்வி ஜே.ஜனனி, வகுப்பு 8, லேடி சிவசாமி பள்ளி, சென்னை-4.

பதில்: விவேகானந்தர் கொல்கத்தா பல்கலைக் கழகத்தில் பி.ஏ. படித்தார் என்பதை மட்டும் சொல்லி உன் அறிவை மேலும் வளர்க்காமல் இருப்பேனா?

விவேகானந்தர் அறிவியலையும் ஆன்மிகத் தையும் கற்றார். மேலைநாட்டு மற்றும் கீழை நாட்டு மனோ தத்துவங்களையும் கற்றார்.

இவை எல்லாவற்றையும் விட, அவர் விடாமல் வாசித்தது மனிதர்களைத்தான். ஒவ்வொரு மனிதனும் அவருக்கு ஒரு புத்தகம்; ஒவ்வொரு தனிமனிதனையும் தெய்வத்தின் படைப்பாகக் கண்டு அவர் மெய்ஞானத்தையும் செயல் முறை வேதாந்தத் தையும் பெற்றார்.

இந்தத் தனித்திறமை சுவாமிஜிக்கு அவரது குருவான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடமிருந்து வந்தது. அவர், தான் 'வாழும் வரை கற்றுக் கொண்டே இருப்பேன்' என்று வாழ்ந்து காட்டியவராயிற்றே!

சுவாமி விவேகானந்தர் கூறிய சேவை என்பது, சமுதாயக் கோயிலில் ஒருவர் செய்யும் சிற்பி மற்றும் கட்டுமானத் தொழிலாளிகள் போன்றவர்கள். குறைவாக இருந்தாலும் அவர்களது பங்களிப்பால்தான் இன்று நீயும் நானும் நிம்மதியாக வாழ முடிகிறது.

காலாய் கனகத்திரேனே போற்றி சிவமயம் கயிலை மலையாளே போற்றி போற்றி

ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண யாத்ரா சர்வீஸஸ்®

புதிய எண். 120/1, ப. எண். 216/1, ஆகே. மடம் சாலை (இராமகிருஷ்ண மடம் எதிரில்) மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004
Ph : 044-2461 6968 / 2495 0095. Fax : 044-2462 0631. Mobile : (0) 94440 91428 / 82481 65542
E-mail: srk.yatraservices@gmail.com, anandhan@srkyatra.com, Website: www.srkyatra.com

2017-ஆம் ஆண்டு தீர்த்த யாத்திரை விவரங்கள்

ஆன்மீக அன்பர்களுக்கு ஓர் அரிய வாய்ப்பு

ஞாந்தி, தலம், தீர்த்தம் முதலிய தொடங்கினோர்க்கு ஓர் வளத்தை சொல சந்தருவும் வாய்க்கு பூராமே என்பர் தாயுமானவர். அதற்கு இணங்க யாத்திரைகள் அமையும்.

1. திருக்கயிலாயம் மாளசுரோவர் தீர்த்த யாத்திரை : மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழுவாக 13 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை நடைபெறும்.
2. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தீர்த்த யாத்திரை : குருபீடம் கொல்கத்தா பேலூர் மடம் தீர்த்த யாத்திரை, காமாம்புகர், ஜெயராமப்பாடி மற்றும் புனிதத் திருமூவர் தொடர்பான ஸ்தலங்கள். 7 நாட்கள் கொண்டது.
3. காசி தீர்த்த யாத்திரை : காசி, பஞ்சக்ரோசி யாத்திரை, கயா அமாவாசை சிராத்தம், புத்தகயா தரிசனம், அலாகாபாத் திருவேணி சங்கம் ஸ்நானம். 10 நாட்கள் கொண்டது.
4. பஞ்ச துவாரகா தீர்த்த யாத்திரை : அஹமதாபாத், டாக்ஷர் துவாரகை, கோமதி துவாரகை, பேட் துவாரகை, ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஷ்கர் தீர்த்தம், ஜெய்பூர். 15 நாட்கள் கொண்டது.
5. காசி முக்திநாத் தீர்த்த யாத்திரை : காசி, சாரநாத், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, சித்தர்க்கூடம், நைமிசாரண்யம், காட்மானாடு, போக்ரா, மனோகாமனா அம்மன் கோயில் 17 நாட்கள் கொண்டது.
6. ஹரிதித்துவாரி ரிஷிகேஷ் தீர்த்த யாத்திரை : காசி, பிரயாகை, சித்தர்க்கூடம், கயா, புத்தகயா, ஹரித்வார், ரிஷிகேஷ், நியூடெல்லி, மதுரா, பிருந்தாவன், ஆக்ரா. 14 நாட்கள் கொண்டது.
7. சார்தாம் தீர்த்த யாத்திரை : பத்ரிநாத், கேதார்நாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி அடங்கிய தீர்த்த யாத்திரை. 16 நாட்கள் கொண்டது.
8. நர்மதா பரிக்ரமா தீர்த்த யாத்திரை : 24 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.
9. அந்தமான், நிகோபார் யாத்திரைகள் ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும்.

மலேசியா, சிங்கப்பூர், தாய்லாந்து, கம்போடியா, ஸ்ரீலங்கா, யுரோப் சுற்றுலா மற்றும் அனைத்து வெளிநாடு சுற்றுலாவிற்குத் தொடர்பு கொள்ளவும்.

WE ASSIST IN AIR TICKETS DOMESTIC / INTERNATIONAL, RAIL, BUS TICKETS & PASSPORT, CABS SERVICE

ஆன்மீகத் தொண்டில் அடியேன் : **G.S.ஆனந்தன்** Mobile : # (0) 94431 44808

ஸ்ரீ ஸ்ராவல்ஸின் சுற்றுலாக்கள் மற்றும் யாத்திரைகள்

இலங்கை ராமாயண யாத்திரை - 9 நாள் - 12.2.17 - கொழும்பு - முனிஸ்வரம் மன்னார் - அனுராதபுரம் - யாழ்ப்பாணம் - கண்டி - திரிகோணமலை - நுவரேலியா கதிர்காமம். ரூ. 52,000 விமான கட்டணம் / தரமான ஹோட்டல் / விசா / உணவு உட்பட.

30.3.17 ராமாயண யாத்திரையில்

சந்திரகாண்டம் பாராயணம் மற்றும் உபன்யாசங்களுடன் வைஷ்ணவ சமையல்காரர்களால் தயாரிக்கப்படும் உணவுடன். ரூ. 55,000 விமான கட்டணம் / தரமான ஹோட்டல் / விசா உட்பட.

முக்திநாத் (லக்னோ வழி)

இரயில் மூலம் - 13 நாள் - 13.3.17, 1.4.17, 17.4.17, 1.5.17, 15.5.17

ரூ. 32,000/- + இரயில் / விமான கட்டணம்

பஞ்சதுவாரகை யாத்திரை

A/c பஸ், A/c ரூம் வசதிகளுடன்

12 நாள் - 27.1.17, 15.2.17, 15.3.17

ரூ. 19,500/-

+ இரயில் / விமான கட்டணம்

சிறப்பு சலுகை

எமது சுற்றுலாகளில் கலந்துக் கொள்ள வங்கி கடன்* பெற ஏற்பாடு செய்து தரப்படும்.

காசி - கயா - அலாகாபாத்

இரயில் மூலம் - 8 நாள்

24.12.16, 24.1.17, 22.2.17, 24.3.17

ரூ. 6,500/- + இரயில் கட்டணம்

விமான மூலம் - 5 நாள்

25.12.16, 25.1.17, 23.3.17, 25.3.17

ரூ. 8,500/- + விமான கட்டணம்

ஸ்ரீ ஸ்ராவல்ஸ்

சென்னை: 194/A, அண்ணா சாலை, ஆயிரம் விளக்கு
email: srirave@gmail.com, www.sreetravels.net

சென்னை

: 6534 5081 / 43518474 & 92833 70555

மதுரை

: 0452-2340942, 9600156942 / 91

Shivaa



“நீ எவ்வளவுக்கெவ்வளவு மற்றவர்களுக்குத் தானம் செய்கிறாயோ, அவ்வளவுக்கவ்வளவு அல்லது அதைவிட அதிகமாகவே கடவுள் உனக்குத் திருப்பிக் கொடுப்பார்.” என்று ஒரு மளிகை வியாபாரியிடம் யாரோ சொன்னார்கள்.

அந்த வியாபாரி இதைப் பரிசோதித்துப் பார்க்க விரும்பினார்.

அவரது கடைக்குப் பக்கத்தில் ஓர் ஆசிரமம். அங்கிருந்து ஒரு வேலைக்காரர் தினமும் பொருட்கள் வாங்க அவரது கடைக்கு வருவது வழக்கம். அந்த வியாபாரி வேலைக்காரருக்குப் பல பொருட்களைத் தானமாகக் கொடுக்க ஆரம்பித்தார்.

அன்று முதல் அந்த வியாபாரியின் வருமானம் பல மடங்கு பெருக ஆரம்பித்தது. அவருடைய கடையில் கூட்டம் அலை மோதத் தொடங்கியது.



பணம் நஷ்டமடையத் தொடங்கியது. இதன் காரணத்தை அவர் அந்தச் சுவாமிகளிடமே சென்று, “நான் உங்களுக்குத் தானம் கொடுக்க ஆரம்பித்ததிலிருந்து எனது வியாபாரத்தில் வீழ்ச்சி ஏற்படக் காரணம் என்ன?” என்று கேட்டார்.

சுவாமிகள் சிரித்துக் கொண்டே பதில் சொன்னார்: “நீ என் வேலைக்காரனுக்குக் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தபோது, ‘யாருக்குக் கொடுக்கிறோம்’ என்று சிறிதும் சிந்திக்காமல் செயல் ஆற்றினாய்.

அதனால் கடவுளும் தான் யாருக்கு அருளை அள்ளி வழங்குகிறோம் என்று கவலைப்படவில்லை.

“இப்போதோ நீ உனது தானத்தைப் பெறுவதற்கு யார் அதிகத் தகுதி உடையவர் என்று நினைக்க ஆரம்பித்துவிட்டாய். ஒரு வேளை கடவுளும் இப்போது தமது அருளைப் பெறுவதற்கு

தானத்திற்கு எப்போது தகுதி அதிகம்?

வியாபாரிக்கு ஒரே மகிழ்ச்சி.

இப்படிப் பல வருடங்கள் ஓடின. அவர் ஒரு லட்சாதிபதி ஆகிவிட்டார். ஆனால் இன்னும் பணம் சேர்க்க ஆசை. ஒரு நாள் அவர் மனதில் இந்த எண்ணம் வந்தது: ‘ஆசிரமத்தில் வேலை செய்யும் சாதாரண வேலைக்காரனுக்குக் கொடுப்ப தாலேயே இவ்வளவு அதிக லாபம் வருமானால் அந்த ஆசிரமத்தையே நடத்தும் சுவாமிகளுக்குக் கொடுக்க ஆரம்பித்தால் நமக்கு இன்னும் பல மடங்கு அதிருஷ்டம் வராதா...?’

உடனேயே அவர் அதைச் செயல்படுத்தினார்.

அவர் அளிக்கும் பொருள்களைப் பெற்றுக் கொண்டு சுவாமிகளும் வியாபாரிக்கு நல்லாசி வழங்க ஆரம்பித்தார். ஆனால் பாவம், அவருக்கு இதுவரை அடித்துக் கொண்டிருந்த அதிருஷ்டக் காற்று வேறு பக்கமாக வீச ஆரம்பித்தது.

அந்தோ, இந்தப் புதிய திட்டம் அமலாக் கப்பட்ட தினத்திலிருந்து வியாபாரியின் தொழில் நலிவுற ஆரம்பித்தது. அவருக்கு லட்சக்கணக்கில்

யாரிடம் தகுதி அதிகம் என்று யோசித்துக் கொண்டிருப்பார் என நினைக்கிறேன்.”

இந்தப் பதில் வியாபாரியைச் சிந்திக்க வைத்தது. இறைவனின் நியதிகள் மனிதனின் குறுகிய மனத்தின் எல்லைகளைக் கடந்தது என்பதை அவர் நன்கு புரிந்து கொண்டார்.

கொடுக்கும் கடவுள் கூரையைப் பிய்த்துக் கொடுப்பார். கூரையைப் பழுதுபார்க்க உங்களிடம் காசில்லையென்றால் அவர் நேராக வீட்டிற்குள்ளே வந்தும் கொடுப்பார்!

திருடிக்கொண்டு ஓடும் கள்வனையே துரத்திச் சென்று அவன் எடுத்துச் செல்ல மறந்த பொருட்களையும் கொடுக்கும் அளவிற்கு தியாக உள்ளம் மிகுந்த துறவியர் வசிக்கும் நாடு இது.

நமது உள்ளம் கவர் கள்வனாகிய இறைவனுக் காக நாம் அவர் கொடுத்த பொருள்களையும், அவரைப் பற்றியச் சிந்தனைகளையும் பிறருக்கும் கொடுத்துப் பகிர்ந்து வாழ்வதில் ஏற்படும் மகிழ்ச்சி எல்லையற்றது. ❖

உன் எதிர்காலத்தை உன்னால் மாற்ற முடியாது. ஆனால் உனது பழக்கங்களை நல்ல விதத்தில் மாற்றிக் கொள்ள முடியும். அவை உனது எதிர்காலத்தை நிச்சயமாக மாற்றிவிடும். - டாக்டர் அப்துல் கலாம்

ஆலயதரிசனம் பதிப்பகம்

எமது வெளியீடுகள்

அனைத்தும் விலை குறைக்கப்பட்ட பதிப்புகள்

திருப்பாவை - ஆய்வுக் கோணத்தில் புதிய விளக்கம். மலர்வழிபாட்டின் சிறப்பு. ஆஹார நியமம். இன்னும் பல.....



இதில் முத்தியானை
கட்டுரைநடைத் தொண்டை
அருமையான துடல்

₹60/-

இலக்கிய நோக்கில்
திருப்பாவை

கடலூர் மாவட்டத்திலுள்ள பிரசித்தி பெற்ற கோயில்களின் வரலாறும், சிறப்பும்



நடராஜர் முதல்
ஊர்ஜலாள் வரை
அழகிய படங்களுடன்

₹50/-

காணம் செதுக்கிய கடலூர் மாவட்டம்
திருக்கோயில்கள் ஸ்பெஷல்

இந்த 4 புத்தகங்களையும் ஒரு சேர ஆர்டர் செய்யும் வாசகர்களுக்கு (சிறப்பு விலை ரூ.250/- தபால் செலவு சேர்த்து) ரூ.40/- மதிப்புள்ள எங்கள் 2 மாத இதழ்கள் முற்றிலும் இலவசம்.

மேலும் விபரங்களுக்கு :

ஆலயதரிசனம்

66 A, கடலூர் மெயின்ரோடு,
புவனகிரி - 608601, கடலூர் மாவட்டம்.
செல் : 94422 90074.

செய்த பாவங்களை போக்கி முக்தி அடையும் வழியை நோக்கி...



27 சிற்புது தலைப்புகள்
முற்றுடன் படங்களுடன்
எனினித்துவிட்டது

₹60/-

கருடபூரணசாரம்

கலிகாலத்தில் பகவானை மிக எளிமையாக பக்தி செய்யும் வழி, அவன் திருநாமங்களை வாயாரப்பாடி, மனதார நினைப்பது தான் என்பதை உணர்த்தும் நூல்.



எளிமையான தலைப்புகள்
முற்றுடன் எழுந்தகங்களுடன்
எனினித்துவிட்டது

₹50/-

பகவானின் திருநாம வைபவம்

புத்தக விற்பனையாளர்களை வரவேற்கிறோம்
புத்தக விற்பனையாளர்களுக்கும், கடைகளுக்கும், Bulk Purchase செய்பவர்களுக்கும் சிறப்பு சலுகை உண்டு. வர்த்தக விபரங்களுக்கு எங்களை தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

புத்தகத்தை வீட்டில் இருந்தே V.P.P. யில் ஆர்டர் செய்து பெற்றுக்கொள்ள ஒரு Call / SMS / Whatsapp செய்யுங்கள். (புத்தகம் உங்கள் வீடு வந்து சேரும்).

94422 90074

To order Online :

Web : www.aalayadharisanam.com
Web : www.aalayadharisanam.blogspot.com
www.facebook.com/aalayadharisanam

*VPP Charge Rs.20/- Extra, additional Rs.10/- for each book



☎ : 28443354

ஸ்ரீ ராமஜெயம்

E-mail: yagashree.yatraservice@gmail.com



யாகஸ்ரீ யாத்ரா சர்வீஸ்

பு.எண். 12, ப.எண். 118/1, T.P. கோடில் தெரு. திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5 (ராகவேந்திரா கோவில் எதிரில்)

செல் : 9841577354, 9087801354 ✦ உரிமையாளர் S.B. பாலாஜி

09.02.2017	இது 8 நாட்கள் கொண்ட குதூகலமான கேரளா திவ்யதேச யாத்திரை. மதுரை, திருக்கூடல், திருமாலிருஞ் சோலை மலை, திருமோகூர், கன்னியாகுமரி, கசிந்திரம், திருவண்பரிசாரம், திருவாட்டாறு, திருவனந்தபுரம், வாரகழ, திருவல்லவாழ், திருப்புவியூர், திருவாறன்விளை, திரு வண்வண்டூர், திருக்கடித்தானம், திருச் செங்குன்றூர், சோட்டானிக்கரா, திருக் காட்கரை, திருமுழிக்களம், திருவஞ்சைக் களம், குருவாயூர், திருநாவாய், திருவித் துவக்கோடு தென்திருமலை - நயர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,000/-
23.02.2017	இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகை யாத்திரை. அஹமதாபாத், டாக்கூர் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ், பாலக், சோமநாத், ஹரிசித்திமாநாத், கோமதி துவாரகை, கோபிதளம், நாகேசம், பேட்டதுவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தருகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீநாத்துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புல்கரதீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நயர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,500/-
13.03.2017	இது 7 நாட்கள் கொண்ட தமிழ்நாடு ஸ்தல யாத்திரை, சிதம்பரம், சர்காழி, கும்பகோணம், சுவாமிமலை, திருநாகேஸ்வரம், உப்பிலியப்பன் கோவில், தஞ்சாவூர், பிள்ளையார்பட்டி, திருகோஷ்டியூர், இராமேஸ்வரம், ஸ்ரீவைகுண்டம், திருச்செந்தூர், கசிந்திரம், கன்னியாகுமரி, ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர், திருப்பரங்குன்றம், மதுரை, அழகர்மலை, பழமுதிர்ச்சோலை, திருச்சி, சமயபுரம், ஸ்ரீரெங்கம், திருவானைகாவல், உத்தமர்கோவில், குணசீலம், உச்சி பிள்ளையார், நவதிருப்பதிகள் - நயர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 8,500/-
22.03.2017	இது 10 நாட்கள் கொண்ட முத்திராத் யாத்திரை. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போர்ரா, முத்திராத், மனகாமனா அம்மன்மலைக்கோவில், - நயர் ஒருவருக்கு கட்டணம் (விமானக்கட்டணம் தனி) ரூ. 12,000/-
06.04.2017	இது 10 நாட்கள் கொண்ட சிக்கிம்-பார்லிங் யாத்திரை. கொல்கத்தா, சிக்கிம், டார்ஜிலிங் - நயர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-
21.04.2017	இது 15 நாட்கள் கொண்ட சிம்லா - குளு மணாலி யாத்திரை. நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுரா, பிருத்தாவன், அமிர்தசரஸ், வாகா பார்டர், வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடாதேவி, சிந்தபூரணி, ஜ்வாலாமுகி, சிம்லா, குளு, மணாலி, குருஷேத்திரம் - நயர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 18,500/- (A/c Bus)
08.05.2017	இது 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, நைமி சாரண்யம், அலகாபாத், சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத் - நயர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,200/-

ஒரு குழுவாக வருபவர்களுக்கு கட்டண சலுகை வழங்கப்படும்.



குழந்தை கிருஷ்ணனின் குறும்பு அளவுக்கு மீறிப் போனது. அன்னை ய சோ தா வி னா ல் தன் கடமைகளைச் செய்ய முடியவில்லை.

அவனைக் கண்டித்து உரலில் கட்டிப் போட்டால்தான் சரியாகும் என்று முயற்சி செய்தாள். ஆனால் 'என்ன இது! எவ்வளவு நீளமான

ஆயர் குலத்தின் அணிவிளக்கு

கயிற்றைக் கொண்டு கட்ட முயற்சித்தாலும் ஒவ்வொரு முறையும் இரண்டு அங்குலம் குறைந்து விடுகிறதே' என்று யசோதை ஆச்சரியப்பட்டாள்.

கிருஷ்ணன் குறும்புப் பார்வையுடன் அவளைப் பார்த்துச் சிரித்தான். இந்தக் காட்சியை வர்ணிக்கும் ஸ்ரீசுகப்பிரம்மரிஷி யசோதையின் நிலையைக் கண்டு பரிதாபப்படுகிறார்.

'பிரம்மாதி தேவர்களாலும் கட்டுப்படுத்த முடியாத அகண்ட சச்சிதானந்தத்தை இந்த யசோதை கட்டுப்படுத்த நினைக்கிறாளே! அன்புக்கல்லவா கட்டுப்படுபவன் அவன்!'

யசோதையின் முயற்சியோ தொடர்கின்றது. ஆனால் ஒரு கட்டத்தில் அவள் சோர்வடைந்தாள். இறுதியாக பகவான் அவள் அன்புக்குக் கட்டுப்பட்டான். யசோதையோ மிகுந்த சிரமத்திற்குப் பிறகு 'ஒரு வழியாக அவனைக் கட்டிப்போட்டுவிட்டேன்' என்று திருப்தியடைந்தாள்.

கிருஷ்ணன் கேட்டான்: "அம்மா என்னை ஏன் கட்டிப் போட்டாய்?"

யசோதை கூறினாள்: "அப்படிச் செய்தால்தான் வீட்டு வேலைகளை உன் தொந்தரவு இன்றி செய்து முடிக்க முடியும்".

கட்டுண்ட கிருஷ்ணனோ யசோதையை நோக்கி கைதட்டி கேலியாகச் சிரித்தான்.

"ஏன் சிரிக்கிறாய்?" என்று கேட்டாள் யசோதை. கண்ணன் பதிலளிக்கவில்லை. மீண்டும் மீண்டும் நகைத்தான்.

அங்கே சுகப்பிரம்மமோ, 'அம்மா யசோதா, உன்னைப் பார்த்தால் எனக்கு பரிதாபமே வருகிறது. ஜென்மஜென்மமாக சம்சாரத்தில் கட்டுண்டு, துன்பத்தில் உழலுகின்ற ஜீவர்களை யெல்லாம் விடுவிக்க வந்த கண்ணனை உன் உள்ளத்தில் அன்பினால் கட்டிக் குலாவி நீயும் விடுதலை பெறுவதை விட்டு அவனைக் கட்டிப்போட்டு விட்டாய். இப்போது உன்னையும் சம்சார பந்தத்தில்

மறுபடியும் கட்டிக் கொள்கிறாயே? இவற்றையெல்லாம் சிந்திப்பதற்கு உனக்கு எங்கே நேரமிருக்கிறது?' என்று நினைத்தார்.

யசோதை வீட்டுக்கடமைகளைச் செய்யச் சென்றுவிட்டாள். கட்டுண்ட கிருஷ்ணனோ இரு மருத மரங்களுக்கிடையே உரலோடு தவழ்ந்து சென்றான். உரலடிப்பட்டு இரண்டு மரங்களும் சாய்ந்தன. அவை மருதமரங்களா? அல்ல, நாரதரிஷியினால் சபிக்கப்பட்ட நள-கூபர்கள், குபேரனின் பிள்ளைகள். சாப விமோசனம் பெற்ற அவர்கள் கண்ணனைத் துதித்துப்பாடி தேவலோகம் சென்றார்கள்.

மரங்கள் விழுந்த பெருந்த சத்தம் கேட்டுத் திடுக்கிட்டு, யசோதை மட்டுமல்ல, கோபிகைகள் எல்லோரும் ஓடி வந்தனர்.

குழந்தை கிருஷ்ணனோ விழுந்த மரங்களுக்கிடையே இருந்து அவர்களைப் பார்த்துப் புன்னகை புரிந்தான்.

யசோதை கண்ணனை வாரியெடுத்து, 'என் குலக் கொழுந்தே' என்று நெஞ்சோடு அணைத்துக் கொண்டாள்.

இப்படி, தான் கட்டுண்ட நிலையிலும் ஜீவர்களுக்கு விடுதலை அருளும் அந்த இறைவனை நமது உள்ளத்தில் அன்பு எனும் கயிற்றால் கட்டி விடுதலை பெறுவோம் என்று பாடுகிறாள் ஸ்ரீஆண்டாள்.

மாயனை மன்னு வடமதுரை

மைந்தனைத்

தூய பெருநீர் யமுனைத் துறைவனை ஆயர் குலத்தினில் தோன்றும்

அணிவிளக்கைத்

தாயைக் குடல்விளக்கம் செய்த

தாமோதரனைத்

தூயோமாய் வந்துநாம் தூமலர்

தூவித் தொழுது

வாயினால் பாடி மனத்தினால்

சிந்திக்கப்

போய பிழையும் புகுதருவான்

நின்றனவும்

தீயினில் தூ(சு) ஆகும்! செப்(பு)

ஏலோர் எம்பாவாய். ❖





பி.ஏ.சி.ராமசாமி ராஜா

திருச்செந்தூரிலிருந்து ராஜபாளையத்திற்குத் திரும்பிக் கொண்டிருந்த அந்த காரில் இருவர் பயணம் செய்தனர்.

அதில் ஒருவர், “பிரார்த்தனையின் நோக்கம் பகவானை நம் பக்கம் இருக்கச் செய்து நமது செயல்களுக்குத் துணையாக இருக்கச் செய்வதுதானே?” என வினவினார்.

மற்றொருவரோ, “நாம் பகவானின் பக்கம் இருக்க வேண்டும். அதற்குத்தான் பிரார்த்தனை” என்று கூறி, மேலும், “படகு கரையை நெருங்கியதும் பட கோட்டி கரையை நோக்கி ஒரு கொக்கியை எறிவார். எதற்காக? கரையைப் படகின் பக்கம் இழுக்கவா? இல்லையே. படகு கரையின் பக்கம் இழுக்கப்படுவதற்காகத்தான்” என்று பதிலளித்தார்.

இப்படி பிரார்த்தனைக்கு எளிய புதிய கருத்தாழமிக்கப் பதிலை அளித்தது யார்?

அவர்தான் பி.ஏ.சி. ராமசாமி ராஜா (பி.ஏ.சி. ஆர்.). இவருடைய வாழ்க்கை இன்றைய பக்தர்களுக்கும் நிர்வாகப் பொறுப்பில் இருப்பவர்களுக்கும் சாமானியர்களுக்கும் ஒரு சிறந்த உதாரணம். இளைஞர்களுக்கும் பொதுநல ஆர்வலர்களுக்கும் அவரது வாழ்வு ஒரு முன்மாதிரி.

பி.ஏ.சி.ஆரின் பாரம்பரியம்

டெல்லி சுல்தான் படைகள் கி.பி.14-ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் தமிழகத்தை ஆண்ட பாண்டிய அரசர்களைத் தோற்கடித்த

னர். இதனால் சீர்குலைந்திருந்த தமிழகத்தை அடுத்து வந்த விஜய நகரப் பேரரசர்கள் கைப்பற்றி ஆட்சி செலுத்தினார்கள்.

விஜயநகரப் பேரரசர்களின் படையுடன் வந்த ‘பூசப் பாடி ராஜாக்கள்’ தற்போதைய ராஜபாளையம் பகுதியின் பாளையக்காரர்களாக ஆட்சி செய்தனர்.

இவர்களது குடும்பத்தில் தோன்றியவர் தமிழகத் தொழில்மேதை பி.ஏ.சி. ராமசாமி ராஜா. இவரே ராஜபாளையம் நகரில் ஒரு பஞ்சாலையை நிறுவியவர்.

சமூக மக்களின் தலைவராக...

பி.ஏ.சி.ஆரின் தந்தை சின்னைய ராஜாவின் மறைவிற்குப் பின் கல்லூரி மாணவரான இவர் தந்தையின் கிராம முன்சிப் பொறுப்பை ஏற்றார். தனது 25-ஆம் வயதில் ராஜபாளையம் கோதண்ட ராமசாமி கோவில் நிர்வாக அறங்காவலர் பொறுப்பை ஏற்றார்.

பல்வேறு சமூகங்கள் வசித்துவந்த ராஜபாளையம் பஞ்சாயத்தின் தலைவராக 1922-இல் பதவி வகித்தார். இந்து, முஸ்லிம், கிறிஸ்துவ சமூகத்தினர் யாவரும் பாரபட்சமின்றி பி.ஏ.சி. ஆரைப் பாராட்டி, ‘ராஜா’ என்று போற்றி அழைக்கத் தொடங்கினார்கள்.

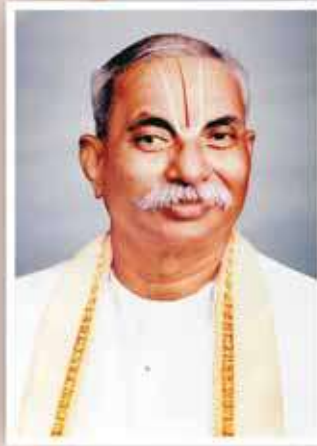
தமிழ்நாட்டின் பழங்கால கிராம ஆட்சிமுறை மிகப் புகழ் பெற்றது. ஒவ்வொரு சமூகமும் தங்களுக்குள் உருவாகும் சிக்கல்களை நீக்கவும், வளர்ச்சிப் பணிகளைத் திட்டமிட்டு செயல்படுத்தவும் ஊர்க் கூட்டங்கள் இருந்தன. இவை நீதி மன்றங்களாகவும், பஞ்சாயத்துச் சபைகளாகவும் இயங்கின. இந்த அலுவலகங்கள் ‘சாவடி’ எனப்படும்.

ராஜாக்கள் சமூகத்திற்குப் ‘பழைய பாளையம்’, ‘சக்கராஜா கோட்டை’, ‘சிங்கராஜா கோட்டை’, ‘திருவனந்தபுரம்’ என நான்கு பொதுச் சாவடிகள் இருந்தன.

கட்டுப்பாடும் ஒழுக்கநெறியும் கொண்ட ராஜாக்கள் தங்கள் சாவடிகளில் தீர்மானிக்கப்படும் முடிவுகளுக்கு உரிய மதிப்பளித்தனர். அவற்றைச் சிரத்தையுடன் நடைமுறைப்படுத்தினர். சமூக செல்வாக்கு பெற்ற சான்றோர்களே ‘சாவடி’த் தலைவர்கள். பி.ஏ.சி.ஆர் ‘சக்கராஜாக் கோட்டை’ சாவடித் தலைவராக 1928-இல் பொறுப்பேற்றார்.

கூட்டுறவு சங்கத் தொடக்கம்

ராஜபாளையம் விவசாயிகளுக்காகக்



பி.ஏ.சி.ராமசாமி ராஜா அரசு மருத்துவமனை, ராஜபாளையம்



கூட்டுறவு சங்கம் ஒன்று தொடங்க விரும்பினார் பி.ஏ.சி.ஆர். பெரும்பான்மையான விவசாயிகள் இதை அறிந்து மகிழ்ந்தனர்.

ஒரு சிலர் மட்டும், “அதென்ன ஆயிரம் கொடுத்தவனும், பத்து ரூபாய் கொடுத்தவனும் ஒரே மாதிரி அங்கத்தினர் ஆக முடியும்? அஞ்சு விரலும் ஒரே மாதிரி இருக்க முடியுமா?” என்று புலம்பினார்கள்.

“கூட்டுறவு சங்கம் எதுக்காக? ஒருவருக்கொருவர் உதவி செய்து கொள்வதற்காகத்தான்! எல்லோரும் அன்பா, உறவினர்களா இருக்கத்தான்! நீங்க எனக்கு உதவியா இருக்கணும்; நான் உங்களுக்கு உதவியா இருக்கணும்! அதுதான் அடிப்படை.

“இந்தக் கூட்டுறவு சங்கத்தில் ‘வாழ வைத்து வாழ்வது’ என்ற முறை பின்பற்றப்படுவதால், இங்கு உயர்வு தாழ்வுக்கு இடமில்லை” என்றார்.

பொதுச்சேவைகள்

அதன் தொடர்ச்சியாக 1924 -இல் பூபதிராஜ் கூட்டுறவு நாணய வங்கி ராஜபாளையம் நகரின் மத்தியில் தொடங்கப்பட்டது. வங்கிக் கட்டடம் கட்டுவதற்குத் தனது நிலத்தை நன்கொடையாக வழங்கினார் ராமசாமி ராஜா.

ராஜபாளையத்தில் நவீன வசதிகள் கொண்ட குடியிருப்புகளை ஏற்படுத்தினார். பி.ஏ.சி.ஆரின் முயற்சியால், ராஜபாளையத்திற்கு இருப்புப்பாதை வந்தது. 1927-ல் ரயில்போக்குவரத்து துவங்கியது.

இவரது பெருமுயற்சியின் பலனாக ராஜபாளையம் நகருக்கு 1936-இல் பாதுகாக்கப்பட்ட குடிநீர் திட்டத்திற்காக மாநில அரசு பத்து லட்சம் ரூபாய் ஒதுக்கீடு செய்தது. 1937-இல் ராஜபாளையம் நகரத்திற்கு மின்சாரம் வந்துவிட்டது.

1922 முதல் 1928 வரையும், 1932 முதல் 1941 வரையும் ராஜா ராஜபாளையம் பஞ்சாயத்துத் தலைவராகப் பொறுப்பு வகித்தார்.

ராஜபாளையம் பஞ்சாயத்து ஒன்றியத்திற்கு பி.ஏ.சி.ஆர் தலைவராக இருந்தவரையில் உறுப்பினர் தேர்தல் நடைபெற வாய்ப்பு இருந்ததில்லை. நகரின் அனைத்து சமூகத்தினரும், ராமசாமி ராஜாவின் வீடான ‘ராமமந்திரத்தில்’ கூடியிருக்கும் போதே, ஒவ்வொரு வட்டத்திற்கும் யாரைத் தேர்ந்தெடுக்கலாம் என்று உரிமையோடும், உள்ளன்போடும் கேட்பார் ராமசாமி.

‘வழக்கம்போல நீங்களே சொல்லிவிடுங்கள்’ என அனைவரும் ஒருமுகமாகக் கூறுவார்கள்.

ஏற்கனவே பலரையும் தனித்தனியாகக் கேட்டறிந்த ராஜா, எவரைச் சொன்னால் எல்லோரும் ஏற்றுக்கொள்வார்கள் என்று தெளிவாக அறிந்திருப்பார். பிறகு, ஒவ்வொரு

மனிதன் பிறக்கும்போது, எல்லாமே அவனுக்குப் புதியதுதான்! ஆர்வமும், அக்கறையும், நம்பிக்கையும் இருக்குமானால் எல்லாப் புதுமைகளையும் பழமையாக்கிக் கொள்ளலாம்! - பி.ஏ.சி.ராமசாமி ராஜா



ராஜபாளையத்தில்
ஆரம்பிக்கப்பட்ட
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சேவாஸ்ரமம்

வட்டமாகக் கூறி, ‘இவர் இருக்கட்டும்’ எனக் கூறுவார்.

கூடியிருப்போர் அனைவரும் மிகுந்த மகிழ்ச்சியுடன் பி.ஏ.சி.ஆர் கூறுபவர்களை வரவேற்று ஏற்பாடுகள். பின்னர், அவர்கள் அனைவரும் பஞ்சாயத்து உறுப்பினர்களாக ஒருமுகமாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்படுவார்கள்.

ராமசாமி ராஜாவின் முயற்சியால் ராஜபாளையம் பஞ்சாயத்து, 1940-இல் ராஜபாளையம் நகராட்சியாக உயர்ந்தது. நகர சபையின் முதல் தலைவராக ராமசாமி ராஜா தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

இவரது பதவிக்காலத்தில் 1941-இல் ராஜபாளையத்தில் ரூ.20 ஆயிரம் செலவில் முதல் முதலாக தார்ச்சாலை அமைக்கப்பட்டது. நகரசபைத் தலைவர்களுக்கு கெல்லாம் முன் மாதிரியாகத் திகழ்ந்தார் ராமசாமி ராஜா.

தெருக்களையும், சாலைகளையும் சுத்தமாக வைத்துக் கொள்வதில் கவனம் செலுத்தியவர் பி.ஏ.சி.ஆர். வாரத்தில் சில நாட்கள் தெருக்களைப் பார்வையிடுவார்.

மக்களின் விருப்பங்களையும் எண்ணங்களையும் அறிவதற்காகத் தெருக்களில் நின்று விசாரிப்பார். குறைகளை மனங்கோணாமல் செவிமடுத்து, இயன்றளவு வேகமாகப் போக்குவார். குறை கூறியவர்களிடம் அதைத் தெரியப்படுத்தவும் செய்வார் ராஜா.



மனவலிமை இழந்தவர்களால் எந்த வேலையையும் செய்ய முடியாது.



SRINIVASA TOUR OPERATORS

Chennai : Ayanavaram Opp. ESI Hopital, Cell : 97100 25326,
B/o. : Kalyan Nagar, West Tambaram, 98413 93686, 2645 2644
Email : srinivasatour23@gmail.com Web : www.srinivasatour.com



6 நாள் சாயி பாபா யாத்திரை ரூ. 6,800

29.1.17, 12.3.17, 2.4.17, 30.4.17, 14.5.17, 28.5.17
மந்திராலயம், ஷீரடி, பண்டாரிபுரம், சனி சிங்கனாப்பூர்,
குஸ்நேஸ்வர் ஜோதிர்லிங்கம், எல்லோரா

7 நாள் கேரளா சுற்றுலா ரூ. 8,800

13.2.17, 10.4.17, 8.5.17, 22.5.17, மூணாறு,
ஆலப்புழை (Boat House) - கொச்சி - எண்ணாகுளம்

3 நாள் கேரளா Boat House : 15.2.17, 12.4.17, 10.5.17, 24.5.17 ரூ. 6,800

ஆலப்புழை (Boat House) - கொச்சி - எண்ணாகுளம்

16 நாள் காசி யாத்திரை ரூ. 15,800

3.3.17 - 18.3.17, 12.5.17 - 27.5.17, புவனேஸ்வர், பூரி, அவுரா, காசி,
கயா, புத்தகயா, அயோதி, திருவேணி சங்கமம், ஹரிதுவார், நிஷிகேஷம்,
அமிர்தசரஸ், வாகாபாட்டர், மதுரா, பிருத்தாவணம், ஆக்ரா, டெல்லி

11 நாள் காசி - 20.2.17, 1.5.17 ரூ. 9,800

அவுரா, காசி, கயா, திருவேணி சங்கமம், ஆக்ரா, மதுரா, டெல்லி

5 நாள் கோவா பொங்கல் விழா கொண்டாட்டம் 13.1.17 - 17.1.17 ரூ. 5,800

3 நாள் இராமேஸ்வரம் யாத்திரை - 4.1.17 - 6.1.17 ரூ. 1,800

11 நாள் கல்கத்தா, டார்ஜிலிங், சிக்கிம், காங்கடாக் 19.4.17 - 29.4.17, 17.5.17 - 27.5.17 ரூ. 12,800

10 நாள் இலங்கை யாத்திரை : 1.2.17 - 10.2.17 ரூ. 45,000

7 நாள் அந்தமான் விமான சுற்றுலா ரூ. 30,000 1.2.17 - 7.2.17, 7.3.17 - 13.3.17, 20.4.17 - 26.4.17

7 நாள் சிங்கப்பூர், மலேசியா : 5.4.17 - 11.4.17 ரூ. 65,000

4 நாள் தாய்லாந்து சொர்க்குயி : 14.3.17 - 18.3.17 ரூ. 33,000

14 நாள் நவ (9) ஜோதிர்லிங்க யாத்திரை ரூ. 15,800

21.3.17 - 3.4.17, மஹாராஷ்ட்ரா, குஜராத், உஜ்ஜயினி, ஆந்திரா

8 நாள் கோவா, மும்பை - 8.4.17, 6.5.17 ரூ. 8,800

13 நாள் ராஜஸ்தான் சுற்றுலா : 21.2.17 ரூ. 13,800

ஜெய்பூர், உத்ப்பூர், அஜ்மீர், புஷ்கர், மவுண்ட் அபு, ஜெய் சம்மா, ஜோத்பூர்

14 நாள் சம்லா, குவாமாலி, அமிர்தசரஸ், குருஷேத்தரா ரூ. 15,800

டெல்லி, ஆக்ரா, 28.4.17 - 11.5.17, 22.5.17 - 4.6.17

16 நாள் பத்ரிநாத், கேதரிநாத், காங்கோத்திரி யமுனோத்ரி - 1.6.17 - 16.6.17 ரூ. 16,800

விமானம், ரயில், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு

10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை - 41.

ஆபீஸ் போன்: 044 - 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045

E.mail:jayalakshmi.yatra@gmail.com, www.jayalakshmiyatrashervice.com



ஸ்ரீதேவராயர் வணிகமேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 24 வருடங்கள் அனுபவத்துடன் வழிநடத்தும் வடஆந்திய யாத்திரை

1	20.1.2017	15 நாட்கள் - ஜெய்ப்பூர், புஷ்கர், ஸ்ரீதாத் துவாரகா, மாத்தூகயா, மவுண்ட் அபு, அம்பாஜி, அகமதாபாத், கோலியாக், (திருக்கலிங்க மஹாதேவ்), சோம்நாத், போர்பந்தர், துவாரகா, பேட் துவாரகா, பஞ்ச துவாரகை யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,500/-
2	10.2.2017	8 நாட்கள் - 53 பாடல் பெற்ற சிவஸ்தலங்கள் 274 (79-132) யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.9,500/-
3	22.2.2017	10 நாட்கள் - அலஹாபாத், விந்தியவாசினி, சீதாமரி, காசி, கயா - மஹா சிவராத்திரி காசி யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.11,000/-
4	12.3.2017	7 நாட்கள் - பாண்டிச்சேரி திவ்யதேசம் - இராமநாதபுரம், ராமேஸ்வரம், தேவிப்பட்டினம், உத்தரகோசமங்கை, திருமுள்ளானி, ஸ்ரீவிஸ்வபுத்தூர், திருநங்கல், திருநெல்வேலி, ஸ்ரீவைகுண்டம், திருவாரூர், திருவாரூர், திருப்பாளிக்குடி, திருகுளந்தை, திருக்கோலூர், திருப்புகழை, திருக்குறுகூர், திருத்தொலைவில்லிமங்கலம், இரட்டைத்திருப்பதி, திருக்குறுங்குடி, வானமாமலை, திருவண்பரிசாரம், மதுரை, திருமாவீரேசோலை, திருக்கூடல், திருமையம், திருமோகூர், திருக்கோஷ்டியூர். நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.8500/-
5	23.3.2017	15 நாட்கள் - ஸ்ரீவைஷ்ணோ தேவி யாத்திரை, மதுரா, பிருத்தாவணம், கோகுலம், கோவர்த்தன், குருஷேத்திரம், ஜலந்தர் தேவிதலா, அமிர்தசரஸ், ஜம்மு, கட்டரா, சிவகோரி, சாமுண்டா, காங்கடா, ஜவாலாமுகி, சித்தபூரணி, நைனாத்தேவி, டெல்லி, அக்ஷர்தாம் சக்தி பீட யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,500/-
6	8.4.2017	6 நாட்கள் - சோழ நாடு திவ்யிய தேசம் - 40 நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.7,500/-
7	16.4.2017	15 நாட்கள் - நேபாள முக்திநாத் யாத்திரை - காசி, குஷிநகர், சீதாமரி (சீதாஜென்மஸ்தான்), ஜனக்புரி, தனுஷ்குதம், காட்மாண்டூ, பசுபதிநாதர், குஜ்ஜேஸ்வரி சக்தி பீடம், போக்ரா, முக்திநாத் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.17,000/- (முக்திநாத் சென்று வர விமானம் / ஜீப் கட்டணம் தனி)
8	1.5.2017	8 நாட்கள் - 55 பாடல் பெற்ற சிவஸ்தலங்கள் 274 (133-188) யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.9,500/-
9	14.5.2017	8 நாட்கள் - திருவனந்தபுரம் பத்மநாபசாமி கோயில், திருக்காட்காரை, திருமழிசுக்களம், திருப்புவியூர், திருச்செங்குன்னூர், திருநாவாய், திருவல்லவாழ், திருவித்துவக்கோடு, திருக்கடித்தானம், திருவாழ்வனிலை, குருவாயூர், திருச்சூர், அஞ்சயக்களம் (பாடல் பெற்ற சிவாலயம்), சோட்டாணிக்கரை, கொடுங்கோளூர், மலைநாட்டு திவ்ய தேசம் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.9,500/-

மேலும் விவரங்களுக்கு நீர்வாக: K.ரகு 'ஜெயலக்ஷ்மி' யாத்ரா சர்வீஸ் போன்- 99628 22782



1942-இல் நகராட்சியில் நிதிவசதி இல்லாதபோது, தமது சொந்தப் பணத்தில் மருத்துவமனை கட்டினார் ராஜா. இன்றும் இந்த மருத்துவமனை ஏழை எளிய மக்களுக்கு மிகுந்த பயனளித்து வருகிறது.

சென்னை மாகாண ஆளுநரின் ஆலோசகர் டி.ஆஸ்டின் 1945-ல் ராஜபாளையத் திற்கு வருகை தந்து வியப்பற்றார். வறட்சி யான அன்றைய ராமநாதபுரம் மாவட்டத் தின் பின்தங்கிய தோற்றத்தை மாற்றிய ராம சாமி ராஜாவைப் பெரிதும் பாராட்டினார்.

பி.ஏ.சி.ஆரின் சேவையைப் பாராட்டி ஆளுநர் ‘ராவ்பகதூர்’ பட்டம் அளிக்க அரசுக்கு ஆலோசனை தெரிவித்தார். தேசபக்தரான ராமசாமி ராஜா ஆங்கிலேய அரசின் அப்பட்டத்தை ஏற்க மறுத்தார்.

நாடு சுதந்திரம் பெற்ற பின்னர் கட்சிகள் சார்பில் ராஜபாளையம் நகரில் நகரசபைத் தேர்தல் நடைபெற்றது. தனக்கு வெற்றி வாய்ப்பு உறுதி என்று தெரிந்தும் எந்தக் கட்சியிலும் சேர ராமசாமி ராஜா மறுத்துவிட்டார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சேவா சங்கம்

ராஜபாளையம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சேவா சங்கம் 1938-ல் தொடங்கப்பட்டது. இந்தச் சங்கத்திற்கு ரயில் பாதையின் கிழக்குப் புற நிலத்தை பி.எஸ் குமாரசாமி ராஜா நன்கொடையாக வழங்கினார்.

அவரது சகோதரர் பி.ஏ.சி.ஆர் கட்டடங்கள் கட்டி சங்கத்திற்கு வழங்கினார். 1944-இல் ராஜபாளையம் ஸ்ரீராம கிருஷ்ண சேவா சங்கத்தின் தலைவராக பி.ஏ.சி.ஆர் பொறுப் பெற்றார். தமது ஆயுட்காலம் முழுவதும் இந்தப் பொறுப்பைச் சிறப்பாக நிர்வகித்து வந்தார்.

சேவா சங்கத்தில் ஞாயிறுதோறும் காலை பாகவத வகுப்பு, மாலை சமயப் பயிற்சி வகுப்பு ஆகியவை நடைபெற்றன. அத்துடன் கீதா யக்கும், திருக்குறள் வகுப்பு போன்றவையும் நடந்தன.

மார்கழிதோறும் திருப்பாவை, திருவெம்பாவை பாராயண மும், வழிபாடும் நடைபெற்றன. திருப்பாவை, திருவெம்பாவை மாநாடும் கூட்டப்பெற்றது. தெய்வத்திருமூவர்களின் ஜயந்திகளும் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டன.

ஆஸ்ரம வளாகத்திலேயே ‘விவேகானந்த வித்யாலயா’ 1964 -இல் தொடங்கப்பட்டது. 1990-ல் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணா சேவா சங்கப் பொன்விழாவும், விவேகானந்த வித்யாலய வெள்ளி விழாவும் நடைபெற்றன. அப்போது பி.ஏ.சி.ராமசாமி ராஜா நினைவாலய மும், உருவச்சிலையும் திறந்து வைக்கப்பட்டன.

இப்போது, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷனைத் தவிர்த்து, குருதேவரின் திருப்பெயரால் ஆன்மிகத் தொண்டாற்றும் தனியார் சேவா நிறுவனங்கள் தமிழ்நாட்டில் பல உள்ளன. அவைகளில் காலத்தால் முற்பட்டது ராஜபாளையம் ராமகிருஷ்ணா சேவா சங்கம்.

பி.ஏ.சி.ராமசாமி ராஜா கல்விப்பணி அறக்கட்

ராம்கோ சிமெண்ட் ஆலை, சேலம்.



டளை அப்பெருமகனார் வாழ்ந்தபோது உயர்நிலைப் பள்ளி, டி.ஏ.கே.எம். ராமம்மாள் தொடக்கப்பள்ளி, பி.ஏ.சி.ஆர் அம்மணி அம்மாள் தொடக்கப்பள்ளி, ஸ்ரீராம தொடக்கப்பள்ளி ஆகிய கல்வி நிறுவனங்கள் ராஜபாளையத்தில் தொடங்கப்பட்டன.

ஆங்கில வழிக்கல்விக்காக உருவாக்கப்பட்ட சின்மயா வித்யாலயா தொடக்கப் பள்ளி, பின்னாளில் பி.ஏ.சி. ராமசாமி ராஜா மேனிலை மெட்ரிக் பள்ளியாக உயர்ந்தது.

தொழில் தர்மம், பொதுவாழ்வில் நேர்மை, எளிமைப்பாங்கு, கல்விச் சேவை, அரசுடன் நேர்மையாகத் தனியார் பங்கேற்று முதலீடு செய்தல் என எல்லாவற்றிலும் அறநெறி தவறாமல் அவற்றின் இலக்கணமாகத் திகழ்ந்த பி.ஏ.சி.ராமசாமி ராஜா ஸ்ரீதக்ஷிணாமூர்த்தி அஷ்டகப் பாராயணத்தைக் கேட்டபடி 3.9.1962 அன்று மறைந்தார்.

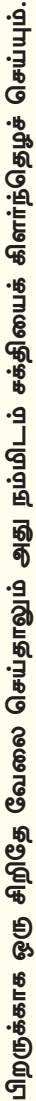
- தகவல் : குன்றக்குடி பெரிய பெருமாள் எழுதிய, பெருந்தகை பி.ஏ.சி.ஆர்

முதலாளி!

பெரும்பாலும் ‘முதலாளி’ எனக் கூறப்படுபவர்கள் பணத்துக்குத்தான் மதிப்பு கொடுப்பார்கள். ஆனால் பி.ஏ. சி. ஆர், ஒரு வித்தியாசமான முதலாளி! நாணயம், கட்டுப்பாடு, ஒழுக்கம் ஆகியவற்றுக்கே அவர் மதிப்புக் கொடுப்பார்! தொழில் அமைதியின் சூட்சுமம் தெரிந்த முதலாளி!

தொழிலாளியைப் பார்த்து, ‘உன்னால்தான் இந்த வளர்ச்சி! உன்னால்தான் இந்த வளர்ச்சி!’ எனத் தட்டிக் கொடுத்துத் தொழில் உறவை வளர்த்துக் கொண்ட முதலாளி! தொழிலாளிக்கு வழங்குவதை சந்தோஷ மாக நினைக்கும் முதலாளி!

- ஜி.ராமானுஜம்



கஸ்ஸி



அவர், இந்த 'உணர்வுகளின் அளவீட்டைப் பொருத்தே ஒருவனது ஏட்டுக் கல்வியில் புத்திசாலித்தனமும் இருக்கிறது' என்ற புதிய கருத்தை முன் வைத்தார்.

அடுத்ததாக சமீபகாலத்தில், டானா ஜோஹர் என்பவர், 'ஆன்மிக அளவீடு' என்ற புரட்சிகரமான ஒன்றைக் கொண்டு வந்தார். இதைக் கொண்டு ஆராய்ச்சி செய்தவர்கள், 'மதிநுட்ப அளவீடோ, இல்லை உணர்வுகளின் அளவீடோ அல்லது இரண்டும் சேர்ந்தோ, ஒரு மனிதனின் முழுமையான புத்திசாலித்தனத்தை, அதிலுள்ள சிக்கல்களை, அது எட்டக்கூடிய,



விளக்க முடியாத உயரங்களை அளவிடப் பயன்படாது; பார்க்கப் போனால், ஒரு கணிப்பொறிக்கும் மூளை உள்ளது; மிருகங்களுக்கும் உணர்ச்சி வெளிப்பாடு உள்ளது; ஆனால், மனிதனுக்கு மட்டுமே ஆன்மிக உணர்வு இருக்கிறது. அந்தத் தனித்தன்மையால்தான், மனிதன் வாழ்க்கைக்கு ஓர் அர்த்தத்தைத் தேடுகிறான். மனித வாழ்க்கையின் மதிப்பை அறிகிறான். தன்னை அறிந்து, உள்ளொளி பெற முயல்கிறான் என்கின்றனர்.

ஆக, இப்போதுதான் மூளையும் இதயமும் ஒன்றுக்கொன்று சமன் செய்து கொண்டு அனுசரணையாக வளரும் விதத்தில் கல்வி அமைய வேண்டும் என்று கல்வி உளவியலாளர்கள் பேச ஆரம்பித்திருக்கின்றனர்.

முன்பெல்லாம், கல்வியாளர்கள், 'மூளை ஆராய்ந்து வரையறை செய்ய

முயலும் ஒன்றில், மனிதன் உணர்ச்சிகள் புகுந்து குழப்பக் கூடாது' என்றல்லவா பேசி வந்தனர். ஆக, கல்வியாளரின் எண்ணப் போக்கில், ஒரு மாறுதல் வந்திருப்பதே மிகப் பெரிய விஷயம்தான்.

2. சரியான கல்வி என்பதன் வரையறை என்ன?

சமீபகாலத்தில் 'யுனெஸ்கோ' அமைத்த 'டேலர் கமிஷன்' என்ற கல்வியாளர் குழுமம், 1996-இல் வெளியிட்டுள்ள கருத்துகள் குறிப்பிடத்தக்கவை.

'கல்வியின் நான்கு தூண்கள்' என்று அவர்கள் அந்த அறிக்கையில் குறிப்பிட்டு வரையறுத்திருக்கிறார்கள். அவை 1. அறிவதற்காகக் கற்றல், 2. செயல்புரிவதற்காகக் கற்றல், 3. ஒற்றுமையாய் வாழ்வதற்காகக் கற்றல், 4. அர்த்தமுள்ள வாழ்க்கையை வாழக் கற்றல்.

இந்த அறிக்கைகளில், நான்காவதான 'அர்த்தமுள்ள வாழ்க்கை...' என்பதைப் பற்றிய கருத்துகள் மேம்போக்காக, தெளிவற்றே இருக்கின்றன. ('அர்த்தமுள்ள வாழ்க்கை பற்றிய கல்வி' என்ற தலைப்பில் 1982-லேயே யுனெஸ்கோவின் வேறொரு அறிக்கை வந்தது. இதன் சாரத்தைக் கொண்டுதான் 'டேலர் கமிஷனும்' தன் அறிக்கையில், நான்காவது தூணைக் குறிப்பிட்டதும், அந்த முதல் அறிக்கையும் கூடக் கூற விரும்பும் கருத்தில் தெளிவற்றே இருக்கிறது).

கல்வி முறை பற்றிய சுவாமி விவேகானந்தரின் கருத்து களை எட்டிப் பிடிக்கும் உயரத்துக்கு இவ்விரு அறிக்கைகளும் வரவில்லை என்பதுதான் வருந்தத்தக்க உண்மை.

யுனெஸ்கோவின் இவ்விரு அறிக்கைகளைப் பொருத்த வரை, 'மனிதன் என்பவன் உலகாயதமான வாழ்க்கை வாழ்பவன்' என்ற நிலையில்தான் கல்வியைப் பற்றிய உயர் கருத்துகள் அமைகின்றன. ஆனால், சுவாமிஜியைப் பொருத்தவரை, மனிதன் என்பவன் அடிப்படையில் (உடல், மனம் என்ற கூட்டில் சிக்கிக் கொண்டுள்ள) ஆன்மாவே. எந்தக் கல்வியால் ஒருவன் தன் உண்மையான ஆன்மிக நிலையை உணர முடியுமோ அதுதான் சரியான கல்வி.

லாஸ் ஏஞ்சலிஸில் நிகழ்த்திய ஓர் உரையில் சுவாமிஜி, 'உலகில் தோன்றிய பெரிய மகான்களை நாம் கூர்ந்து பார்த்தோமென்றால், அவர்களது தனிப்பட்ட ஆளுமையே அவர்களது சாரம்சம் என்பது தெரிகிறது. அந்தத் தனிப்பட்ட மனிதம், அந்த ஆளுமையின் பூரணத்துவம். எந்தப் பயிற்சி முறை அதை வெளிக்கொணர்கிறதோ, அந்தக் கல்விமுறையே முன்மாதிரியானது, அத்தியாவசியமானது.

'ஆனால், நாம் உள்ளே மேம்படுத்துவதற்குப் பதிலாக, வெளியே பளபளப்பாய் மெருகேற்றுவதற்குத்தான் கல்வியைப் பயன்படுத்துகிறோம். வெளியே பளபளத்துக் கொண்டு, உள்ளீடற்று இருப்பதால் என்ன பயன்? மனிதனின் உண்மையான (அகம் சார்ந்த) வளர்ச்சிக்கு எந்தப் பயிற்சி உதவுமோ, அதை உருவாக்குவதே லட்சியமாகவும் முடிவாகவும் இருக்க வேண்டும்' என்கிறார்.



மன ஒருமைப்பாட்டின் மூலமாக எதையும் சாதிக்க முடியும்.

மனிதன் இத்தகைய உள்முக வளர்ச்சியைத்தான் அடைய வேண்டும் என்பதை ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும், 'மனுஷ்' லிருந்து 'மானுஷ்' (தன் உண்மை சொருபத்தை உணர்ந்த மனிதன்) ஆக வேண்டும் என்று குறிப்பிடுவது வழக்கம்.

சுவாமிஜி குறிப்பிடும் 'ஆளுமையின் பூரணத்துவம் பெற்ற மனிதன்' என்பவன் யார்?

அவரது கருத்துப்படி, 'யாரிடம் தத்துவ ஞானம், ஆன்மிக ஆற்றல், மனதின் உணர்ச்சிகள், உலகியல் செயல்பாடுகள் இவையெல்லாம் பூரணமாகவும் அதே நேரத்தில் ஒன்றோடொன்று முரண்படாதவாறும் அமையப் பெற்றிருக்கிறதோ அவனே பூரணமான மனிதன்'.

யுனெஸ்கோவின் 1982-ஆம் ஆண்டு அறிக்கை, ஏறத்தாழ இந்தக் கருத்தைப் பிரதிபலிக்கிறது. 'உடம்பு, புத்தி, மனம், நற்பண்பு இந்த நான்கும் சரியாக வளர்ச்சியடைந்த மனிதனே பூரணமானவன்; அத்தகைய மனிதனை உருவாக்குவதே கல்வியின் அடிப்படை நோக்கம்'. ஆனாலும் யுனெஸ்கோவின் 'பூரண மனிதன்', சுவாமிஜி குறிப்பிடுவதைப் போன்ற வேதாந்தத்தைச் சாரமாகக் கொண்ட 'உடம்பு என்ற கூட்டுக்குள் வாழும் ஆத்மா' என்ற உயர்ந்த நிலையைக் குறிப்பிடுவதாக இல்லை.

3. சராசரி மாணவனுக்கு உகந்த கல்வியே சரியான கல்வியா?

தற்காலக் கல்விமுறை, சராசரி புத்திசாலித்தனம் உள்ளவர்களுக்காக, அதாவது மிகப் பெரும்பான்மையானவர்களுக்காகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அதன் உள்ளடக்கம், கற்கும்முறை எல்லாமே, சராசரி மாணவர்களுக்கு ஏற்பவே அமைந்துள்ளது.

அசாதாரணமான புத்திசாலித்தனம் அமைந்த ரவீந்திரநாத் தாகூர், ஐன்ஸ்டீன், சுவாமி விவேகானந்தர் போன்றவர்களுக்கு இந்த கல்விமுறை ஒத்துவருவதில்லை. அவ்வாறே, மிகவும் மந்த புத்தியுடைய மாணவர்களுக்கும் இது உதவக் கூடியதாக இல்லை.

சராசரி மாணவர்களை எடுத்துக் கொண்டால்கூட, இக்கல்விமுறை ஒருவனது தனிப்பட்ட ஆளுமையை சிறப்பாக வளர்த்துக் கொள்ள உதவுகிறதா என்றால், அதுவும் கேள்விக்குறியாகவே இருக்கிறது. ஒரு மனிதனை மதிப்பீடு செய்யும்போது, 'அவனது தனித்தன்மையான ஆளுமையே மூன்றில் இரண்டு பங்கு மதிப்பைப் பெறுகிறது' என்பது சுவாமிஜியின் கருத்து.

இந்த 'மூன்றில் இருபங்கு மனிதனை'ச் செம்மைப்படுத்த தற்காலக் கல்விமுறையில் வழிவகை இல்லை என்பதுதான் வருந்தத்தக்க உண்மை. எந்தக் கல்வி ஆன்மாவை வளர்த்து, அதன் மூலம் தனிமனிதனின் உயர்வையும் சமதரிசன நோக்கையும், சமுதாயத்தில் சாந்தியையும் உருவாக்குமோ அதுவே உண்மையான கல்வி.

4. சாமானிய மக்களை உயர்த்துகிறதா கல்வி?

சமுதாயத்தில் ஒடுக்கப்பட்டு சக்தியின்றிக் கிடக்கும் சாமானியர்களின் உயர்வைப் பற்றி சுவாமிஜி பெரும் அக்கறை கொண்டிருந்தார். 'அவர்களுக்குக் கொடுக்கப்படும் கல்வி வாழ்க்கைப் போராட்டத்தை எதிர்கொள்ளவும், ஒழுக்கத்தை, தர்மத்தை வளர்த்துக் கொள்ளவும், சிங்கம் போன்ற துணிவைப் பெறவும் உதவுமாறு அமைய வேண்டும். அவர்கள் தம் சொந்தக் காலில் நிற்கும் தகுதியைப் பெற வேண்டும்' என்கிறார் அவர்.

'சாமானியர்களுக்கான கல்வி, அவர்களது தாய்மொழியிலேயே தரப்பட வேண்டும்; அவர்களுக்கு உயர்ந்த எண்ணங்களைத் தாருங்கள்; தகவல்களைத் தாருங்கள்; எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, அவர்களுக்குச் சிறந்த கலாச்சாரத்தைக் கற்பியுங்கள். சரியான கலாச்சார வளர்ச்சியில்லாவிட்டால், அவர்கள் கற்கும் வேறு எவற்றாலும் நீடித்த பலன் இல்லாது போய்விடும்' என்கிறார் சுவாமிஜி.

5. பெண்களின் நிலையை உயர்த்துகிறதா கல்வி?

சுவாமிஜி வாழ்ந்த காலக்கட்டத்தில், பெண்கல்வி பெரும்பாலும் மறுக்கப்பட்டிருந்தது. பெண்களுக்குக் கல்வி அளிப்பது சுவாமிஜியின் சமுதாயப் பணிகளில் முக்கியமான பங்கைப் பெற்றது. ஒரு பெண் கல்வி கற்றிருந்தால், ஒரு குடும்பமே கல்வி கற்றதாகிறது. பெண்கள்கல்விமூலம் ஆணாதிக்கத்தின் தளைகளிலிருந்து விடுபட்டு, தமது பிரச்சனைகளைத் தாமே தமக்கு உகந்த வழியில் தீர்த்துக்கொள்ள வேண்டும் என விரும்பினார் சுவாமிஜி.

ஆக, பல்வேறுகோணங்களிலிருந்தும் நோக்குகையில், கல்விமுறை பற்றி சுவாமிஜி கொண்டிருந்த கருத்துகள் இன்றளவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தவையாகவே இருக்கின்றன. பார்க்கப் போனால், முன்பு எப்போதையும்விட தற்போது அவரது கருத்துகள் மேலும் அதிக முக்கியத்துவம் பெறுகின்றன என்றால் அது மிகையல்ல.

தமிழாக்கம்: சி.வரதராஜன்

பிரார்த்தனை

தெய்வங்களே! எதைக் கேட்பது நல்லதோ அதையே எங்கள் செவிகள் கேட்பதாக! எதைப் பார்த்தால் நல்லதோ அதையே எங்கள் கண்கள் காண்பதாக! எதைச் செய்தால் நல்லதோ அதையே நாங்கள் செய்வோமாக!

- அதர்வ வேதம்



நூல் அறிமுகம்

□ மஹா பெரியவா எனும் தெய்வத்தின் அருள் (பாகம் 1 முதல் 10 வரை)

பரமர்ச்சாரியாரைப் பற்றிய பக்தர்களின் அனுபவங்கள். ஒவ்வொரு நூலின் பக்கங்கள் 141 - ஒவ்வொரு நூலின் விலை ரூ.60/- . தொகுப்பு: கார்த்திகேயன் தங்கத்தாமரை பதிப்பகம், 37, கால்வாய்க்கரைச் சாலை, கஸ்தூரிபா நகர், அடையாறு, சென்னை - 20, 0 : 044-2441 4441.

□ வாரியார் சுவாமிகள் ரசித்துத் தொகுத்த பழமொழிகள்

140 பழமொழிகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 48- விலை ரூ.23/- .

ஆசிரியர்: திருமுருக கிருபானந்தவாரியார் குகழி வாரியார் பதிப்பகம், 132/107, சிங்கண்ண தெரு, சிந்தாதிரிப்பேட்டை, சென்னை - 2. 0 : 2845 7666.

□ துன்பம் தீர்க்கும் தூர்க்கை அம்மன்

தேவிபாகவதமும், தேவி மாகரத்தியமும் குறிப்பிடும் தூர்க்கையைப் பற்றிய பல தகவல்கள் அடங்கிய நூல். பக்கம் 80/- விலை ரூ.40/- . ஆசிரியர்: பருத்தியூர் டாக்டர் கே. சந்தானராமன்



கடலங்குடி பப்ளிகேஷன்ஸ், 38, நடேச அய்யர் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. 0 : 24343406

□ மகாமகம்

மகாமகம் குறித்தான ஆரிய பல செய்திகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 52 - விலை ரூ.40/-

தொகுப்பாசிரியர்: திரு.இராம.மாது

அகஸ்தியர் பதிப்பகம், 33, நந்திகோயில் தெரு, தெப்பக் குளம், திருச்சிராப்பள்ளி - 620 002, 0 : 0431-2700061.

□ திருநீர்மலை அருள்மிகு ஸ்ரீரங்கநாதப் பெருமான் திருக்கோயில் தலவரலாறு

108 திவ்ய தேசங்களில் தொண்டை நாட்டிலுள்ள தோத்தாத்திரி என அழைக்கப்படும் திருநீர்மலை திவ்ய கேஷத்திர வரலாறு. பக்கம் 56 - விலை ரூ.50/- . நிர்வாக அதிகாரி, அருள்மிகு ரங்கநாதப்பெருமான் திருக்கோயில், திருநீர்மலை, சென்னை - 44.

□ சிவஞானபோதத் திருநெறியுரை

சைவ சமய நூல்களில் சமய உண்மைகளைத் தெள்ளத் தெளிவாக விளக்குவது சிவஞானபோதம். சந்தான குரவர்களின் முதல்வரான மெய்க்கண்டநாதர் ஆளுனியது. பக்கம் 724 - விலை ரூ.600/- .

உரையாசிரியர்: மகாவித்வான் சைவத் திரு சி.அருணை வடிவேலு முதலியார்

குமாரதேவர் பதிப்பகம், தவத்திரு சாந்தலிங்க அடிகளார் நினைவு அறக்கட்டளை, பேரூர் ஆதீனம், பேரூர், கோவை- 641010. 0 : 0422 -2607994 ❖

பக்தி உலா வழங்கும் யாத்திரைகள்

27.01.2017 முதல் 01.02.2017 : ஆந்திர விஜயம் - அகோபிலம் நவநரசிம்மர் - மந்திராலயம் - மகாநந்தி - ஸ்ரீசைலம்

17.02.2017 முதல் 02.03.2017 : குஜராத் - ராஜஸ்தான் விஜயம் - அகமதாபாத் - பாவ் நகர் - சோம்நாத் - பாலக் - முல்துவாரகா - போர்பந்தர் - ஜாம்பவான் குகை - துவாரகா - பேட் துவாரகா - கோபிதளம் - நாகேசம் - டாக்கூர் துவாரகா - அம்பாஜி - சோட்டா அம்பாஜி - உதய்பூர் - ஸ்ரீநா துவாரகா - காங்குரோலி துவாரகா - புஷ்கரம் - அஜமீர் - ஜெய்பூர் - சென்னை

22.03.2017 முதல் 31.03.2017 : காசி யாத்திரை (பூரண வைதீக ஏற்பாடுகளுடன்) பித்ருக்களின் பிரித்திக்காக ஒரு பிரத்யேக விஜயம் புனித அமாவாசையில் - புண்ணிய காசி விஜயம் பூரண வைதீக ஏற்பாடுகள் செய்து தரப்படுகிறது

புறப்படுவோம் வாரீர்! ரயில் யாத்திரைகளுக்கு 120 நாள் முன்பே முன்பதிவு செய்வது சிறப்பு!!



விபரங்களுக்கு : ஆர். பட்டாபிராமன், ஒருங்கிணைப்பாளர்

பக்தி உலா, அசோக் மெடிக் கலிஸ்,

10, தண்டன்வரம் மெயின் ரோடு, வேளச்சேரி, சென்னை - 42.

22434374 - 9042042138 - 9840753969

யாத்திரைகள் யாவும் உணவு, தங்குதலுடன்

எண்ணத்தில், பேச்சில், செயலில் புனிதம் வேண்டும். அப்போதுதான் இறையருள் வரும்.

இங்கிலாந்தில் தாய் ஒருத்திக்கு மகளிடமிருந்து அழைப்பு வந்தது. ‘தயவு செய்து டேஃபடில் (Daffodil) மலர்களைக் காண இன்றாவது வா’ என்று இடைவிடாத தொல்லை. வயதான காலத்தில் பனி மூட்டத்தின் ஊடே தாய் சலித்துக் கொண்டே வண்டியினை ஓட்டிச் சென்றாள்.

மகளிடம், “உன்னையும் பேரக் குழந்தைகளையும் பார்க்கவே வந்தேன். பார்வை மங்கிய பருவத்தில் பனி நடுவே வாகனம் ஓட்டுவது எவ்வளவு சிரமம்” என்று நொந்து கொண்டாள்.

“அம்மா, நாங்கள் தினமும் இந்தப் பனியின் நடுவில்தான் பழகி வருகிறோம். இன்னும் சில நாட்களில் டேஃபடில் மலர்கள் பூப்பது நின்றுவிடும். உனக்கு அந்த அரிய காட்சியைக் காண்பிக்க வேண்டுமென்றுதான் அழைத்தேன். வா” என்று அருகிலிருந்த இடத்திற்கு அவளே வாகனத்தை ஓட்டிச் சென்றாள்.

‘அப்படியென்ன பெரிதாக இருந்துவிடப் போகிறது’ என்று தாய்க்கு இதயத்தில் சலிப்பு. ஆனால், இறங்கியதும் பரந்தவெளியில் கண்ணுக்கெட்டும் தூரம்வரை விதவிதமான நிறங்களில், அந்த மலர் பூத்துக் குலுங்குவதைப் பார்த்ததும் அவள் மனம் பூரிப்படைந்தது.

டேஃபடில் என்பது மார்ச் மாதத்திலிருந்து மே வரை வசந்த காலத்தில் இதழ்களை விரிக்கும் இனிய மலர். ஒரே இடத்தில் இத்தனை மலர்களை அவள் பார்த்ததேயில்லை. அள்ளிப் பருகுவதைப் போல் அதையே வெகுநேரம் பார்த்திருந்தாள்.

பிறகு மகளிடம், “இந்தத் தோட்டம் யாருக்குச் சொந்தம்” என்று கேட்டாள். மிகப் பெரிய செல்வந்தரே மலர்களுக்காக மட்டுமேயான இவ்வளவு பெரிய தோட்டத்தை உருவாக்க முடியும் என்று நினைத்தாள்.

மகள், தொலைவிலிருந்த குடிலைக் காட்டி, “அங்கேயிருக்கும் பெண்ணுக்குச் சொந்தமானது” என்றாள். அதைப் பார்த்ததும், நம்ப முடியாமல், அந்தத் தாய் தடுமாறினாள். “அவளை நான் பார்க்க வேண்டுமே”.

மகள் அங்கே சென்றபோது குடிலில் வயதான பெண்ணொருத்தி அமர்ந்திருந்தாள். இவர்களை வரவேற்று, “நீங்கள் என்ன கேட்கப் போகிறீர்கள் என்று எனக்குத் தெரியும்” என்று தன் வீட்டுச் சுவரைக் காட்டி நின்றாள். அதில், சூத்திரம் போல சில வாசகங்கள்.

“இந்தத் தோட்டத்தை நான்

ஒருத்தியே உருவாக்கினேன். 1958-இல் இந்தப் பணியைத் தொடங்கினேன்.

தினம் ஒரு கிழங்கைத் தவறாமல் ஐம்பது ஆண்டுகளாகத் தொடர்ந்து

நடுகிறேன். இன்று காலையிலேகூட அபூர்வ வண்ணம் கொண்ட ஒரு கிழங்கை நட நேர்ந்தது. என் கவலைகளோ, அவ்வப்போது வருகிற காய்ச்சலோ, என் முயற்சியைத் தடை செய்வதில்லை.”

திரும்பி வருகிறபோது, தாய் கூறினாள், “நானும்கூட இதைச் செய்திருக்கலாமே.” மகள் சொன்னாள். “இப்பொழுதும் கூட ஒன்றும் ஆகி விடவில்லை. நாளையிலிருந்தே தொடங்கலாம்.”

“தினம் ஒரு கிழங்கை நம்மாலும் நட முடியும். மகளின் படிப்பு முடியட்டும், மகளின் திருமணம் நிகழட்டும், வீட்டுக் கடன் அடைபட்டும், வண்டி வாங்கிய பிறகு தொடங்கலாம் என்றெல்லாம், காத்திருக்காது உடனே தொடங்கலாம். எல்லாப் பிரச்சனைகளையும் ஒதுக்கிவிட்டுத் தொடர்ந்து செய்தால் நம்மாலும் ஒரு பூந்தோட்டத்தை உருவாக்க முடியும்.”

பணிப் பண்பாடு என்பது, தினம் ஒரு டேஃபடில் மலர்க்கிழங்கை நடுவதுபோன்றது. செய்கிற பணியில் ஈடுபாட்டையும், உழைப்பையும், முயற்சியையும், புதுமையையும், உண்மையையும், நேர்மையையும், அன்பையும், வாய்மையையும் கலக்கிறபோது அது கலப்படம் செய்யாத தூய பணியாக மலர்கிறது.

அப்பணியைச் செய்கிறபோதே நமக்கு மகிழ்ச்சி ஏற்படுகிறது. அதில் அழகு மிளர்கிறது. செம்மை சேர்கிறது. நேர்த்தி கூடுகிறது. அந்தப் பணியால், நம்மைச் சுற்றியிருக்கிறவர்கள் ஊக்க மடைகிறார்கள். பணியாளர்கள் உற்சாகமடைகிறார்கள். அதை அனுபவிப்பவர்கள் தாங்களும் அப்படிப் பணியாற்ற வேண்டுமென்று உத்வேக மடைகிறார்கள்.

கண்காணிப்பவர்கள் இல்லாமல், மேலதிகாரியில்லாமல் கடிவாளமிட்ட குதிரையாய் மாறிப் பணியாளர்கள் யாவரும் பணிபுரியத் தொடங்குகிறார்கள். அவர்களுக்கு வியர்வையில் குளிப்பது, ஆனந்த வெள்ளத்தில் மிதப்பதைப் போலப் புலன்களை மகிழ்விக்கின்றது. பணியின் முழுமையே அவர்களுக்குப் பரிசாகிறது. பதக்கமாகிறது, பாராட்டாகிறது. அப்படிப்பட்ட பணிப் பண்பாடு நம் அனைவருக்கும் ஏற்பட்டால் இந்த உலகத்தில் அன்பே பொது மொழியாக அங்கீகரிக்கப்படும். ❖



ஒரு புன்னகையுடன் இரு கைகளையும் ஒன்று சேர்த்து 'நமஸ்தே' என்று கூறுவது இந்தியாவின் முக்கிய பண்பாடு. நமஸ்தே, நமஸ்கார், நமஸ்காரம், வணக்கம் ஆகிய அனைத்தும் வாயினால் கூறி வணங்கும் பொதுவான மரபு. ஒருவரைச் சந்திக்கும்போதோ, விடைபெறும்போதோ கூறுவது வழக்கம்.

வணக்கத்துடன் இருத்தலே கல்வியின் அடையாளம் என்பர். ஒருவர் 'வணக்கம்' கூறும் போது சற்றே வளைந்து, விரல்கள்மேல் நோக்கி இருக்கும்படி தன் கைகளிரண்டையும் ஒன்றுசேர இணைத்து, தன் மார்பின் முன்பு வைத்திருப்பார். இந்த மெய்ப்பாடு வார்த்தைகள் ஏதும் கூறாமல் இருந்தாலும் வணக்கம் என்பதையே குறிக்கும்.

சமஸ்கிருத சொல்லான நமஸ்தே, 'நம:' வுடன், துப்யம் என்பதின் சுருக்கமான 'தே'வும் இணைந்தது. நம: என்றால் வணங்குதல்; மரியாதை தருதல். தே என்றால் உங்களுக்கு என்று பொருள். ஆகவே, 'நான் உங்களை வணங்குகிறேன்' என்ற பொருள் தருவது 'நமஸ்தே' என்னும் சொல்.

வணக்கம்

நமஸ்தே என்று அன்புடன் விளிக்கும் சொல்லாக எழுத்தினால் தொடர்பு கொள்ளவும் பயன்படுத்தலாம். கையின் நிலை உயர்ந்திருந்தாலே மரியாதை அல்லது வழிபாடு என்று பொருள்படும். கைகளை தலைக்கு மேல் உயர்த்தி விட்டாலோ மிகுந்த மரியாதையையும் போற்றுதலையும் குறிக்கும். நம் ஒவ்வொருவருள்ளும் தெய்விகம் உள்ளது என்பதை உணர்த்துகின்ற நம்பிக்கையையே இது குறிக்கிறது.

நான் உன்னை வணங்குகிறேன் - வணக்கம் - என்றால் என்னுள்ளே இருக்கும் தெய்விகம் உன்னுள்ளே உள்ள தெய்விகத்தை வாழ்த்துகிறது என்று பொருள்படும். இந்த நற்செயல் சிந்து சமவெளி

நாகரிகம் தொட்டு, ஏறத்தாழ 4000 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக உள்ளது. ஆசியா முழுவதும் இது பயன்படுத்தப்படுகிறது.

தெலுங்கில் நமஸ்காரமுலு அல்லது நமஸ்காரம் என்றும், தமிழில் கும்பிடு அதாவது கைகளிரண்டையும் ஒன்று சேர்த்து 'கும்பி', 'இடு' என்றும், 'வணக்கம்' என்றும் வழக்கில் உள்ளது. நமஸ்காரா என்று கன்னடத்தில் அழைக்கிறார்கள்.

ஜப்பானில், பிரார்த்தனை மற்றும் மன ஆறுதல் அளிக்கப்படும்போது இது காஸ்ஹோ எனப்படும். இலங்கை மற்றும் நேபாளத்திலும் இந்தப் பண்பாடு உண்டு. சீக்கியர்களும் தங்கள் கைகளை 'நமஸ்தே' எனும்படி ஒன்று சேர்த்துக் கொண்டு 'சத்ஸ்ரீ அகால்' என்று அழைப்பார்கள்.

இந்தியாவிலுள்ள மற்றொரு வணங்கும்முறை பெரியோர்களின் பாதங்களைத் தொட்டு வணங்கும், 'ப்ரணாமம் அல்லது சரணம் தொடுதல்' என்பது. மரியாதையை வெளிப்படுத்தும் செயல் இது. குழந்தைகள் வீட்டிலுள்ள பெரியவர்களின் பாதம் தொட்டு வணங்குவது போலவே, எல்லா வயதினரும் குனிந்து தமது குருவின் பாதங்களை அல்லது தேவ, தேவியர் விக்கிரகங்களின் பாதங்களைத் தொடுவார்கள்.

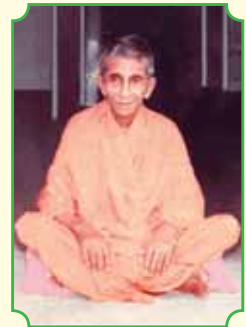
இந்த ப்ரணாமம் உடலின் 8 பாகங்களும் (கால் முட்டி, வயிறு, மார்பு, கைகள், தோள்பட்டை, தாடை, மூக்கு, நெற்றி) தரையைத் தொடுகின்ற அஷ்டாங்க அல்லது தலை மட்டும் குனிந்து தரையினைத் தொடுகின்ற பூமிஷ்டா என்ற முறையில் செய்யலாம். அவரவர்களின் ஆரோக்கியத்திற்கு ஏற்ப, நேரம் காலத்திற்கேற்ப பல்வேறு முறைகளிலும் இந்த வணக்கத்தைச் செய்வதுண்டு.

- குறுமுனி

முகத்தி என்றால் சும்மாவா?

பேலூர் மடம், ஆரோக்கிய பவனில் தங்கியிருந்த மூத்த துறவி பிரபு மஹராஜிடம் (சுவாமி வீரேஸ்வரானந்தர்), "மகராஜ், யாரெல்லாம் இங்கு வருகிறார்களோ அவர்களெல்லாம் முக்தியடைவார்கள் என்று தூய அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி கூறியுள்ளாரே. நாங்கள் யாவரும் முக்தியடைவோம் என்று அர்த்தமா?" என்று கேட்டார்.

அதற்கு பிரபு மஹராஜ், "அம்மா இன்னொன்றும் சொல்லியிருக்காங்களே நினைவில்லையா? ஆசையை முழுதும் துறந்துவிட்டவர்கள் மட்டுமே முக்தியடைவார்கள் என்று கூறியுள்ளார்களே!" என்றார். -சுவாமி தத்புருஷானந்தர்





அச்சமே மரணம்; நீ எல்லா அச்சங்களையும் கடந்து செல்; அச்சமற்றவனாக இரு.

ஜபம், தியானம், பூஜை இவையெல்லாம் மத்தின் சில பகுதிகளே. இவை வெறும் வழிகளே.

“மாலதி! இன்றைக்கு முதல் இரண்டு பாடவேளை தமிழ்த் தேர்வு. கமலா ஆசிரியை கண்டிப்பானவர். +2 மாணவிகளாகிய நாம் தேர்வில் கவனமாக இருக்க வேண்டாமா?” சுமதி நினைவு படுத்தினாள்.

“இந்தப் பச்சிளம் குழந்தையை விடவா தேர்வு முக்கியம்? பசியால் துடித்து அழுகிறது. உடம்பெல்லாம் கற்களால் ஏற்பட்ட கீறல்களைப் பார்.” மாலதியின் கண்களில் கண்ணீர். அவளும் சுமதியும் மிதிவண்டியில் பள்ளிக்குச் சென்றுகொண்டிருந்தார்கள்.

வழியில்தான் அந்தத் துன்பக் காட்சி. கட்டிடத்திற்காகக் கொட்டியிருந்த கருங்கல் ஜல்லிக்கிடையே அந்தப் பெண் குழந்தை கிடந்தது. யாரோ இரக்கமில்லாமல் போட்டுவிட்டுப் போயிருக்கிறார்கள்.

மிதிவண்டியை விட்டிறங்கி ஓடினார்கள். மாலதி குழந்தையைத் தூக்கினாள். அந்தக் குழந்தையைக் கையில் வைத்துக்கொண்டு அவள் தவித்தபோதுதான் சுமதி தேர்வை நினைவூட்டினாள்.

“முதலில் இந்தக் குழந்தையின் பசியைப் போக்க வேண்டும். பிறகுதான் வேறு சிந்தனை.”

மாலதியின் குரலில் உறுதி தெரிந்தது. அப்போது அங்கு வேலை செய்யும் ஒரு சித்தாள் பெண் அங்கே வந்தாள்.

அவள் உணவுப் பையைப் போட்டுவிட்டு ஓடி வந்தாள்.

“கொடு பாப்பா. குழந்தை பசியால் துடிக்குது. பசியை ஆற்றிக் கொண்டு வருகிறேன்” என்றவள் அதை வாங்கிக் கொண்டு ஒரு தூணின் மறைவுக்குச் சென்றாள்.

சற்று நேரத்திலேயே அழுகுரல் நின்றது. “சீக்கிரமாக மருத்துவமனைக்குக் கொண்டு செல்லுங்கள்; பச்சை உடம்பிலே காயம்; பார்க்கவே பாவமாக உள்ளது.”

“நன்றி, அக்கா. நான் மற்றவற்றை வந்து சொல்கிறேன்” என்று கூறி, அந்தப் பக்கம் வந்த ஆட்டோவில் ஏறினார்கள். சுமதியின் உள்ளம் தேர்வுப் பரபரப்பில் தவிக்கிறது என்பதை முகம் காட்டியது.

“சுமதி, கொஞ்சம் பொறுத்துக் கொள். டீச்சரிடம் நான் எல்லாவற்றையும் கூறுகிறேன்.” சுமதி நினைத்துப் பார்த்தாள்.

“ஓர் ஏழைப் பெண்.. சொல்

“இந்தக் குழந்தையை யார் பொறுப்பில் விடப் போகிறீர்கள்?” அவர் கேட்டதற்கு என்ன பதில் சொல்வது என்று அவர்களுக்குத் தெரியவில்லை.

“அம்மா நீங்களே எங்களுக்கு வழிகாட்டுங்கள்.”

“சமூக நலத்துறையின் முகவரியைத் தருகிறேன். அங்கு பணியாற்றும் மீனா என்பவருக்குத் தொலைபேசியில் தகவல் தருகிறேன். அவரைச் சந்தியுங்கள். வேண்டிய உதவிகளைச் செய்வார்” என்று சொன்னவர் செலவுக்கும் ஐந்தாறு ரூபாய் தந்தார். ஒரு செவிலியரையும் துணைக்கு அனுப்பினார். அந்த மருத்துவரின் பண்பு அவர்களை வியப்பில் ஆழ்த்தியது. இதயம் மகிழ்ந்தது.

சமூக நலத்துறையில் குழந்தையை ஒப்படைத்தார்கள். குழந்தையின் பிரிவு இதயத்தை வருத்தத்தில் ஆழ்த்தியது. இரண்டு மணி நேர உறவுக்கு இவ்வளவு வலிமையா என வியந்தார்கள்.

சித்தானைச் சந்தித்து, விவரத்தைக் கூறினார்கள். அவளுடைய உள்ளத்தில் நிம்மதி ஏற்பட்டது. அவர்களைக் கையெடுத்துக் கும்பிட்டாள். பிறகு பள்ளிக்குச் சென்றார்கள்.

கமலாவுக்கு அந்தப் பாடவேளை ஓய்வு. பள்ளித் திடலில்

லாமலே ஓடிவந்து பால் கொடுத்துப் பசியாற்றினாள். பல பண்புகளைப் பள்ளியில் கற்கும் நாம் உரிய நேரத்தில் அவற்றைப் பின்பற்ற வேண்டாமா?”

‘ ‘ குழந்தையை கவனமாகக் கொண்டு செல்வோம். மற்றவற்றைப் பிறகு பேசுவோம்”

அரசு மருத்துவமனையில் யாருடைய குழந்தை? பெற்றோர் எங்கே? போன்ற பல கேள்விகள் கேட்டார்கள். அவர்கள் நடந்ததைச் சொன்னார்கள். அந்தச் சிசுவின் உடலில் இருந்த கீறல்களைப் பார்த்த ஒரு செவிலியின் மனம் பதறியது.



ஒரு



ரூ.2,000
பரிசு பெறுபவர்
புகலூர் முத்து

3-ஆம் ஆண்டு சிறுகதைப் போட்டியில் ஊக்கப் பரிசு பெற்ற கதை

ஒரு வேப்பமரத்தடியில் அமர்ந்து தேர்வுத் தாள்களைத் திருத்திக் கொண்டிருந்தார். இருவரும் அவர் அருகில் போய் நின்றார்கள்.

“மாலதி, சுமதி! ஏன்? உங்களுக்கு என்ன ஆயிற்று?”

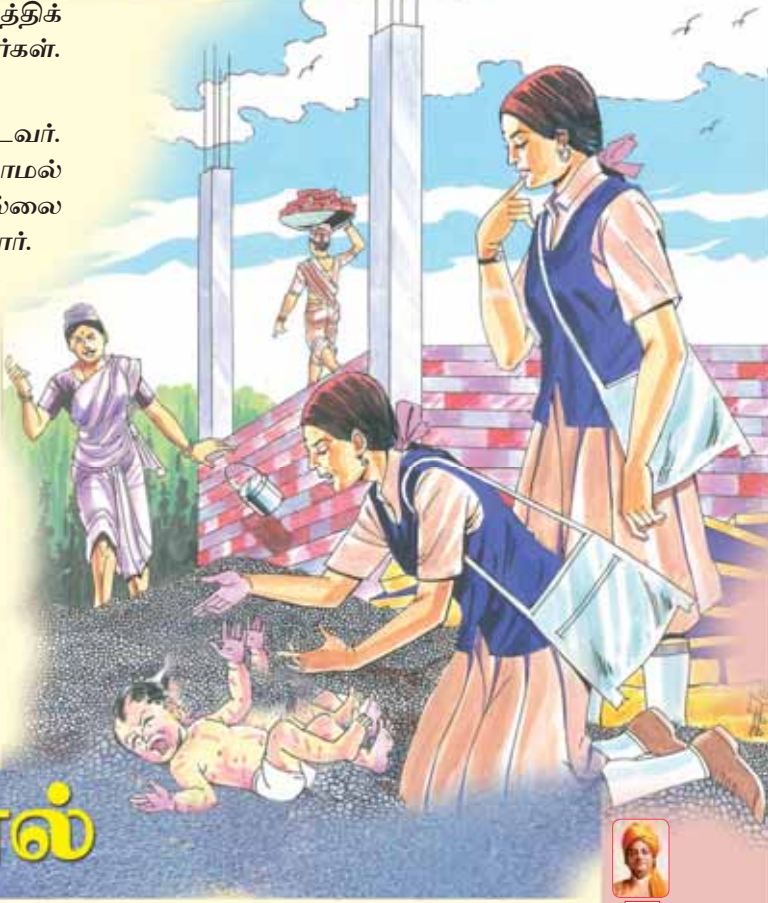
அவர் கண்டிப்பானவர்தான். ஆனால் கனிவும் கொண்டவர். இருவரும் பொறுப்புமிக்கவர்கள். ஒருநாள் கூடத் தவறாமல் பள்ளிக்கு வருபவர்கள். அவர்கள் தேர்வுக்கு வரவில்லை என்றால் அதற்கு உரிய காரணம் இருக்கும் என்று நம்பினார்.

செய்தியைச் சொன்னதும், எழுந்து நின்று அவர்களை அன்போடு அரவணைத்து முதுகில் தட்டிக் கொடுத்தார்.

“மாலையில் என் வீட்டுக்கு வாருங்கள், மற்றவற்றை அங்கு பேசலாம்.” அவருடைய அணுகுமுறை அவர்களுக்கு மகிழ்ச்சியைத் தந்தது.

ஆசிரியை கமலாவின் வீடு. மாலதி இதற்கு முன்பு ஓரிருமுறை அந்த வீட்டுக்குப் போய் இருக்கிறாள். கமலா ஓர் ஆசிரியைப் போல இல்லாமல் உடன் பிறந்த சகோதரி போல நடந்து கொள்வார். அது மாலதிக்கு எல்லையில்லா ஊக்கத்தையும் மகிழ்ச்சியையும் தந்தது. அவர்களுக்குத் தேநீரும் பிஸ்கட்டும் வந்தன.

“உங்கள் இருவரையும் மாணவிகளாகப் பார்க்க வில்லை. மனித குலத்தின் நம்பிக்கை விளக்குகளாகப்



குழந்தையின் குரல்

பார்க்கிறேன்”.

அன்பில் விளைந்த அந்தப் பாராட்டு அவர்களை மகிழ்ச்சிக் கடலில் ஆழ்த்தியது.

“நீங்கள் பள்ளிப்பாடத்தை மட்டும் எங்களுக்குக் கற்பிக்க வில்லை, அவற்றோடு விவேகானந்தரின் அன்பையும், ஆன்மிகத் தையும், தொண்டு உணர்வையும் எங்கள் இதயத்தில் பதித்தீர்கள். அதன் விளைவுதான் இது” என்றனர் மாணவிகள்.

“நானை பள்ளி விடுமுறை. நாம் சமூக நலத்துறைக்குப் போய் அந்தக் குழந்தையைப் பார்க்கலாம்.” அவர்கள் நினைத்ததை அவரே கூறிவிட்டார். குழந்தையைப் பார்த்தபின் மூவரும் இல்லம் திரும்பினார்கள்.

கமலா சொன்னார், “இதுவரை அந்தக் குழந்தையை உரிமை கோரி யாரும் வரவில்லை. முறையாக அதைப் பெற்று என் பொறுப்பில் வளர்க்க விரும்புகிறேன். நல்ல வளர்ப்பிலும், காட்டும் அன்பிலும் அதன் வரலாறே மாறும். அதன் வாழ்வில் மலர்ச்சி ஏற்படும்.”

அதைக் கேட்டதும் அவர்களுடைய உள்ளம் வானத்தில் பறந்தது. அவர் தொடர்ந்தார், “இதுவரை உங்களுக்கு, ஏன்? நம் பள்ளியிலும் யாருக்கும் நான் தெரிவிக்காத மற்றொரு செய்தி!...”

அவர்களிடம் ஆவலும் பரபரப்பும் சேர்ந்து கொண்டன.

“இந்தக் கமலாவும் அன்றொரு நாள் குப்பையில் வீசப்பட்ட ஒரு குழந்தைதான்!”

சற்றும் எதிர்பாராத அந்தச் செய்தியால் அவர்களுடைய உள்ளம் கனத்தது.. கண்களில் கண்ணீர் வழிந்தது.

“உங்களைப் போல் சிலர் இரக்கத்தோடு என்னைக்

காப்பாற்றி.. உணவையும் கல்வியையும் அன்பையும் தந்ததால் இன்று நான் ஓர் ஆசிரியை! இந்தப் பணியை வெறும் சம்பளம் பெறும் வேலையாக மட்டும் நினைக்காமல் அதைத் தாண்டி சமூகத்தைப் பற்றியும் நினைக்க வைத்தது விவேகானந்தரின் சிந்தனைகள்!

“அந்தக் குழந்தையும் நம் அரவணைப்பு என்ற ஒளியில் ஓர் ஆலமரமாகும்!” - அவருடைய முகத்தில் நம்பிக்கையின் ஒளி.

அவருடைய மேசை மீது காட்சியளித்த ஒரு பொன்மொழியை அவர்கள் பார்த்தார்கள்.

“பிறர் நலனைச் சிறிது சிந்தித்தாலுமே நாளடைவில் அது மனித இதயத்திற்குச் சிங்கத்தின் வலிமையைத் தருகிறது.” - சுவாமி விவேகானந்தர்.

அந்த அன்பு மொழியின் - எழுச்சி வாசகத்தின் செயல் வடிவமாக வாழும் அவரைத் தம் ஆசிரியையாகப் பெற்றதற்காக இறைவனுக்கு நன்றி சொன்னது அவர்களுடைய உள்ளம்!

தவத்தின் விளைவாக ஆற்றல் பிறக்கிறது.



பார்; வேலை முடிந்து விடும்” என்றார். நாகரிகம் மிக்க நியூயார்க் மக்கள் அவரை ஆச்சரியமாகப் பார்த்து அப்படியே நின்றனர்.

அவர் தாம் கூற வந்ததை அழகான கதைகளின் மூலம் விளக்குவார். இது ஓர் உதாரணம்:

‘ஒருவகையான பாம்பு, முட்டைகளை இட்டதும் அவற்றைச் சுற்றி வளைத்துக் கொள்ளும். ஒரு முட்டை பொரிந்தவுடன் அந்தச் சிறு பாம்பை, அப்படியே அது விழுங்கி விடும். இதைக் காணும் மற்ற முட்டையிலிருந்து வெளிவரும் பாம்புக் குட்டிகள் ஒரே தாவாகத் தாவி, தாயின் வளையத்திலிருந்து வெளியே வந்து விடும்.

‘சுதந்திரமாகப் பிறப்பவர்களும் இப்படித்தான். அவர்கள் பிறப்பிலிருந்தே விடுதலை பெற்றவர்கள். மாயை எனும் தாயால் அவர்களைப் பிடிக்க முடியாது’.

விடுதலை பெறு!

ஒருமுறை நான் என்

வாழ்க்கையில் ஒரு முக்கியமான முடிவை எடுக்கத் திணறிய போது, “கணநேர உணர்ச்சியில்

எந்த முடிவையும் எடுக்காதே. நன்கு யோசித்துச் செய்” என்று கூறி, அதை விளக்க ஒரு கதையையும் கூறினார்:

நான் முழுவதும் வேட்டையாடிச் சுற்றி அலைந்த வேடன், ஒரு மரத்தினடியில் களைத்து உட்கார்ந்தான். வேட்டையில் ஒன்றும் கிடைக்காமல் மனம் நொந்த வேடன் தாகத்தில் தவித்தான். அவனுடன் வந்த ஒரு வல்லூறும் அவனருகில் உட்கார்ந்தது.

திடீரென்று மேலிருந்து ஏதோ ‘டிப், டிப்’ என்று துளித் துளியாக விழும் சத்தத்தைக் கேட்ட அவன், தன்னிடம் இருந்த சிறு கிண்ணத்தைத் திரவத்துளிகள் விழும் இடத்தில் வைத்தான். சிறிது நேரத்தில் கிண்ணம் நிறைந்தது.

எடுத்துக் குடிக்க கை நீட்டியபோது, வல்லூறு கிண்ணத்தைத் தன் அலகால் சாய்த்தது. திடுக்கிட்ட வேடன் மீண்டும் கிண்ணத்தை வைக்கும்போது அந்தப் பறவை அப்படியே செய்தது. கோபத்தின் உச்சிக்குச் சென்ற வேடன் கையிலிருந்த அம்பால் ஒரு போடு போட்டான்.

பிறகு எதேச்சையாக மேலே பார்த்தான். ஒரு நாகப்பாம்பு தலைகீழாகத் தொங்கிக் கொண்டிருந்தது. அதன் பற்களிலிருந்து சொட்டுச் சொட்டாக விஷம் விழுந்து கொண்டிருந்தது. திகைத்துப் போன வேடன் பறவையைப் பார்த்தான். அது இறந்திருந்தது. ‘உயிரைக் காத்த பறவையைக் கொன்றுவிட்டேனே’ என்ற பச்சாதாபத்தில் அவன் தவித்தான்.

ஆத்திரம் அறிவை மழுங்கச் செய்யும் என்பது இதுதானோ!

-தமிழில் : மோகனா சூரியநாராயணன்



தியானம் என்பது ஒரு குறிப்பிட்ட பொருளின் மீது மனதைக் குவியச் செய்வது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நேரடி சீடரான சுவாமி துரியானந்தர் உரையாடும்போது தான் கூறும் கருத்தில் தனது இதயத்தையும் ஆன்மாவையும் சேர்த்து வழங்குவார். அதற்கு ஓர் உதாரணம்:

ஒருமுறை சுவாமி துரியானந்தரும் நானும் நியூயார்க்கின் மிக அழகான சாலை ஒன்றின் வழியாகச் சென்று கொண்டிருந்தோம். சுவாமிகள் பேசும் விஷயத்தில் அதிகம் ஆர்வம் ஏற்பட்டால் வேகமாக நடக்க ஆரம்பித்து விடுவார். அவருடைய குரலும் உயர்ந்து விடும்.

திடீரென்று சுவாமிகள் நின்று, “சிங்கமாக உருவாகு; சிங்கமாக உருவாகு; கூண்டை உடைத்து, விடுதலை பெறு! ஒருமுறை தாவிப்

சந்தாதாரர்கள் கவனத்திற்கு!

* அன்பு சந்தாதாரர்களான நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுங்கள்.

* முகவரியின் முதல் வரியில் உள்ள எண்ணானது (RV என்று தொடங்குவது) உங்களின் விஜயம் இதழின் சந்தா எண் ஆகும். அந்த எண்ணைத் தங்களது எல்லாக் கடிதங்களிலும் குறிப்பிடவும்.

* இரு வாரங்களுக்குப் பிறகும் இதழ் கிடைக்காவிடில், எங்களிடமிருந்து மாற்று இதழ் பெறலாம். இதழ் கிடைக்காதது குறித்து ஒரு மாதம் அல்லது அதற்கு மேல் வரும் புகார்கள் (வெளி நாட்டுச் சந்தாதாரர்கள் 2 மாதத்திற்கு மேல் தெரிவிக்கும் புகார்கள்) ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.

தொடர்புக்கு 044- 24621110. Extn : 215

அருளுக்கு நிவேதனமாய்....

யதீஸ்வரி கிருஷ்ணப்ரியா அம்பா

‘ஆத்மனோ மோக்ஷார்த்தம், ஜகத் ஹிதாய ச’ அதாவது, ‘சொந்த முக்திக்காகவும் உலக நலனுக்காகவும்’ துறவியர் பாடுபட வேண்டும் என்ற ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் லட்சியத்திற்கு ஏற்ப, இல்லத்தைத் துறந்து இந்தியா வந்த மார்கரெட்டுக்கு பிரம்மச்சரிய தீட்சை வழங்க முடிவு செய்தார் சுவாமிஜி. 1898 மார்ச், 25-ஆம் நாளில் சுவாமிஜி மார்கரெட்டுக்கு தீட்சை வழங்கினார்.

முந்தைய நாள் முழுவதும் உண்ணா விரதமும் மௌனவிரதமும் இருந்து, அன்று காலையில் மடத்திற்கு வந்தார் மார்கரெட். உடன் அவரது தோழிகளும் சுவாமிஜியின் அமெரிக்கச் சிஷ்யைகளுமான ஜோசஃபைன் மெக்லவுட், திருமதி சாராபுல் ஆகியோரும் வந்தனர்.

சுவாமிஜி முதலில் மார்கரெட்டுக்கு சிவ பூஜை செய்யக் கற்றுக் கொடுத்தார். பின்னர் அவர் வேள்வித் தீயின்முன் ஆழ்ந்த தியானத் தில் மூழ்கினார். ஹோம குண்டத்தின் முன் அமர்ந்திருந்த சிஷ்யை தன் மனதில் ஞானவிளக்கு ஏற்றி வைக்கப்பட்டதை உணர்ந்தார். நிஷ்டை கலைந்த சுவாமிஜி, சிஷ்யை யின் நெற்றியில் ஹோம ரட்சையைத் திருநீறு போன்று பூசினார்.

புதிய ஞானப் பிறப்பு எடுத்ததன் அடையாளமாக, ‘நிவேதிதை’ என்ற தீட்சை நாமம் வழங்கினார். கடவுளுக்குப் படைக்கப்படும் படையல் நிவேதனம் எனப்படும். பாரதத் தாயின் சேவைக்கு அர்ப்பணிக்கப்பட் டதால் நிவேதிதை என்ற பொருத்தமான பெயரை அளித்தார் சுவாமிஜி.

மார்கரெட் பிறந்தபோதே அவரது தாய் அவரை இறைவனுக்கு

அர்ப்பணித்த விஷயம் சுவாமிஜிக்குத் தெரியாது. தாயின் மனதில் இருந்த அர்ப்பணம், ஞான குரு சூட்டிய பொருத்தமான பெயரால் மேலும் உண்மையாகியது.



ஆன்மிக வாழ்வில் நிவேதிதை யின் வழிபடு தெய்வம் சிவனும் காளியும்; அந்த சிவசக்தியின் இன்னொரு வெளிப்பாடாக அவரது ஒவ்வொரு பேச்சி லும் மூச்சிலும் எண்ணத் திலும் உயிர்த்திருந்து அவரை இயக்கி வந்தவள் பாரதத் தாயே ஆவாள்.

சுவாமிஜி அருகிலிருந்த புத்தரின் சிலையைக் காட்டி, ‘புத்ததேவருக்குச் சில மலர் களை அர்ப்பணி. ஞானத் தைப் பெறுவதற்குமுன் ஐந்நூறு முறை பிறந்து மக்களுக்காகத் தன்னை அர்ப்பணித்த அந்தத் தியாக மூர்த்தியை நீயும் பின் பற்று’ என்று ஆணையிட் டார். முக்தியைக் கருதாது உழைத்த நிவேதிதைக்கு புத்தரை முன்மாதிரியாகக் காட்டினார் சுவாமிஜி. ❖

அன்பர்களே, பக்தர்களே!

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தில் வெளிவரும் கருத்துகளை உங்களுக்குத் தெரிந்தவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துவது ஒரு புண்ணிய செயல். இது வித்யா தானம் எனப்படும். ‘வித்யாதானம் எல்லா தானங்களையும் விடச் சிறந்தது’ என்கிறார் வேதவியாசர்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தை உங்களுக்குத் தெரிந்த மருத்துவமனைகள், ஆதரவற்றோரைப் பராமரிக்கும் இல்லங்கள், முதியோர் இல்லங்கள், நூலகங்கள் மற்றும் தொண்டு நிறுவனங்களுக்கு அனுப்ப, குறைந்தது 5 வருட சந்தாத் தொகையை அன்பளிப்பாக அளிக்கும்படி வேண்டுகிறோம். இதன் மூலம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர் ஆகியோரின் ஆசிகள் அவர்களுக்குக் கிடைக்க நீங்கள் கருவியாக அமைவது உங்கள் பாக்கியம். அத்துடன் உங்கள் பெயர்கள் விஜயத்தில் வெளியிடப்படும். விஜயத்திற்கு அளிக்கப்படும் நன்கொடைகளுக்கு 80-ஐ பிரிவின்படி வருமான வரிவிவக்கு உண்டு.

அத்துடன் உங்கள் இல்லங்கள் / உறவினர்களின் இல்லங்களில் நடக்கும் பிறந்த நாள் விழா, காதணி விழா, திருமணம், பண்டிகைகள், விழாக்கள் போன்ற நற்காரியங்களின்போது விஜயத்தைப் பரிசாக அளிப்பது புதுமை சேர்க்கும்.

திருமணம் போன்ற நிகழ்ச்சிகளுக்கு 300-க்கும் மேற்பட்ட பிரதிகளை வாங்குபவர்களின் பெயர்கள் விஜயத்தில் இடம் பெறும்.

தனிப் பிரதி ரூ. 12/-
ஓர் ஆண்டுச் சந்தா ரூ. 140/-
மூன்றாண்டுச் சந்தா ரூ. 420/-
ஐந்தாண்டு சந்தா ரூ. 700/-
20 ஆண்டு சந்தா ரூ. 2100/-

அதிக எண்ணிக்கையில் விஜயம் வாங்குபவர்கள் ஒரு மாதத்திற்கு முன்பு முன்பதிவு செய்ய வேண்டும்.

இறை பணியில்..

சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்,
31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. © : 2462 1110.
e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org



ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம்

ஸ்ரீ சாரதா சேவாலயா

விவேகானந்த நகர், திருச்சி - சென்னை தேசிய நெடுஞ்சாலை,
புதிய எடைக்கல், உளுந்தூர்பேட்டை, விழுப்புரம் மாவட்டம் - 606 107.

போன்: 89030 06955 செல் : 94431 21452

இணையத்தளம்: www.srisaradaashram.org e-mail : ashram@srisaradaashram.org

இளகும் உள்ளங்களுக்கு ஓர் எளிய வேண்டுகோள்!

கிராமப்புற ஏழைச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பாலயம்

பேரன்புடையீர்! வணக்கம்.



நமது ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் கடந்த சில வருடங்களாக “ஸ்ரீசாரதா சேவாலயா” என்ற இலவச விடுதியை கிராமச் சிறுமிகளுக்கான ஓர் அன்பு இல்லமாக நடத்தி வருகிறது. குக்கிராமத்தில் வசிக்கும் வசதியற்ற மிக ஏழ்மையான 150 கிராமச் சிறுமிகள் சேவாலயத்தில் தங்கி, கல்வி பயின்று வருகின்றனர்.

கிராமத்துச் சிறுமிகள் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட வேண்டிய கட்டாயச் சூழ்நிலையில்... படிப்பென்பது பகற் கனவாய் ஆகிவிடுகிறது.

இதற்கு ஒரு விடிவெள்ளியாக ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம் பலரும் தயங்குகிற கிராமப்புறச் சிறுமியர் கல்விப் பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துக் கொண்டுள்ளது.

உதவும் உத்தம மனம் கொண்டோர், கீழ்க்கண்ட வகைகளில் தங்கள் நல்ல உணர்வுகளை உதவிகளாக மாற்றி அளிக்கலாம்!

	50 சிறுமிகளுக்கு	75 சிறுமிகளுக்கு	100 சிறுமிகளுக்கு	150 சிறுமிகளுக்கு	
காலைச் சிற்றுண்டி	ரூ. 450/-	ரூ. 675/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு கல்வி உதவி ரூ. 1,400/-
மதிய உணவு	ரூ. 900/-	ரூ. 1,350/-	ரூ. 1,800/-	ரூ. 2,700/-	ஒரு சிறுமிக்கு ஓராண்டு பராமரிப்புச் செலவு (உணவு, உடை, கல்வி) ரூ. 15,000/-
இரவு உணவு	ரூ. 600/-	ரூ. 900/-	ரூ. 1,200/-	ரூ. 1,800/-	சேவாலயம் ஒரு மாதப் பராமரிப்புச் செலவு ரூ. 85,000/-
ஒரு நாள் உணவு	ரூ. 1,950/-	ரூ. 2,925/-	ரூ. 3,900/-	ரூ. 5,850/-	ஒரு சிறுமியின் ஒரு வருட மருத்துவச் செலவு ரூ. 500/-
ஒரு மாத உணவு	ரூ. 58,500/-	ரூ. 87,750/-	ரூ. 1,17,000/-	ரூ. 1,75,500/-	

தங்களின் திருமண நாள், குடும்பத்தினர் பிறந்த நாள், தாங்கள் புதிய தொழில் தொடங்கிய நாள், முன்னோர்களின் நினைவு நாள் மற்றும் இதர பண்டிகை நாட்களில், சேவாலயக் குழந்தைகளுக்குத் தாங்கள் அளிக்கும் தொகையோ, பொருளோ எதுவாயினும் அன்புடன் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

இந்தச் சேவைப் பணிக்காக உதவும் நல்ல இதயம் கொண்டவர்களுக்கு மகத்தான புண்ணியம் கிடைக்கிறது. புண்ணியத்துடன் இறையருள் சேரும்போது அது “குடும்பக் கவசமாக மாறி” பல வகைகளில் பாதுகாக்கிறது. இது ஆத்ம திருப்திக்கான ஒரு வழியாகும்.

தங்கள் நன்கொடைகளை “ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரமம், உளுந்தூர்பேட்டை” (Sri Sarada Ashram, Ulundurpet) என்ற பெயருக்கு செக்/டிடி/எம்.ஓ. மூலம் அனுப்பும்படி கோருகிறோம்.

நன்கொடைகளுக்கு 1961 இந்திய வருமான வரிச் சட்டம் 80 G பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

இறைவன் பணியில்,
ஸ்ரீசாரதா ஆஸ்ரம சகோதரிகள்



ஞாயிறு - சூரிய ஸ்துதி



கடலின் மீது கதிர்களை வீசிக்
கடுகி வான்மிசை ஏறுதி யையா!
படரும் வானொளி இன்பத்தைக் கண்டு
பாட்டுப் பாடி மகிழ்வன புட்கள்.
உடல் பரந்த கடலும் தனுள்ளே
ஒவ்வொரு நுண் துளியும் விழியாகச்
சுடரும் நின்றன் வடிவை உட்கொண்டே
சுருதி பாடிப் புகழ்கின்றது இங்கே.
ஐயனே! சூரிய பகவானே!

உனது கிரணங்களைக் கடலில் வீசியவாறு
வேகமாக வானில் ஏறுகிறாய்.

வானில் படரும் உன் ஒளியெனும் இன்பத்தைக்
கண்டு பறவைகள் பாடி மகிழ்கின்றன.

பரந்து நிற்கும் கடல், உன் சுடரொளியை
உட்கொண்டு தனது ஒவ்வொரு துளியும் விழியாகச்
சுடர, வேதத்தைப் பாடிப் புகழ்கின்றது.

என்றன் உள்ளம் கடலினைப் போலே
எந்த நேரமும் நின்னடிக் கீழே
நின்று தன்னகத்து ஒவ்வொரு அணுவும்
நின்றன் ஜோதி நிறைந்தது வாகி
நன்று வாழ்ந்திடச் செய்குவை ஐயா!

ஞாயிற்றின் கணொளி தரும் தேவா!
மன்று வானிடைக் கொண்டு உலகெல்லாம்
வாழ நோக்கிடும் வள்ளிய தேவா!
சூரியனாக ஒளிரும் தேவனே!

வானில் இருந்து உலகத்து உயிர்க்
களெல்லாம் வாழ உன் ஒளிக்கண்ணால்
வந்து உற்று நோக்கிக் காக்கும் தேவா!

எனது உள்ளமும், இந்தக் கடலைப்
போல் எப்போதும் உன்னடியில் நிற்க
வேண்டும். தன் ஒவ்வொரு அணுவும்
உனது ஜோதியினால் நிறைந்ததாகி,
நன்கு வாழ்ந்திட உதவுவாயாக.



காதல் கொண்டனை போலும் மண் மீதே,
கண் பிறழ் வின்றி நோக்குகின்றாயே!
மாதர்ப் பூமியும் நின்மிசைக் காதல்
மண்டி னாள் இதில் ஐயம் ஒன்றில்லை;
சோதி கண்டு முகத்தில் இவட்கே
தோன்றுகின்ற புது நகை யென்னே!
ஆதித் தாய் தந்தை நீவிர், உமக்கே
ஆயிரந்தரம் அஞ்சலி செய்வேன்.

நிலமகளிடம் காதல் கொண்டவனைப்போல்
கண் சிமிட்டாமல் அவளைப் பார்க்கின்றாய்.
இந்த பூமி தேவியும் உன்னிடம் காதல் மிக
கொண்டவள் என்பதில் ஐயமில்லை.

உன் ஒளியைக் கண்டு இவள் முகத்தில்
பூக்கும் புன்னகை எவ்வளவு அற்புதமாக உள்ளது.

உலக உயிர்களுக்கெல்லாம் ஆதித் தாயும்,
தந்தையுமாகிய சூரிய பகவானே, உனக்கு ஆயிரம்
நமஸ்காரங்கள்! ❖

பொங்கல் வாழ்த்துகள்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் லட்சக்கணக்கான
வாசகர்கள், ஏஜெண்டுகள் மற்றும் விளம்பர
தாரர்கள் ஆகிய அனைவருக்கும் விஜயம்
தனது இனிய
பொங்கல் மற்
றும் ஆங்கிலப்
புத்தாண்டு
வாழ்த்துகளைத்
தெரிவித்துக்
கொள்கிறது.



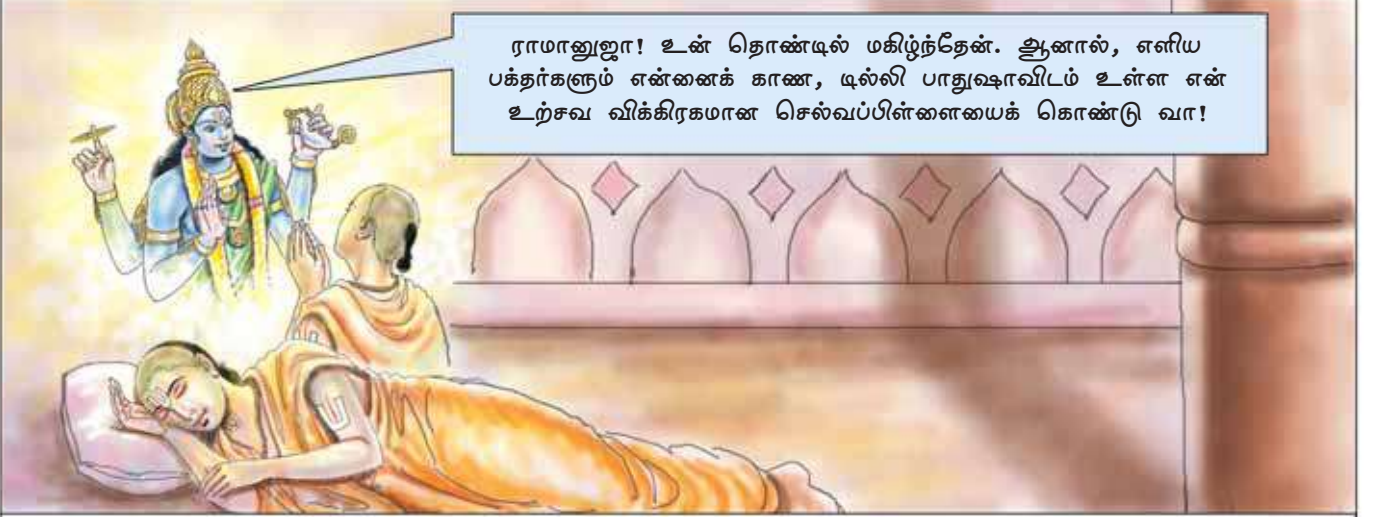
நல்லதை நாடிச் செய்கின்ற எதுவும், செயலானாலும் நினைப்பானாலும் பலன் தராமல் போவதில்லை.

பீபீ நூச்சியார்

படக்கதை : பைரவ சுப்ரமணியம்

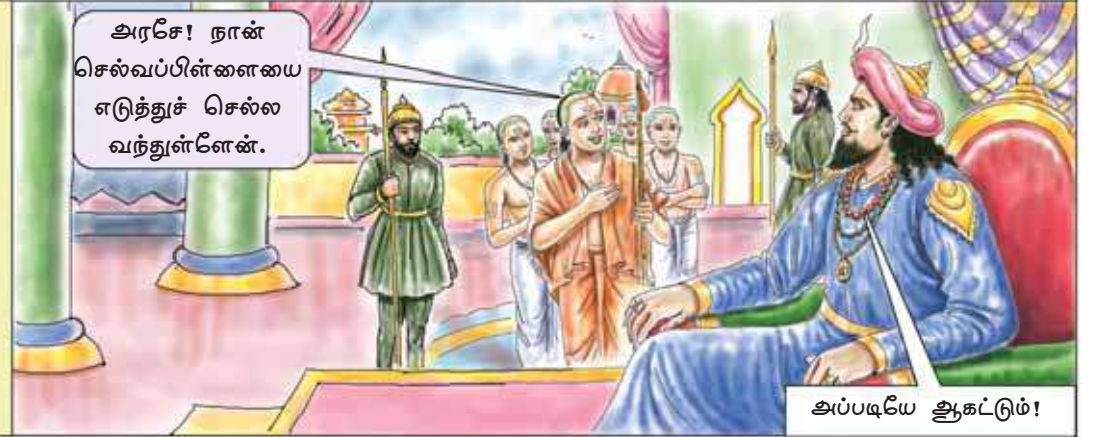
படம் : ஆர். வெங்கட்

1 ஸ்ரீராமானுஜர் திருநாராயணபுரத்தில் பகவான் மஹாவிஷ்ணுவின் பூஜைகளை முடித்துவிட்டு ஒருநாள் அயர்ந்து உறங்கினார். அப்போது மஹாவிஷ்ணு ராமானுஜரின் கனவில் தோன்றி..



ராமானுஜா! உன் தொண்டில் மகிழ்ந்தேன். ஆனால், எளிய பக்தர்களும் என்னைக் காண, டில்லி பாதுஷாவிடம் உள்ள என் உற்சவ விகிகிரகமான செல்வப்பிள்ளையைக் கொண்டு வா!

2 ராமானுஜர் இரண்டு மாதங்கள் பயணம் செய்து டில்லி அரண்மனையை அடைந்தார். அவரது திருமேனி ஒளியையும் அறிவையும் கண்டு மகிழ்ந்த பாதுஷா, அவர் வந்த காரணத்தை வினவினார்.



அரசே! நான் செல்வப்பிள்ளையை எடுத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன்.

அப்படியே ஆகட்டும்!

3 எவ்வளவு தீடியும் செல்வப்பிள்ளையின் விக்கிரகம் கிடைக்கவில்லை. ராமானுஜர் கண்களில் நீர் மல்கக் கைகளைக் கூப்பியபடி...



ராமப்ரியரே! என் செல்வப்பிள்ளையே! எங்கிருக்கிறீர்? வாருங்கள்!

4 அரசுமாரியின் பெயர் பீபீ லகிமார். அவள் செல்வப்பிள்ளையை தனது மஞ்சத்தில் வைத்து அன்புடன் பூஜித்து வந்தாள். ராமானுஜர் அழைத்த போது அவள் தனது அறையில் இல்லை. அந்த நேரத்தில் ராமானுஜரின் அழைப்பிற்கு இணங்க செல்வப்பிள்ளை மஞ்சத்திலிருந்து கீழிறங்கி அவருடன் சென்றது.



5 சிலையை மீண்டும் பெற்றுத்தர வேண்டும் என்று அரசகுமாரி பாதுஷாவிடம் கேட்பாள் என்பதை உணர்ந்த ராமானுஜர்...

வாருங்கள்! அரசனின் ஆட்கள் நம்மைத் தேட வரும் முன், நாம் இந்த நாட்டை விட்டுச் சென்றுவிட வேண்டும்.



6 அவர்கள் சென்ற வழியில் புலையர்கள் இருந்தனர். சிலையுடன் வரும் ராமானுஜரிடம் அவர்கள்...

ஐயா! இது என்ன கோயில் சிலையா? நாங்க இதை இந்த நாட்டின் எல்லை வரை தூக்கி வருகிறோம். கொடுங்கள்!



ஆஹா! என்னே கருணை! எல்லாம் பகவான் நாராயணரின் விளையாட்டு! சரி, பத்திரமாக எடுத்து வாருங்கள்!

7 நாட்டின் எல்லையைக் கடந்ததும் தீண்டத்தகாதவர்கள் என்று கருதப்பட்ட அந்த புலையர்களிடமிருந்து சிலையைப் பெற்ற ராமானுஜர் அவர்களுக்கு நன்றி கூறினார்.



தென்னாட்டில் மேல்கோட்டையில் அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் குறிப்பிட்ட மூன்று நாட்களுக்கு செல்வப்பிள்ளையைக் கோயிலினுள் சென்று தரிசிக்கலாம் என்றும் ஆசி கூறினார். அது இன்றும் தொடர்கிறது...

8 நாராயணரின் சிலை காணாமல் போனதை அறிந்த பீரீ லகிமார் தன் தந்தையிடம்...

தந்தையே! அந்தச் சிலை எனக்கு வேண்டும்! அது இல்லாமல் என்னால் உயிர் வாழ முடியாது!

அப்படியே செய்கிறோம், ஹுஸூர்!



யாரங்கே! உடனே சென்று அந்தச் சிலையை மீட்டு வாருங்கள்!

9

சிலையைத் தேடி
அரசகுமாரியும்
சென்றாள். வீரர்களும்
பணிப்பெண்களும்
அவளுடன்
புறப்பட்டனர்...
மற்றொரு நாட்டின்
இளவரசனான குபேர்
பீரீ லகிமாகரை
விரும்பினான். ஆனால்
அவள் விக்கிரகத்தைத்
தேடிச் செல்வதை
அறிந்த குபேர்,
அவளைப்
பின்தொடர்ந்தான்.



இவளுக்கு
என்ன ஆயிற்று?
ஒரு பொம்மைக்காக
இப்படி அழுகிறாளே!

நாராயணா! நீ எங்கு
இருக்கிறாய்! எனக்கு
உனது காட்சியைக்
கொடு!

10

ஒருநாள் சிப்பாய்களுக்குத் தெரியாமல் பீரீ லகிமார் நாராயணரைத் தேடி ஒரு காட்டுப் பகுதிக்குள் சென்றாள்.
இளவரசன் குபேர் அவளைப் பின் தொடர்ந்தான்.



நாராயணா! உங்களைக்
காணாது தவிக்கிறேனே!
எங்கு போய்விட்டீர்கள்,
ஹுஸூர்?

அரசகுமாரியின் மனநிலையை
அறிந்த குபேருக்கு மனம் மாறியது.
அவன் பீரீ லகிமாருக்குப்
பணிவிடைகள் செய்தான்.

11

குபேர் தரும் கணிகளை அவள் உண்டாள்.
பகல் முழுவதும் விக்கிரகத்தைத் தேடி நடந்தாள்.
இரவில் ஓய்வெடுத்தாள்.



அம்மணி! பழங்களைச்
சாப்பிடுங்கள்!

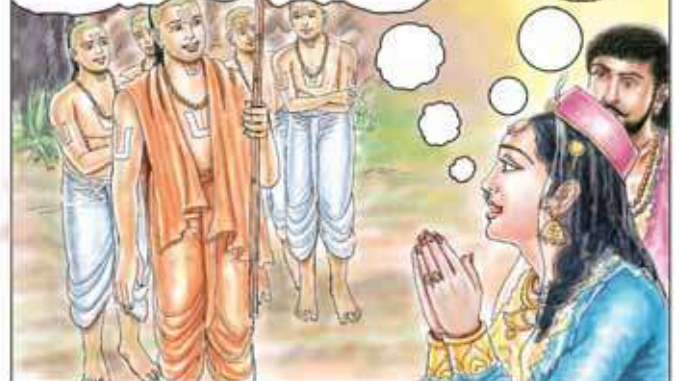
எல்லாம்
நாராயணரின்
பிரசாதம்!

நாட்கள் நகர்ந்தன...

12

இறுதியில் அவர்கள் இருவரும்
மேல்கோட்டையை அடைந்தனர்.

ஹுஸூர்! என்னைத் தனியாக விட்டுச்
செல்ல உங்களுக்கு எப்படி மனம்
வந்தது? உங்களை மறுபடியும் கண்டு
கொண்டேன். இனி உங்களைப் பிரிய
மாட்டேன்!



13 ராமானுஜர் முஸ்லீம்
அரசகுமாரியின் பக்தியைக் கண்டு...



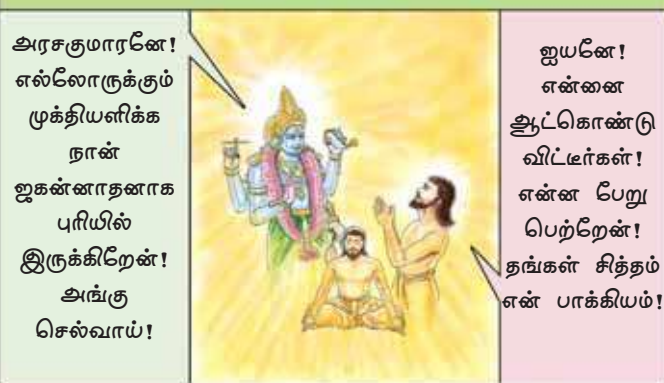
14 பீரீ லகிமார் இறைவனான செல்வப்பிள்ளைக்குப் பணிவிடைகள் செய்து வந்தாள்.



15 இறுதியில் அவள் செல்வப்பிள்ளையுடன் கலந்தாள். அதை அறிந்த குபேர் சோகத்தில் ஆழ்ந்தான். அரசகுமாரியின் தூய பக்தியின் மகிமையைக் கண்ட குபேரும் திருமாலிடம் பக்தி கொண்டு ஸ்ரீரங்கம் சென்றான். அங்கு கோயிலுக்குள் அவனை யாரும் அனுமதிக்க வில்லை. கோபுரத்திற்கு வெளியே அமர்ந்து தியானத்தில் ஆழ்ந்தான்.



16 குபேர் தியானத்தில் ஆழ்ந்தான். அரங்கன் அவன் மனதில் காட்சியளித்தார்.



17

ஐகன்னாத ஷைத்திரமான புரியை குபேர் அடைந்தான். அங்கு கோயில் கொண்டுள்ள ஐகன்னாதரை தரிசித்தான்.



18 புரி ஐகன்னாதரின் அருளைப் பெற்றபின் குபேர் எல்லா உயிரினங்களிலும் நாராயணரைக் காணும் பேறு பெற்றான். ஒருநாள் அவன் ரொட்டி சுட்ட போது ஒரு நாய் ரொட்டியை இழுத்துச் சென்றது.



19 'கல்வியும் அடக்கமும் நிறைந்தவர்களிடமும், பசுவிடமும், யானையிடமும், நாயிடமும், நாயை உண்ணும் புலையனிடமும் ஆத்மஞானிகள் சமதரிசனம் உடையவர்கள்' என்னும் பகவத் கீதையின் வாக்கியத்திற்கு இலக்கணமாகக் குபேர் திகழ்ந்தான். பரம பக்தர்களான பீரீ லகிமாரையும் குபேரையும் ராமானுஜர் வெகுவாக மதித்தார். இன்றும் பீரீ நாச்சியார் என்னும் பெயரில் அந்த அரசகுமாரியின் விக்கிரகம் சில வைணவக் கோயில்களில் வழிபடப் பெறுகிறது.



ஜவஹர்லால் நேருவும் கர்நாடக மாநில முதறிஞர் விஸ்வேஸ்வரய்யாவும் பெங்களூருவில் ஒரு விழாவில் கலந்து கொண்டார்கள்.

விஸ்வேஸ்வரய்யா வரவேற்புரை நிகழ்த்தும்போது நேருவின் பெயரைக் கூறும்போதெல்லாம் 'மோதிலால் நேரு' என்று குறிப்பிட்டுப் பேசினார். திடீரென்று நேரு எழுந்து, 'தன் பெயர் ஜவஹர்லால்' என்று நினைவுபடுத்தினார்.

விஸ்வேஸ்வரய்யா உடனே சமாளித்து, "நான் உங்கள் தகப்பனார் தலைமுறையைச் சேர்ந்தவன். அவருடன் நெருங்கிப் பழகியவன். அதனால்தான் அடிக்கடி அவர் பெயரைத் தவறுதலாக உச்சரிக்கிறேன். அதனால் எங்கெல்லாம் 'மோதிலால்' என்று நான் கூறுகிறேனோ அங்கெல்லாம் 'ஜவஹர்லால்' என்று சொன்னதாக நினைத்துக் கொள்ளுங்கள்"



பிள்ளைக்கும் அதே பெயரா?

என்றாராம். இதைக் கேட்ட நேரு சிரித்துவிட்டார்.

-வி.ஆர்.கிருஷ்ணன், தஞ்சை.

என்ன செய்வது?

அமெரிக்கக் குடியரசுத் தலைவராக ஆபிரகாம் லிங்கன் இருந்தபோது உள்நாட்டுப்போர் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தது. போர் முனையில் உள்ள தளபதி அன்றாடப் போர்நிலவரங்களை அறிக்கையாக அதிபருக்கு அனுப்புவது வழக்கம்.

ஒரு நாள் தளபதி மெகல்லன் தாம் அனுப்பிய அறிக்கையில், 'எதிரிகளின் பகைக்களைக் கைப்பற்றி இருக்கிறேன். அவற்றை என்ன செய்வது?' என்று கேட்டிருந்தார்.

அதற்கு லிங்கனிடமிருந்து வந்த பதில் 'பால் கற'. இது எப்படி?

-செவல்குளம் 'ஆச்சா'

ஹாஸ்பிடல் - நர்ஸிங் ஹோம்

ஜார்ஜ் பெர்னாட்ஷா வாழ்க்கையில் நடந்த சுவையான நிகழ்ச்சி.

ஒரு நாள் ஒருவர் பெர்னாட்ஷாவைச் சந்தித்து ஹாஸ்பிட்டலுக்கும் நர்ஸிங் ஹோமுக்கும் என்ன வித்தியாசம்? என்று கேட்டார்.

அதற்கு பெர்னாட்ஷா, "ஒரு நோயாளியின் நோய் பாதி தீர்வதற்கு முன்பே அந்த நோயாளியை நடுத் தெருவுக்குத் துரத்தினால் அது நர்ஸிங் ஹோம். நோயாளி சாகும் வரையில் வெளியே அனுப்பாமலிருந்தால் அது ஹாஸ்பிடல்" என்றார். - வயலூர் இராம. பார்த்திபன்

நரகத்திற்கும் போகலாமே!

பிரிட்டிஷ் பொருளாதார அறிஞரான ஹெரால்ட் வாஸ்கியின் பேச்சைக் கேட்க பாதிரியார் லாவேஸ் வந்திருந்தார்.

"மிஸ்டர் வாஸ்கி, நீங்கள் சொல்கிற ஜனநாயகக் கொடுமைகள் ஜெர்மனி யிலேதானே நடக்கின்றன.

**புகைப்
படச்
செய்தி**

ஹாஸ்யயோகம்

நீங்கள் அங்கே போய்ப் பேசாமல் இங்கே லண்டனில் ஏன் வீணாகப் பேசுகிறீர்கள்?" என்று வினவினார்.

வாஸ்கி ஆத்திரப்பட வில்லை. "புனிதத் தந்தையாரே! தாங்கள்கூட மக்களை நரகத்திலிருந்து காப்பாற்றத்தான் பாடுபடுகிறீர்கள். பின்னே அங்கே போகாமல் இங்கே இருந்து கொண்டு ஏன் பிரச்சாரம் செய்கிறீர்கள்?" என்று திருப்பிக் கேட்டார்.

பாதிரியார் லாவேஸ் அசட்டுப் புன்னகையுடன் வாயடைத்து அமர்ந்து விட்டார்.

- நெ.இராமன்



முக்திநாத் யாத்திரை - 6/10 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

2000ம் ஆண்டு முதல் தொடர்ந்து 18ம் ஆண்டு பயணம்



திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர்

13 நாட்கள் மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது

ஒவ்வொரு பிரதோஷத்தின்மீதும் திருக்கயிலாய வலம் வருகின்றோம்.

ஒவ்வொரு பெளர்ணமியின்மீதும் மானஸரோவரில் நீராடி வேள்வி செய்து தங்குகின்றோம்.

திருக்கயிலாயம்-மானஸரோவர் ஹெலிகாப்டரில் 11 நாட்கள்

திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் யாத்திரைக்கு சம்பள ஆட்களை அனுப்புவதில்லை. 18 ஆண்டுகள் அனுபவமுள்ள நாங்களே உங்களுக்கு சேவை செய்ய வருகின்றோம்.

தமிழக அரசின் மானிய தொகை கைலாஷ் யாத்திரைக்கு ரூ.40,000, முக்திநாத் யாத்திரைக்கு ரூ.10,000. எங்கள் குழுவில் வரும் அடிபார்களுக்கு கிடைக்க ஆலோசனை வழங்கப்படும்.



ஆன்மீக இலங்கை 7 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

விமான கட்டணம், நட்சத்திர ஹோட்டலில் தங்கும் வசதி, உணவு உட்பட ரூ.36,500/- யாழ்ப்பாணம், தேவாரப்பாடல் பெற்ற சிவாலயங்கள், இராமாயணம் தொடர்புள்ள இடங்கள், சக்திபீடங்கள், முருகனின் கதிர்காமம், கந்தசாமி கோவில் மற்றும் புத்தமத தலங்கள் தரிசனம்



அமர்நாத் பனிலிங்கம் தரிசனம்

ஜூலை 2, ஜூலை 15

இரயிலில்-15நாட்கள்/ விமானத்தில் 10 நாட்கள் ஹெலிகாப்டரில் 5 நாட்கள்



ஷ்ரீரடி, சனிசிங்கனாப்பூர்

விமானத்தில் 2 நாட்கள்

நவசோதிர்லிங்கம் பண்டரிபுரம், சீரடி, துவாரகை கடல் கோவில் - 15நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

பூரி, கொல்கத்தா, கயா, காசி/ஹரித்துவார் டெல்லி, ஆக்ரா, ஜெய்ப்பூர்-10/15 நாட்கள் விமானத்தில் காசி, கயா, அலகாபாத் 5 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி கேதார்நாத். பத்ரிநாத்

இரயில் 15 நாட்கள் புறப்பாடு : மே, விமானத்தில் 10 நாட்கள் ஜூன், செப்டம்பர்

106 தீவ்ய தேசங்கள் தரிசனம் மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது



ஜரோப்பா 14 நாட்கள்

அந்தமான் தீவுகள் விமானத்தில் 5 நாட்கள் குறைந்த கட்டணம் அனைத்து செலவுகளுடன் ரூ. 20,003

மலேசியா, சிங்கப்பூர்

சென்டோனா, ஜென்டிங், புத்தமலை, கோலாலம்பூர் யுனிவர்சல் ஸ்டூடியோ 6 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

துபாய், அபுதாபி

பாலைவன ஷபாரி 4 நாட்கள் ஜனவரி, பிப்ரவரி, மார்ச்

ராயல் ராஜஸ்தான்

ஜனவரி, பிப்ரவரி, மார்ச் 12 நாட்கள் AC பஸ், AC இரயில், AC ரூம்

பேங்காக் பட்டயா

5 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

தாய்லாந்து கம்போடியா

வியட்நாம் 8 நாட்கள்

ராயல் பூடான்

10 நாட்கள் மாதம் ஒரு குழு

மொரிசியஸ்

மஹாசிவராத்திரிக்கு 5 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

கோங்டாங் லார்ஜிலிங்

10 நாட்கள்

சிம்லா குல்லு மணாலி

10 நாட்கள்

தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகின்றோம்.

ஒரு குழுவிற்கு 32 அன்பர்கள் மட்டும். அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கு அணுகவும்



மனோகர் டிராவல்ஸ்

போன் செய்தால் போதும் நேரில் வருகின்றோம்

www.manohartravels.com

e-mail : manohartravels@gmail.com

2/76, பெரியண்ண வீதி, #ரோடு - 638001.

செல் : 94433 80152, 94434 04919

பெரியமேட்ட, சென்னை-600 003.

செல் : 95780 38845, 81220 20021



விவேகானந்தர் இல்ல வளாகத்தில் உள்ள
சுவாமி விவேகானந்தரின் திருவுருவச் சிலை



SAKTHI FINANCE LTD.,

62, Dr. Nanjappa Road, Coimbatore - 641 018.